

2016

» Relatório Social

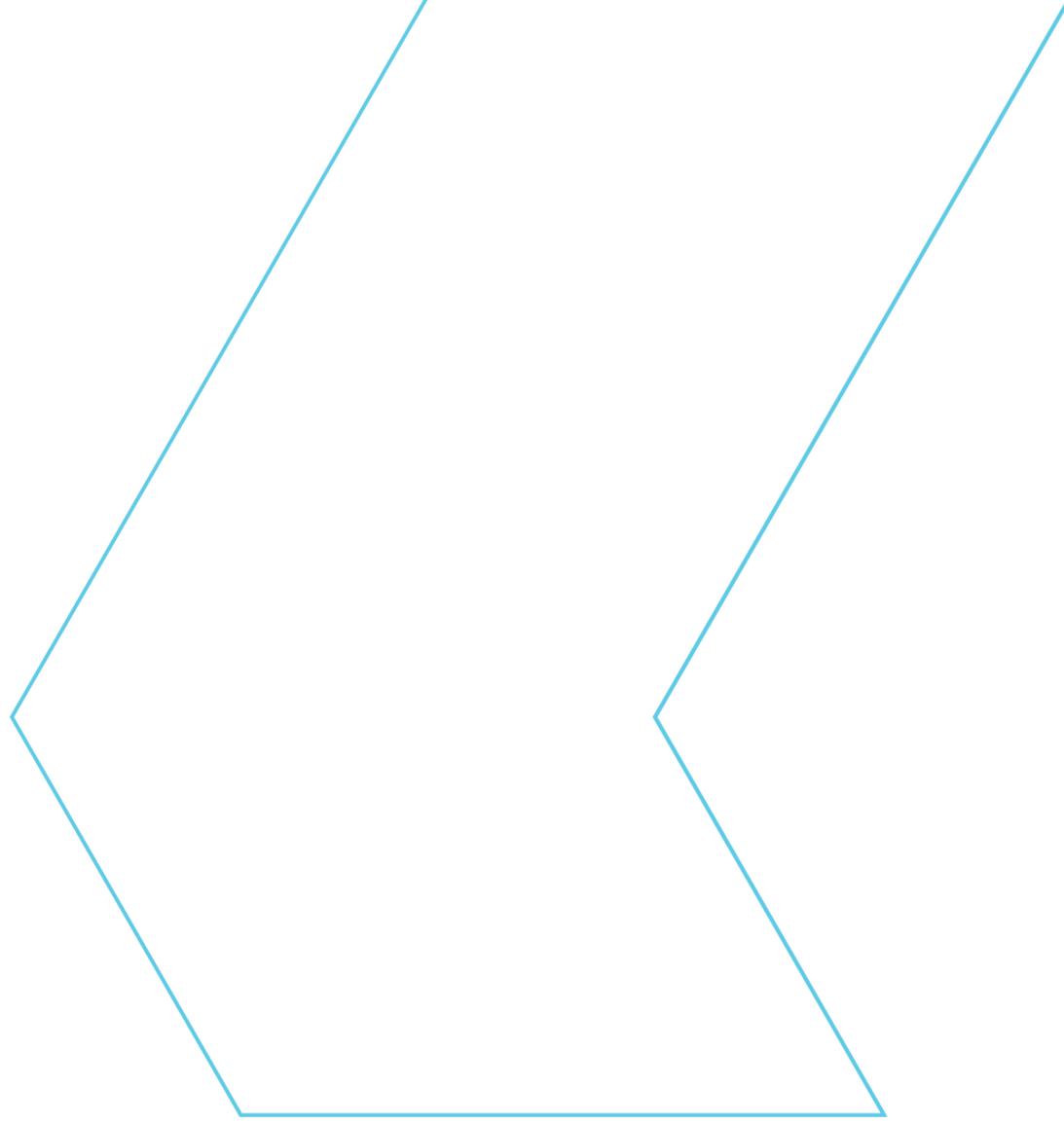


FAAP
Desde 1947



Plantação da horta
na ABCD Nossa Casa.





2016

» Relatório Social

AQUI
VAI O
SELO
FSC





Ações sociais são acompanhadas da visita educativa oferecida pelo MAB FAAP.



Oficina de costura realizada no projeto Alunos Ensinam.

Fundação Armando Alvares Penteado

Conselho de Curadores

Presidente

Sra. Celita Procopio de Carvalho

Integrantes

Dr. Benjamin Augusto Baracchini Bueno
Dr. Octávio Plínio Botelho do Amaral
Dr. José Antonio de Seixas Pereira Neto
Sra. Maria Christina Farah Nassif Fioravanti

Diretoria Executiva

Diretor-Presidente

Dr. Antonio Bias Bueno Guillon

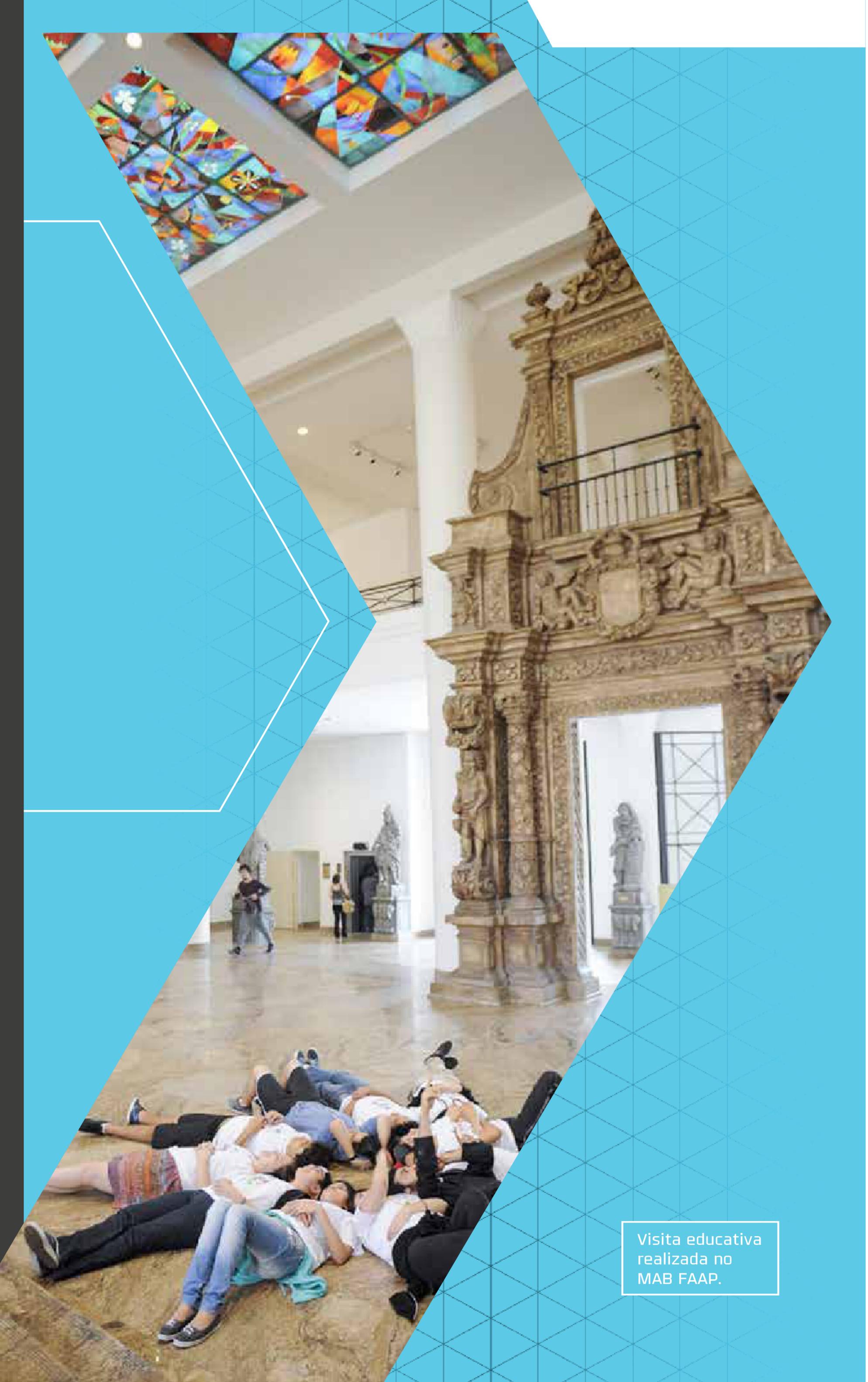
Assessoria da Diretoria

Assessor Administrativo e Financeiro

Sr. Tomio Ogassavara

Assessor para Assuntos Acadêmicos

Prof. Rogério Massaro Suriani



Visita educativa
realizada no
MAB FAAP.

› SUMÁRIO

Mensagem da Presidente do Conselho de Curadores	10
A Instituição	13
FAAP Responsabilidade Social	16
Bolsas de Estudo	19
Trote Solidário	25
Juizado Especial Cível	28
25ª e 26ª Campanhas de Doação de Sangue	31
Campanha de Arrecadação de Agasalhos	34
Palestras com Ingresso Solidário	37
Dia da Responsabilidade Social na FAAP	40
Alunos Ensinam	47
Núcleo de Voluntariado	50
Projeto de Capacitação e Inclusão de Deficientes Visuais	53
Reciclagem	55
Pesquisa Acadêmica - Sustentabilidade e Responsabilidade Social	56
Dia Nacional do Voluntariado	61
Parcerias, Apoios e Doações	62
Inclusão Cultural do MAB FAAP	71



MENSAGEM DA PRESIDENTE DO CONSELHO DE CURADORES



A missão de uma instituição de ensino atinge o sentido mais amplo da palavra educação. Engana-se quem pensa que apenas estudar nas melhores escolas e ter acesso aos mais ricos conteúdos técnicos garantirá boa formação. O desenvolvimento moral, embasado em princípios éticos e de cidadania, é essencial para a educação do ser humano.

É essa Educação que nasceu com a FAAP em 1947 e vem evoluindo desde então. Somos referência em disseminar conhecimento em diversas áreas, mas nosso trabalho não se resume a isso. Incentivamos o aluno a enxergar de forma crítica as diferenças e os problemas sociais e econômicos, abrindo, assim, possibilidades para que ele seja agente de mudanças em busca de uma sociedade mais justa.

Quando o assunto é educação, a cultura aparece na FAAP como um elemento intrínseco. Afortunados são os que frequentam nosso *campus*, que convivem com as mais variadas formas de cultura, seja através das leituras recomendadas pelos professores ou pela presença do Teatro FAAP e Museu de Arte Brasileira – MAB FAAP na sede São Paulo.

Falando um pouquinho sobre 2016, o MAB FAAP acolheu diferentes públicos, incluindo escolas municipais e estaduais, Organizações não Governamentais (ONGs) e Organizações da Sociedade Civil de Interesse Público (OSCIPs), valendo-se de seu aspecto mais interessante: a inclusão cultural que proporciona a todos que passam por seus espaços. Além das exposições, o Serviço Educativo desenvolveu cativantes atividades para diferentes faixas etárias, principalmente aos fins de semana, configurando-se um importante espaço de difusão da cultura e entretenimento totalmente gratuito e aberto a qualquer interessado. Oficinas de fotografia, de gravura, contação de histórias, jogos lúdicos, estudos e reflexões sobre obras e artistas foram alguns dos trabalhos desenvolvidos.

Continuando a retrospectiva do ano que passou, identificamos a participação direta de mais de dois mil alunos em doações e iniciativas de voluntariado. Muitos desses projetos foram criados e desenvolvidos pelo corpo discente, como forma de doar um pouco do seu tempo e habilidade para os que estão fisicamente próximos, mas em uma realidade muito distante.



Seguindo essas diretrizes, oficinas de capacitação nas áreas de economia doméstica, empreendedorismo, artes e moda foram organizadas e ministradas ao longo do ano pelos estudantes por meio do Projeto Alunos Ensinam. Dessa forma, nossos jovens puderam repassar conhecimentos adquiridos em sala de aula para grupos e comunidades.

Além do incentivo à diminuição das desigualdades sociais e do desenvolvimento intelectual e cultural, a responsabilidade de uma instituição de ensino abrange o respeito ao meio ambiente. Caminhando juntos, esses aspectos contribuem para a sustentabilidade no real sentido de seu conceito. Assim, a FAAP deu um passo importante em 2016: otimizou seu sistema de coleta e separação de papel, diminuindo perdas de material e encaminhando maior volume para reciclagem, de forma a incentivar a geração de empregos e a evitar a destruição de recursos naturais.

Olhando para as diretrizes de trabalho de nossa Fundação, posso afirmar que cada projeto, aula, atividade extracurricular se apoia nos pilares da sustentabilidade socioambiental, buscando a inovação social e contribuindo para a formação completa do aluno.

A edição de 2016 do Relatório Social da Fundação Armando Alvares Penteado quantifica, exemplifica e ilustra algumas realizações feitas pela comunidade faapiana, que vão ao encontro das expectativas e crenças da Instituição no que diz respeito a sua Responsabilidade Socioambiental. Obrigada aos alunos, professores, colaboradores e parceiros que têm ajudado nessa empreitada.

› **Celita Procopio de Carvalho**



Os vitrais são parte do acervo do MAB FAAP.

➤ A INSTITUIÇÃO

Tradição em excelência de ensino e forte incentivo ao empreendedorismo e à inovação fazem da **Fundação Armando Alvares Penteado – FAAP** uma das mais conceituadas instituições de ensino superior do País.

Referência em arte, negócios e tecnologia, a FAAP traz em sua essência o espírito vanguardista de seu idealizador, o conde Armando Alvares Penteado, uma figura de grande importância na sociedade paulistana de sua época, que aliava espírito empreendedor a uma evidente admiração pelas artes.

Desde sua fundação, em **1947**, a Instituição mantém a proposta de desenvolver-se continuamente e tem ampliado sua gama de cursos, em um ambiente globalizado, multidisciplinar e de intenso intercâmbio de conhecimento.

Atualmente, a FAAP conta com as Faculdades de Administração, Artes Plásticas, Comunicação e Marketing, Direito, Economia e Engenharia, que oferecem habilitações em áreas das mais tradicionais às mais contemporâneas. Colégio, Pós-graduação, Extensão, Cursos Livres e MBA complementam o leque da FAAP na área do ensino.



19

CURSOS DE GRADUAÇÃO DISTRIBUÍDOS EM 6 FACULDADES.

Além da sede, localizada em São Paulo, a FAAP também está presente no interior paulista, nas cidades de Ribeirão Preto e São José dos Campos, e em Brasília onde são oferecidos cursos de pós-graduação, extensão, cursos livres e eventos abertos ao público, como palestras e seminários. O *campus* Ribeirão Preto abriga, também, o Colégio FAAP Ribeirão Preto e o Pré-universitário Ribeirão Preto.

A FAAP é um ambiente de grande efervescência cultural, reforçado pela existência, no *campus*, do Teatro FAAP e do MAB – Museu de Arte Brasileira. Este último possui um vasto acervo de artistas como Emiliano Di Cavalcanti, Tarsila do Amaral, Victor Brecheret, Anita Malfatti, Flávio de Carvalho, Candido Portinari, Lasar Segall, Alfredo Volpi, Lygia Clark, Arcângelo lanelli e Tomie Ohtake.

Além da pesquisa e organização de exposições de temas pertinentes à produção artística brasileira, o MAB FAAP incorporou a apresentação de mostras de arte internacional, que alcançaram grande repercussão junto ao público, tais como “China: a Arte Imperial, a Arte do Cotidiano, a Arte Contemporânea”, “Napoleão”, “A Arte Egípcia no Tempo dos Faraós” e “Marrocos”.

Destaca-se também no âmbito cultural, o programa de intercâmbio para residência artística; os cursos livres, de extensão e de idiomas.

Complementam a estrutura montada pela FAAP uma biblioteca informatizada, com acervo de mais de 220 mil livros, catálogos, periódicos e folhetos, materiais audiovisuais e trabalhos acadêmicos, além de acesso às bases de dados *on-line* com milhares de artigos, textos e revistas de todo o mundo e em diversas áreas do conhecimento; salas de usuários com estrutura informatizada e equipamentos de alto desempenho; plataforma blackboard; oficinas, ateliês, estúdios e laboratórios; academia; postos bancários; praça de alimentação; posto médico com ambulância própria; quadras; Centro de Convenções e Centro de Empreendedorismo; auditórios para eventos e Salão Cultural.

Os alunos podem participar da Empresa Júnior FAAP Consulting, estagiar no Juizado Especial Cível da FAAP (JEC), contar com o auxílio do setor de Gestão de Carreiras e de Atendimento ao Aluno e desenvolver atividades no Centro de Empreendedorismo.



-
- Internacionalização
 - Ensino Multidisciplinar
 - Empreendedorismo
-

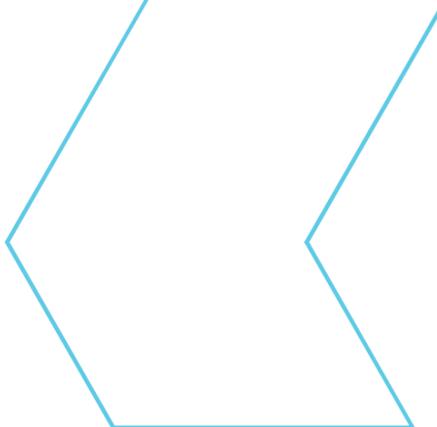
Especialistas em educação concordam que a internacionalização do ensino é palavra de ordem para as universidades. Esse é um dos pilares da estratégia da FAAP, que mantém convênios e parcerias com conceituadas instituições em todo o mundo, permitindo que os alunos realizem intercâmbio e até mesmo obtenham um diploma duplo, válido tanto no Brasil como no exterior. É ainda sede de uma unidade do Instituto Confúcio, organização sem fins lucrativos, cujo objetivo é promover a língua e a cultura chinesas com foco em negócios.

O ambiente globalizado oferece um ensino multidisciplinar, que incentiva a troca de conhecimentos entre alunos de diferentes áreas e cria um espaço colaborativo. A formação múltipla também é um dos serviços oferecidos pela Fundação, permitindo que os estudantes façam disciplinas de outros cursos da FAAP, sem custo extra.

Por meio dessas iniciativas, a FAAP busca formar cidadãos críticos, com visão ampla, abertos às diferentes culturas, empenhados em ações conjuntas e na produção de conhecimento. Os alunos são levados a desenvolver integralmente seus potenciais e a se tornar profissionais de destaque, líderes inspiradores e eficazes que possam atuar em empresas, instituições e órgãos do governo em diferentes áreas, promovendo inovações que favoreçam o desenvolvimento social e econômico do País.

› OS CURSOS DE GRADUAÇÃO OFERECIDOS EM 2016 FORAM:

- ADMINISTRAÇÃO
- ANIMAÇÃO
- ARQUITETURA E URBANISMO
- ARTES VISUAIS
- CINEMA
- DESIGN GRÁFICO E DE PRODUTO
- DIREITO
- ECONOMIA
- ENGENHARIA CIVIL
- ENGENHARIA DE PRODUÇÃO
- ENGENHARIA ELÉTRICA
- ENGENHARIA MECÂNICA
- JORNALISMO
- MODA
- PUBLICIDADE E PROPAGANDA
- RÁDIO E TV
- RELAÇÕES INTERNACIONAIS
- RELAÇÕES PÚBLICAS
- TECNOLÓGICO EM PRODUÇÃO CULTURAL



➤ FAAP RESPONSABILIDADE SOCIAL

O conceito de responsabilidade social norteia os princípios da FAAP desde seus primórdios, quando o conde Armando Alvares Penteado e sua esposa Annie sonharam em erguer uma instituição de ensino.

Em 2003, foi criado o departamento FAAP Responsabilidade Social para centralizar, planejar e executar as ações sociais que, naquele momento, deixavam de ser uma série de atividades não correlatas, transformando-se em grandes projetos.

Exemplos relevantes de projetos já desenvolvidos são o “Fome de Saber”, que montou oito bibliotecas completas em cidades do interior de São Paulo, e “Adoção de Barra do Chapéu”, que atuou nas áreas educacional e econômica para auxiliar a pequena cidade de Barra do Chapéu.

Atualmente, o FAAP Social realiza diversas campanhas como de doação de sangue, alimentos e agasalhos; trote solidário; *workshops* de capacitação em diferentes áreas de conhecimentos, entre outras atividades. Especialmente aos alunos, encaminha e acompanha os interessados em trabalho voluntário, levando em consideração as habilidades e a disponibilidade de cada um.



-
- Campanhas de doação de sangue e arrecadação de agasalhos
 - Trote solidário
 - *Workshops* de capacitação
 - Voluntariado em entidades
-



O Museu de Arte Brasileira da FAAP realiza um importante trabalho sociocultural ao oferecer exposições gratuitas e serviço educativo personalizado às demandas.

O Juizado Especial Cível auxilia o cidadão em casos jurídicos com atendimento gratuito à comunidade.

O investimento da FAAP em responsabilidade social foi reconhecido com a conquista de cinco prêmios Top Social ADVB (Associação dos Dirigentes de Vendas e Marketing do Brasil).



Aluna ganha bolsa de estudos de acordo com o desempenho no vestibular.

BOLSAS DE ESTUDO

Para incentivar os alunos ingressantes, a FAAP premia com bolsa-mérito os melhores colocados. Todos os semestres, os candidatos que mais pontuam nos exames convencionais de seleção recebem bolsas de estudo para a sua graduação, desde que mantenham no decorrer do curso excelente desempenho acadêmico, de acordo com as normas estabelecidas pela Instituição.

As bolsas podem chegar a 100% do valor original, são válidas para os cursos de graduação e abrangem todos os custos de matrículas e mensalidades. A Fundação investe nesse importante estímulo ao estudo para obter de seus alunos grande competência e dedicação.



BOLSAS DE 100% E 80% DE DESCONTO AOS MELHORES COLOCADOS NO VESTIBULAR.

BOLSAS-MÉRITO CONCEDIDAS EM 2016:

1º SEM. / 2º SEM.	PORCENTAGEM DE BOLSA
Classificação	Processo Tradicional
1º colocado - Geral	100%
1º colocado - Administração	80%
1º colocado - Artes Plásticas	80%
1º colocado - Com. e Marketing	80%
1º colocado - Direito	80%
1º colocado - Economia	80%
1º colocado - Engenharia	80%



São concedidas
sete bolsas-mérito
por semestre.



CONCESSÃO DE BOLSAS CONFORME RENDA FAMILIAR.

Além das bolsas legais, a FAAP também tem um programa de concessão de bolsas de estudo que abrange Colégio, Graduação e Pós-graduação. São conferidas bolsas de auxílio suplementar que contemplam os alunos que passam por dificuldades financeiras ou que tiveram alguma alteração considerável na renda familiar, inviabilizando sua formação educacional. Uma minuciosa verificação da circunstância socioeconômica do requerente é feita com a apresentação de documentos comprobatórios.

Complementando as bolsas de auxílio, nos últimos anos foram concedidas mais 80 bolsas específicas para projetos sociais da FAAP.



Aluna recebendo certificado de bolsa-mérito.



Os ganhadores de bolsa-mérito participam de uma cerimônia de entrega.



Descontração na recepção de calouros do Trote Solidário.

TROTE
SOLIDÁRIO

› TROTE SOLIDÁRIO

Lançado em 2009, o Trote Solidário virou tradição na FAAP e foi responsável pelo fim dos trotes convencionais no entorno do *campus*.

Realizado semestralmente, abrange três etapas:

- Recepção dos calouros: permite a integração dos calouros com os veteranos, além de evitar "pedágios", permanência em bares ou brincadeiras desagradáveis.
- Arrecadação de alimentos: no evento de confraternização, os ingressos são itens de necessidade para uma instituição selecionada previamente.
- Ação social: visita e voluntariado em ONGs ou atividades de cunho social realizadas no *campus* de São Paulo.

Em 2016, a recepção de calouros alcançou a maior parte dos alunos matriculados, conforme gráfico da próxima página:



- Fim dos trotes convencionais
- Arrecadação de alimentos
- Atividades voluntárias



Participação de calouros no Trote Solidário em 2016

- 36% ➤ Não compareceram
- 64% ➤ Compareceram

Somente com ações do Trote Solidário 2016, foram arrecadadas 1.443 latas de leite em pó, encaminhadas para duas entidades: Associação Civil Anima, que atende portadores do vírus HIV, auxiliando-os em exames médicos, difusão de informação, acesso à saúde especializada e atendimento familiar, e Fundação Francisca Franco, responsável por auxiliar pessoas em vulnerabilidade social e pessoal.

ENTIDADE BENEFICIADA	LATAS DE LEITE DOADAS
Associação Civil Anima	779
Fundação Francisca Franco	664
Total	1.443



+13

TONELADAS DE ALIMENTOS ARRECADADOS EM OITO ANOS DO TROTE SOLIDÁRIO.

Ações sociais também foram desenvolvidas como parte do projeto. No primeiro semestre, em parceria com os alunos da Faculdade de Comunicação e Marketing, foi realizada a exibição, seguida de debate, do filme *Sabotage: Maestro do Canção* para assistidos da Fundação Stickel e uma visita à exposição “ELAS” do MAB FAAP. Para fortalecer a discussão, foram convidados os realizadores do filme, ativistas e integrantes da Fundação Stickel, além de jovens trazidos pela ONG e alunos da Faculdade de Comunicação. O objetivo da ação foi integrar alunos da FAAP com alunos de escolas públicas para debater e pensar sobre diferenças sociais e econômicas entre periferia e classes altas e como é possível quebrar essas barreiras para uma sociedade com menos desigualdades.

Na segunda edição, foi realizada uma conversa aberta baseada no filme *Persépolis*, com a contextualização das dificuldades em se transitar por diferentes culturas. A Fundação Stickel foi convidada novamente para trazer alunos do Ensino Médio público, além de intercambistas associados à instituição Fly Intercâmbio Brasil, que contribuíram com suas histórias de vida na discussão conduzida pela professora Melissa Toro Alvarez, do curso de Relações Internacionais.



Alunas atuam como voluntárias na entrega das arrecadações realizadas no Trote Solidário.



JUIZADO ESPECIAL CÍVEL

O Juizado Especial Cível da FAAP (JEC) é fruto de um convênio entre o Poder Judiciário e a Faculdade de Direito da Fundação.

O JEC tem por objetivo agilizar e ampliar o atendimento jurisdicional gratuito à população em geral, de acordo com as disposições previstas na Lei dos Juizados Especiais Cíveis.



**EM 13 ANOS,
ATENDEU MAIS DE
62 MIL CASOS.**

Qualquer cidadão pode beneficiar-se dos serviços prestados pelo JEC, desde que os problemas apontados sejam de competência desse órgão.

O JEC realizou 3.404 atendimentos à população em 2016 e atende bairros como Barra Funda, Bom Retiro, Pari, Belenzinho, Santa Cecília, Santa Efigênia, entre outros da região central.



Alunos de Direito em atividade do Juizado Especial Cível.



+
4000

**doadores
EM 15 ANOS**

25^ª E 26^ª CAMPANHAS DE DOAÇÃO DE SANGUE

Desde 2001, a FAAP realiza campanhas para a coleta de sangue dentro do *campus*, facilitando a participação de alunos, professores e funcionários. Ao longo desses anos, mais de 4.600 pessoas já colaboraram com a campanha, que em uma edição incluiu cadastro de voluntários para doação de medula óssea.

Em 2016, o Hospital Samaritano foi o responsável pelas coletas, que englobaram três dias de campanha no ano. Ao fim das doações, foram coletadas 191 bolsas de sangue.

Foi realizada uma pesquisa que, além de identificar o perfil do doador, pôde avaliar quais os meios de comunicação que mais auxiliaram na divulgação da campanha. O resultado está nos gráficos a seguir:



Participação dos doadores

46%



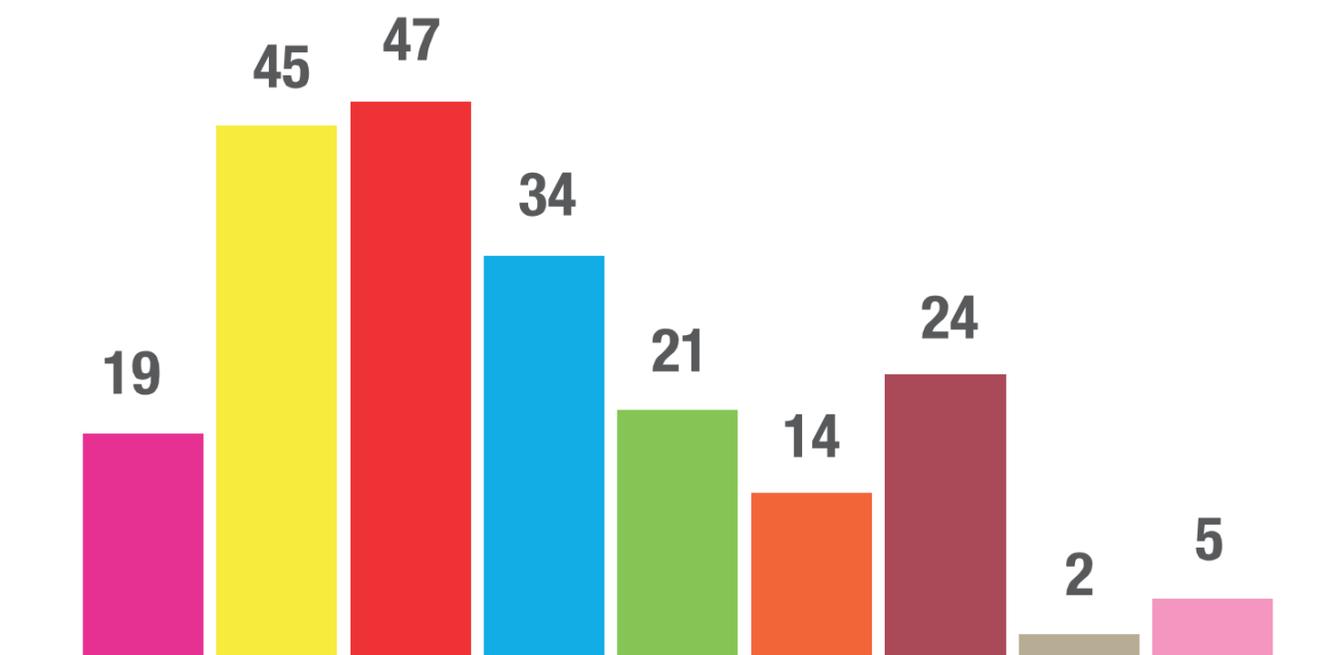
1ª participação

54%



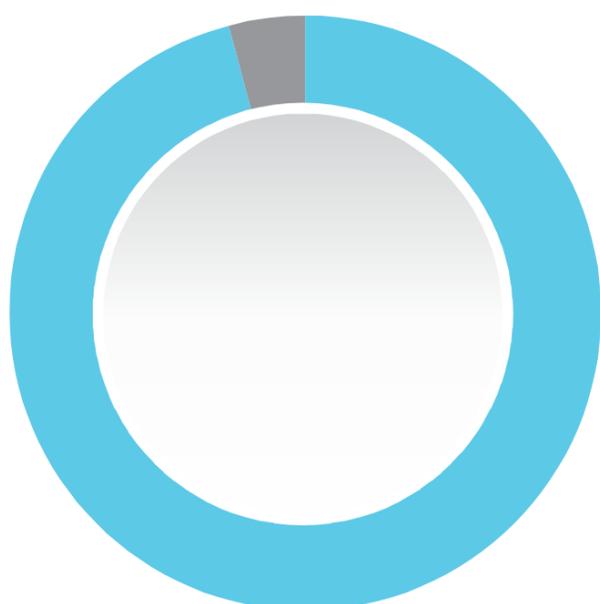
Já participou de outras campanhas FAAP

Doadores por Faculdade



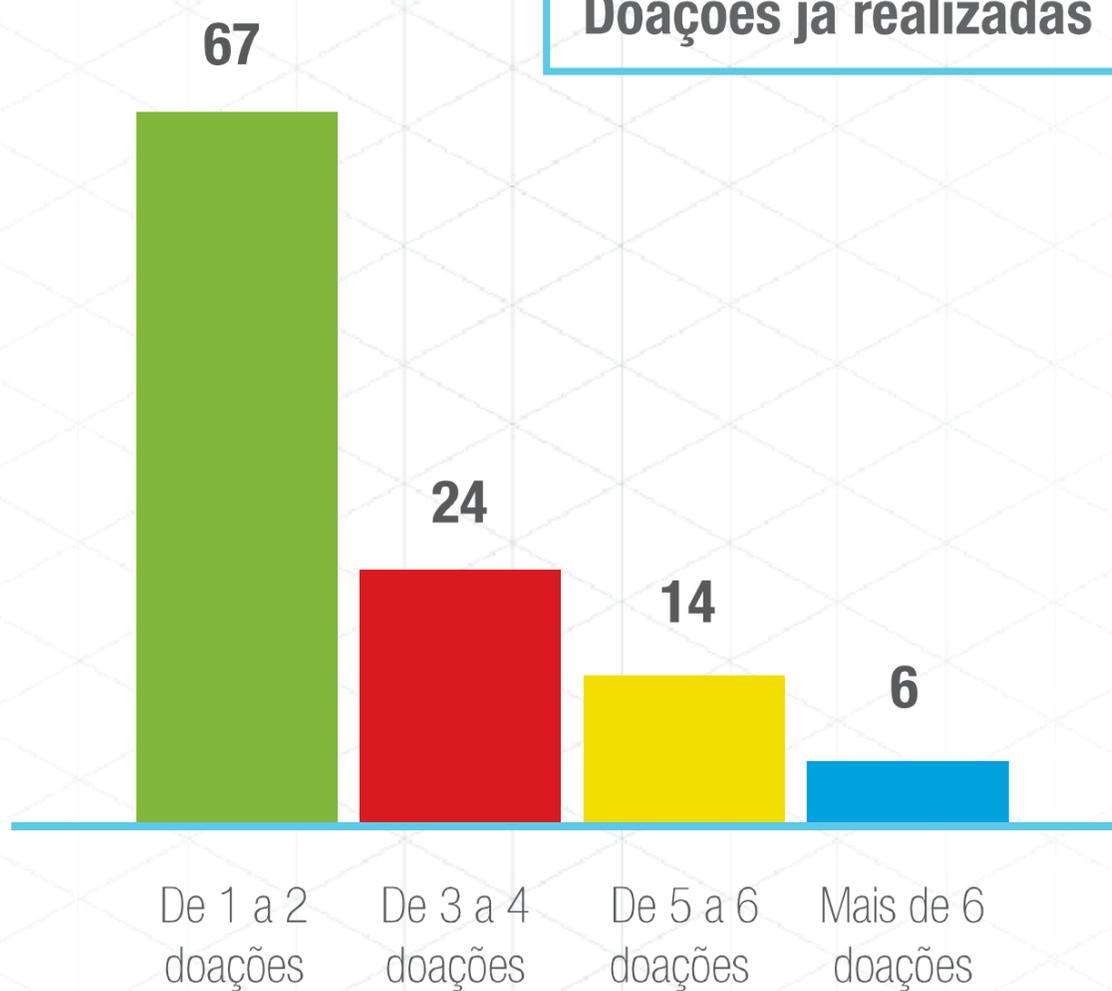
- Administração
- Engenharia
- Artes Plásticas
- Funcionários e Professores
- Comunicação e Marketing
- Colégio
- Direito
- Público externo
- Economia

Período em que estudam

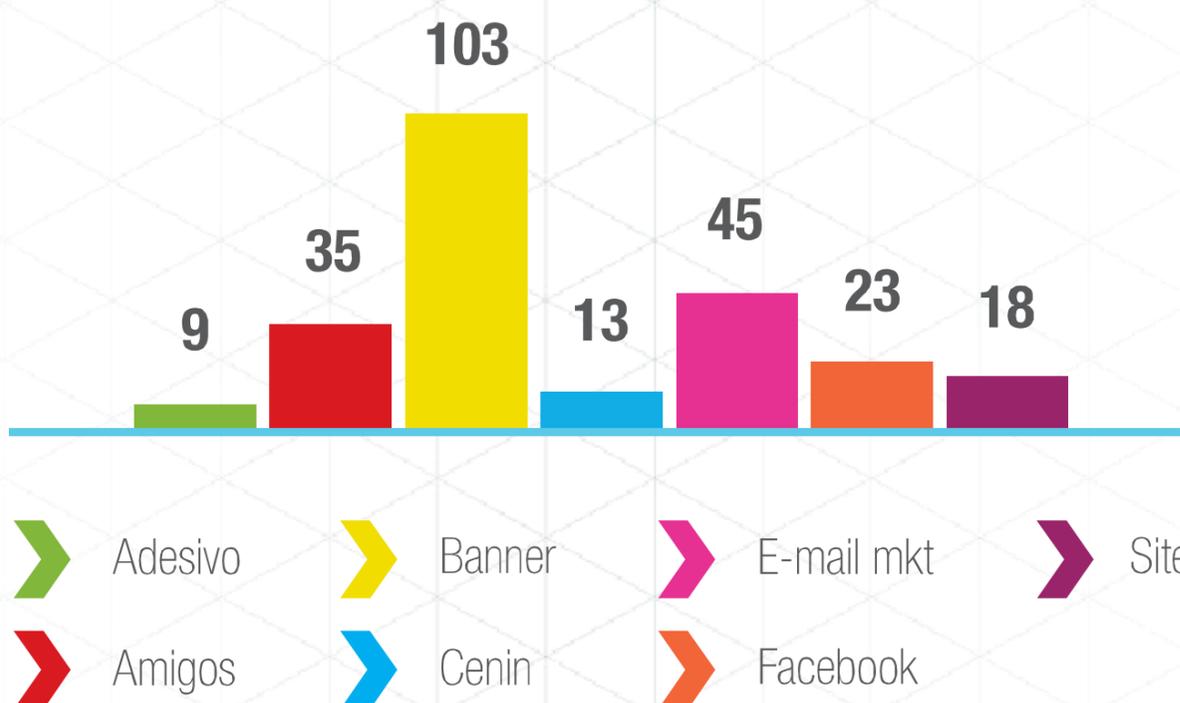


- 96%** Matutino
- 4%** Noturno

Doações já realizadas



Como ficou sabendo da campanha



Aqueles que responderam à pesquisa também forneceram algumas sugestões, como aumentar o número de campanhas no ano, divulgar em todos os prédios do *campus* São Paulo, permitir um pré-agendamento para os interessados e fazer uma campanha mais extensa, incluindo o período noturno.

CAMPANHA DE ARRECADAÇÃO DE AGASALHOS

Em sua décima edição, a arrecadação de agasalhos da FAAP mobilizou alunos, professores e funcionários a conseguir, nos espaços em que convivem, como condomínio, academia ou clube, a maior quantidade possível de peças de roupa.



MAIS DE 34 MIL PEÇAS ARRECADADAS, DISTRIBUÍDAS A 28 INSTITUIÇÕES, EM 10 ANOS.

Para intensificar o volume de arrecadação em 2016, o Colégio FAAP movimentou seus alunos para que doassem agasalhos em bom estado, e o FAAP Responsabilidade Social manteve a parceria com empresas próximas ao *campus* de São Paulo, completando três edições com o auxílio.

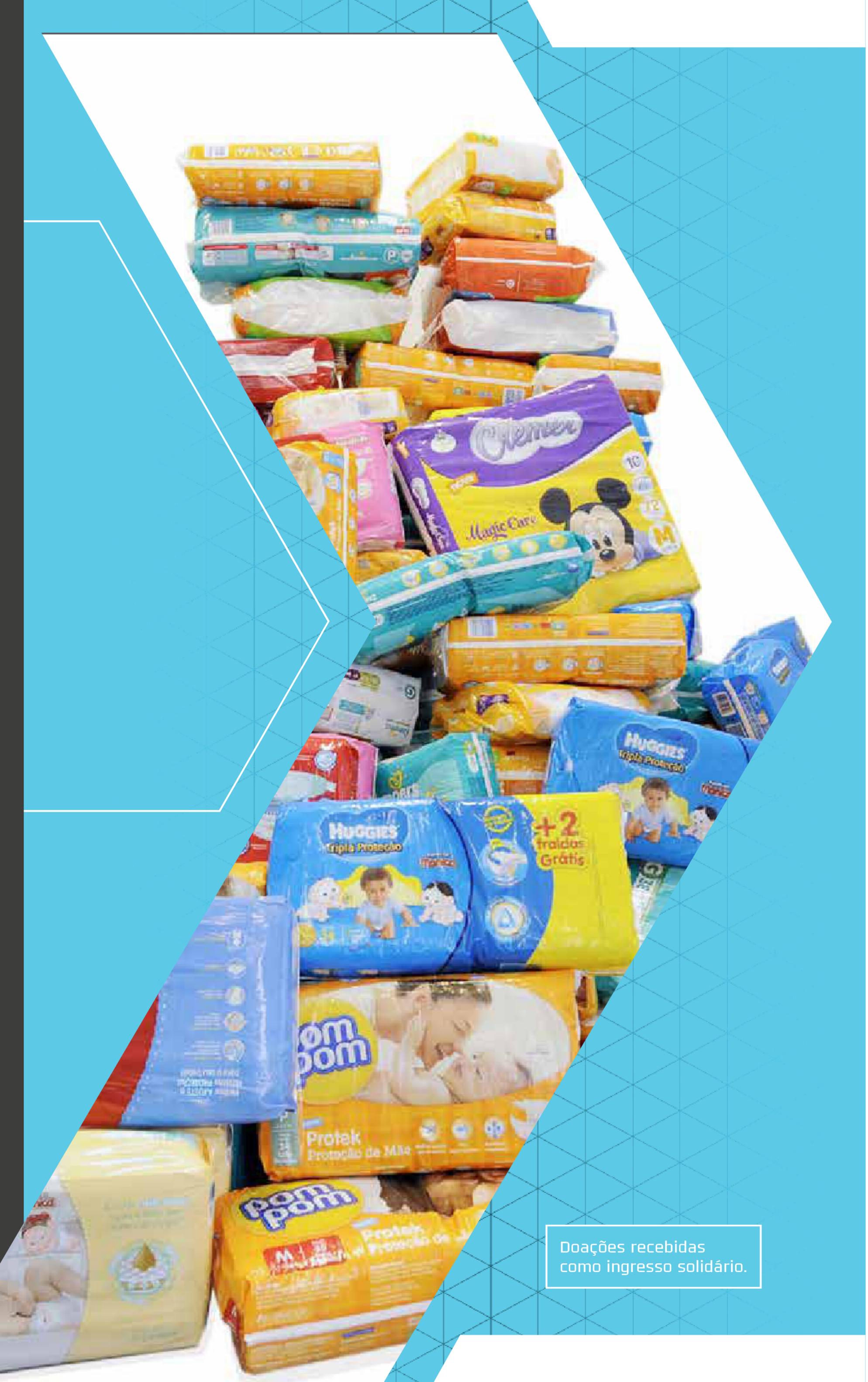
CAMPUS	INSTITUIÇÃO	QUANTIDADE DE PEÇAS	
São Paulo	Anjos da Noite	1.723	2.048
	COTIC	325	
São José dos Campos	Casa de Repouso e Apoio Geriátrico Vó Laura	120	
Ribeirão Preto	Sociedade Beneficente Evangélica de Ribeirão Preto (SOBERP)	218	
TOTAL		2.386	



ARRECADAÇÃO

- SÃO PAULO
- SÃO JOSÉ DOS CAMPOS
- RIBEIRÃO PRETO





Doações recebidas
como ingresso solidário.

PALESTRAS COM INGRESSO SOLIDÁRIO

Ao longo do ano, a Pós-graduação da FAAP realiza ciclos de palestras abertas ao público com temas como negócios, finanças, artes e comunicação. A iniciativa, além de realizar eventos de qualidade com a participação de renomados profissionais do mercado, possibilita assistência a comunidades dos municípios de São Paulo, Ribeirão Preto e São José dos Campos.

Para participar de cada uma das palestras, os interessados contribuem com alimentos não perecíveis ou valores previamente estabelecidos. Como forma de garantir transparência, os responsáveis pela coleta são representantes das entidades escolhidas para receber os donativos.

De janeiro a dezembro de 2016, 67 entidades foram beneficiadas em 78 eventos, que receberam mais de quatro mil participantes em São Paulo, Ribeirão Preto e São José dos Campos, conforme tabela:

ARRECAÇÃO	
ALIMENTOS	866 kg
VALORES MONETÁRIOS	R\$ 24.034,00

PRINCIPAIS ENTIDADES BENEFICIADAS EM 2016:

SÃO PAULO

- Anjos da Noite
- Apabex
- Associação Cruz Verde
- Associação Prato Cheio
- Casa da Criança Santo Amaro
- Casa de Caridade Batuara
- Comunidade Inamar
- Reciclázaro

SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

- ABB - Associação Bicho Brasil
- AADA - Associação de Apoio ao Deficiente Auditivo
- AAFLAP - Associação de Apoio aos Fissurados Labiopalatais
- APAE - Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais
- Associação Guadalupe
- Associação Nossa Casa de Acolhida
- Casa de Apoio ao Paciente Oncológico Recomeço
- Casa de Oração Missionários da Luz
- Casa de Repouso e Apoio Geriátrico Vó Laura
- CEPAC - Associação Criança Especial de Pais Companheiros
- Clube de Desbravadores Tigres do Vale
- Colmeia Valorizando a Vida
- Creche São Manoel de Guaratinguetá
- Éden Lar
- Fundo Social de Solidariedade
- GAIA - Grupo de Apoio ao Indivíduo com Autismo
- GACC - Grupo de Assistência à Criança com Câncer
- Lar Nossa Senhora da Salette
- LBV - Legião da Boa Vontade
- Obra Social Célio Lemos
- Sorri

RIBEIRÃO PRETO

- Associação Comunidade Terapêutica Luciana Penteado
- Associação de Caridade Lar Santa Rita de Cássia
- Associação Lar Espírita e Casa de Caridade Padre Cícero
- Associação Síndrome do Amor
- Casa Reluz - Centro Espírita e Renovação Luz
- Creche Modelo da Vila Virgínia
- FRASOL - Fraternidade Solidária São Francisco de Assis
- Fraternal Auxílio Cristão
- Hospital de Retaguarda Francisco de Assis
- Lar do Jovem Idoso Tio João
- Lar Irmã Izolina
- Lar Padre Euclides
- OCA - Organização Cidadania Ativa



DIA DA RESPONSABILIDADE SOCIAL NA FAAP

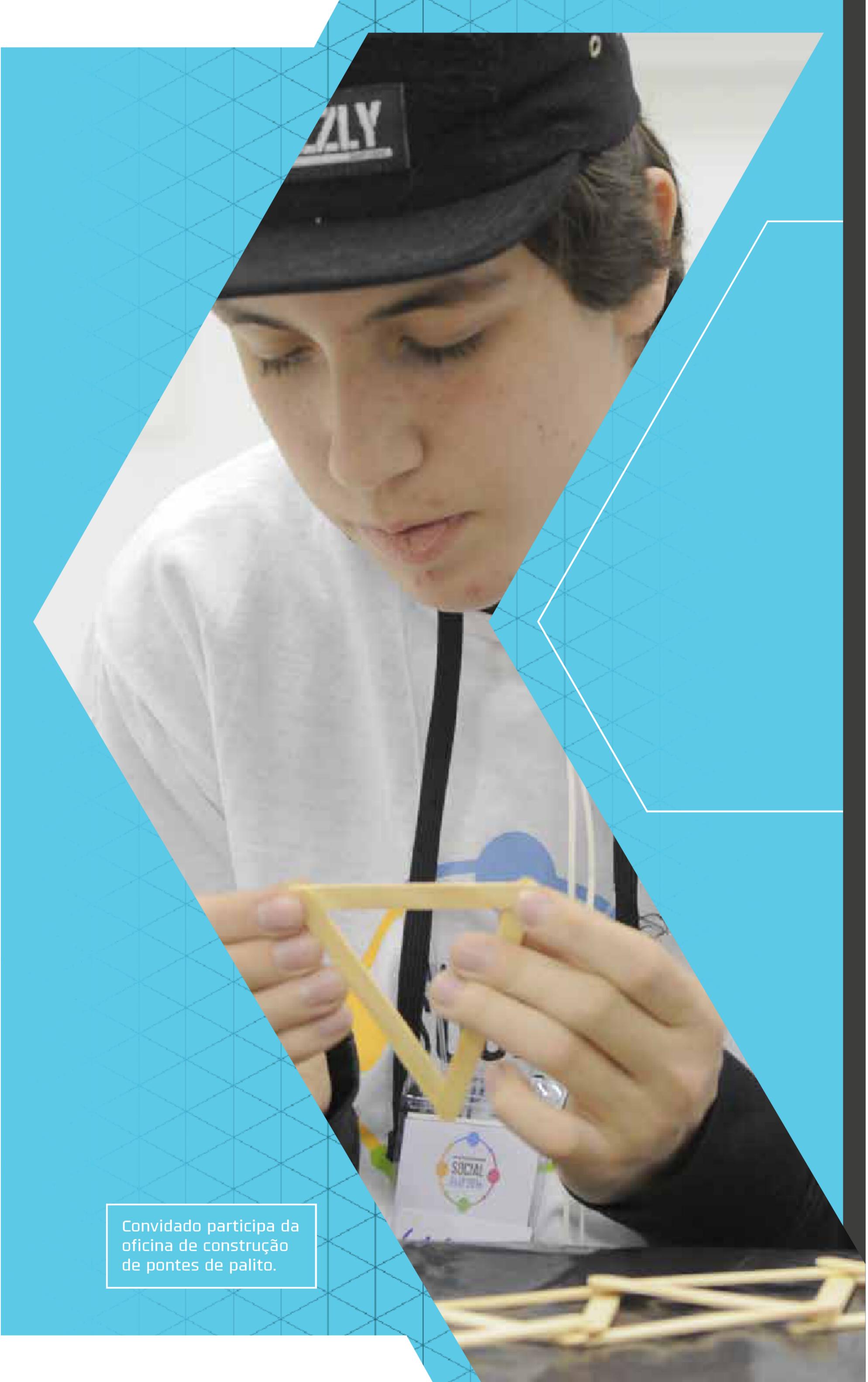
Anualmente, a Fundação realiza o Dia da Responsabilidade Social FAAP, um evento que faz parte da Semana Nacional da Responsabilidade Social, instituído pela Associação Brasileira de Mantenedoras de Ensino Superior (ABMES), em 2005. Desde então, Instituições de Ensino Superior (IES) particulares organizam, durante a semana determinada pela ABMES, uma mostra de projetos sociais nas áreas de ensino, pesquisa e extensão.

Em 2016, a FAAP recebeu cerca de 140 alunos e 10 professores da rede pública das cidades de São Paulo e Guarulhos.

Os jovens do Ensino Médio participaram de uma programação cultural com atividades de artes e oficinas ministradas por professores da Graduação. Foram oferecidos transporte e alimentação, além do sorteio de livros.



**ALUNOS E PROFESSORES VOLUNTÁRIOS
AUXILIARAM 140 PARTICIPANTES NAS
OITO OFICINAS OFERECIDAS.**

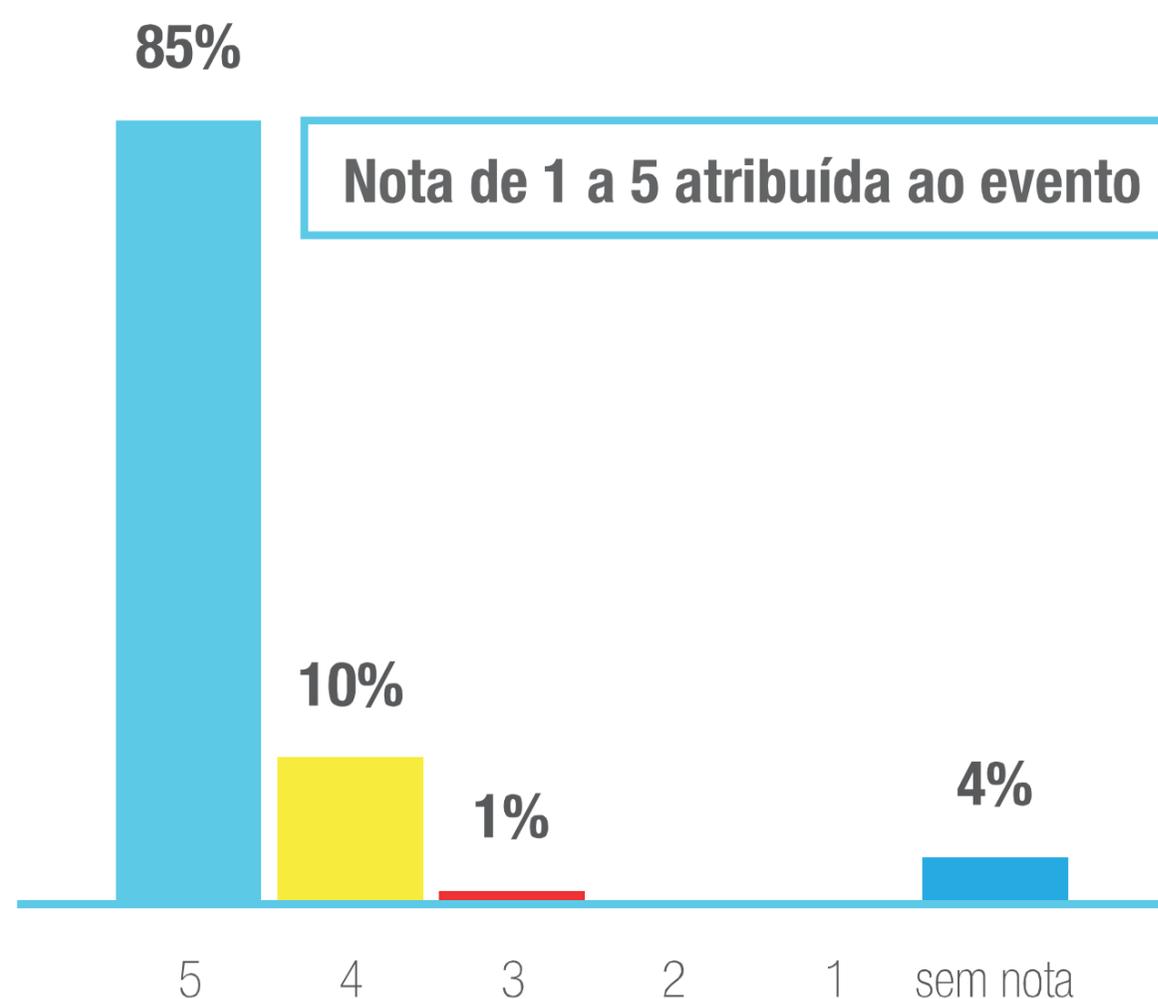
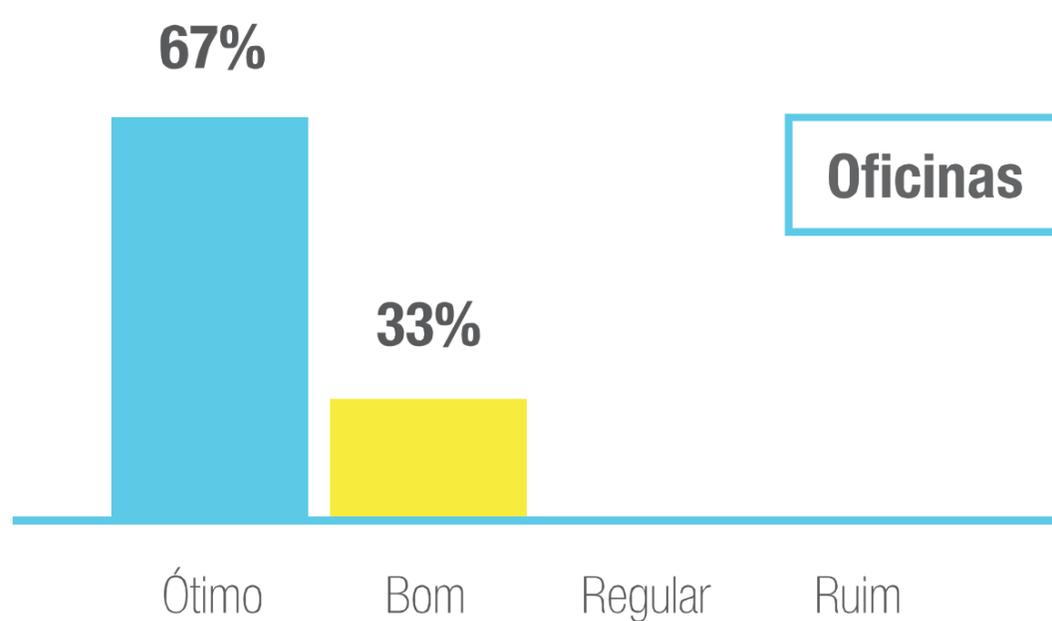
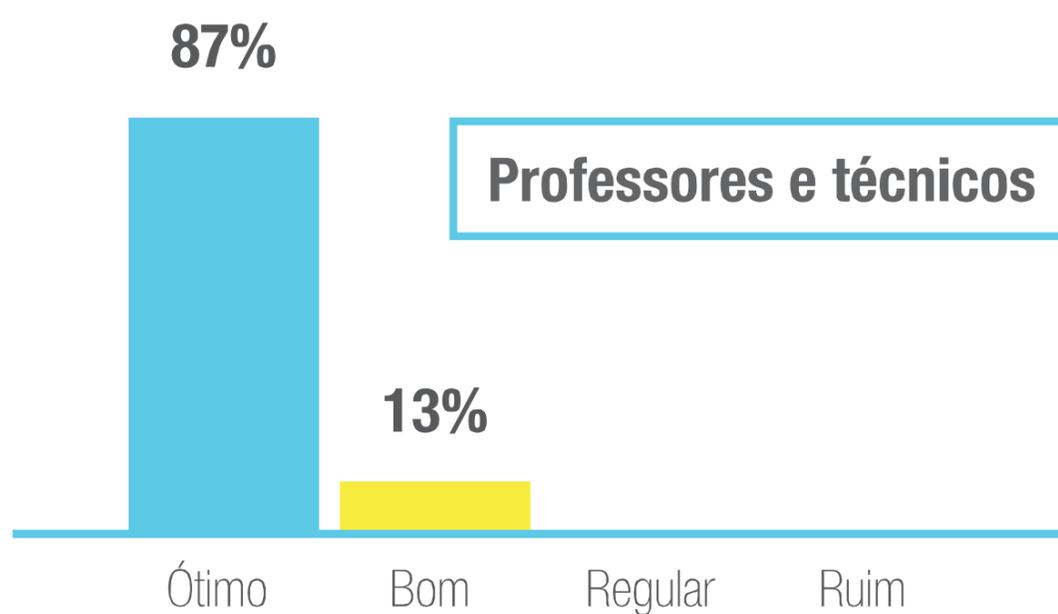


Convidado participa da oficina de construção de pontes de palito.



Em uma das oficinas, bonecos articulados de tampas de plástico foram confeccionados.

Para adequar o evento aos convidados da FAAP, foi feita uma pesquisa para saber o grau de satisfação dos participantes. A seguir, o resultado da avaliação:





DIA DA RESPONSABILIDADE

SOCIAL
FAAP 2016

MARIANA

A oficina "Virar o quê?"
estimula a utilização
de materiais recicláveis.



Convidadas exibem o cartão que fizeram na oficina de *Pop-up*.



Convidados do Lar Sírio participam de conversa aberta realizada pelo curso de Relações Internacionais.

› ALUNOS ENSINAM

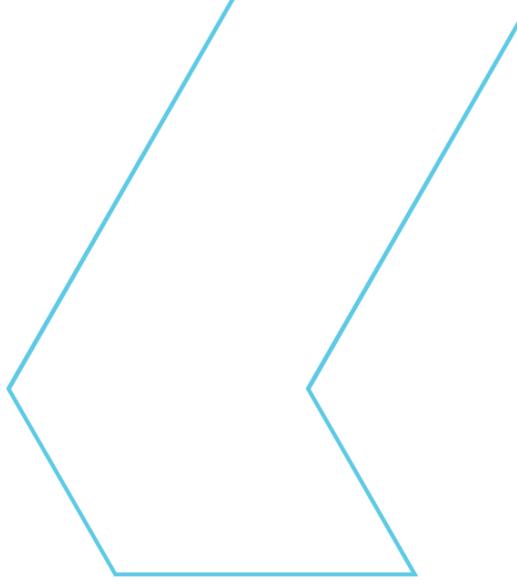
Completando um ano, o novo projeto do FAAP Responsabilidade Social alinha o conteúdo adquirido em sala de aula com atividades voluntárias, para que os alunos tenham a oportunidade de aprimorar seus aspectos profissionais enquanto exercem a cidadania.

Em 2016, as Faculdades organizaram ações de cunho social e seus alunos auxiliaram, com conhecimento técnico adquirido, os assistidos de diversas instituições.

Faculdade de Administração – Consultoria para Microempreendedores: a atividade, realizada com mulheres da ONG Fala Mulher, começou com uma visita educativa à exposição do MAB FAAP, “Elas”. Na sequência, alunos de diferentes cursos da FAAP, acompanhados por professores, prestaram consultoria e tiraram dúvidas na área de negócios. As participantes, que desenvolvem trabalhos e produtos em *patchwork*, puderam trocar informações sobre como comercializar os produtos, criar valor agregado, precificação, identidade de marca e até mesmo sobre organização em cooperativas.

Após a conversa, os alunos se comprometeram a encaminhar materiais de estudo sobre cooperativas e microempreendedor individual. Além disso, os estudantes promoveram outras consultorias com o mesmo grupo, como forma de dar continuidade ao apoio oferecido.

Faculdade de Artes - Oficina de Corte e Costura: acompanhadas por uma professora e auxiliares técnicas, alunas de Moda tiveram a oportunidade de ensinar aos assistidos da instituição Centro de Apoio à Criança Carente com Câncer Cândida Bermejo Camargo como fazer uma bolsa. Desde o corte do tecido até a costura de adornos, as alunas ajudaram em todos os processos da oficina.



Faculdade de Comunicação e Marketing – Oficina de Animação: assistidos da Fundação Stickel, organização que tem como objetivo transformar a sociedade por meio das artes visuais, puderam participar da tradicional oficina de *stop motion*, ministrada por alunos do curso de Animação da FAAP.

Os convidados se dividiram em quatro grupos para elaborar uma história, que foi reproduzida por bonecos de massinha e gravada por um *software* gratuito disponível na internet.

Faculdade de Direito – Acesso à Justiça, Mediação e Conciliação: os alunos da FAAP prestaram assistência jurídica à comunidade reunida pela instituição ABCD Nossa Casa. Em duas manhãs, foram realizados 27 atendimentos sobre os seguintes temas: aposentadoria, emissão de documentos para estrangeiros, realização de cadastro em programas sociais, pensão alimentícia, guarda de menores, relações de consumo, inserção do nome nos órgãos de proteção ao crédito, violência doméstica, tráfico de drogas, moradia e educação.

Os cidadãos receberam informações para solucionar as questões apresentadas, bem como as instituições que devem procurar e os documentos que precisam providenciar. Desde que o projeto começou, o número de assistidos sem documentos que frequenta a instituição caiu de 45% para 20%, graças ao auxílio dos advogados e dos alunos envolvidos.

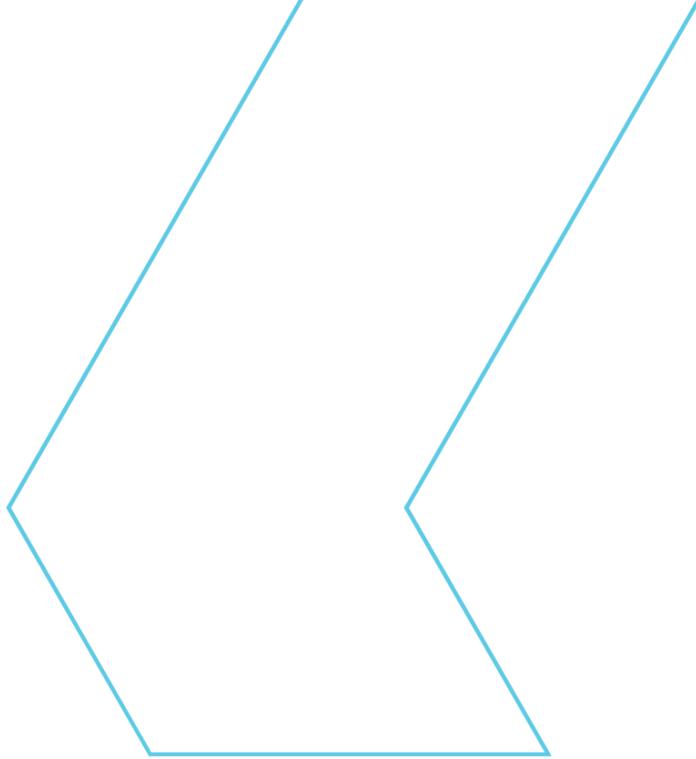
Faculdade de Economia – Curso de Economia Doméstica: alunos do último semestre do curso de Economia apresentaram esquemas de organização e soluções para aprimorar a situação financeira dos assistidos da instituição Reciclázaro. Foram abordadas situações de risco, como e onde investir e quais métodos utilizar para que se possa ter um equilíbrio financeiro em tempos de crise.

Faculdade de Economia – Gente que Vem, Gente que Fica, Gente que Vai: orientados por uma professora, os alunos da FAAP reuniram, em uma conversa aberta, alguns refugiados sírios e estudantes do Ensino Médio público para desconstruir preconceitos em relação a quem chega ao País em situação desfavorável e sem documentação.

Além das dificuldades para se manter em um país estrangeiro, foram discutidos temas como auxílio internacional na guerra síria, diferenças culturais entre sírios e brasileiros, movimentos político-religiosos, entre outros.



DISTRIBUÍDOS EM SEIS AÇÕES DO PROJETO ALUNOS ENSINAM, 60 VOLUNTÁRIOS PUDERAM ATENDER A **113 ASSISTIDOS.**



➤ NÚCLEO DE VOLUNTARIADO

Há quatro anos, a FAAP lançou o Núcleo de Voluntariado, cadastro de voluntários da comunidade faapiana que permite dirigir as ações de responsabilidade social de acordo com as áreas de atuação desejadas, disponibilizado *on-line* para alunos, professores e funcionários.

Além das ações sociais propostas anualmente pela FAAP, o Núcleo auxilia também na busca de voluntariados pontuais ou em programas fixos, como estágios ou serviços prestados espontaneamente em meio período.



**EM 2016, FORAM EFETUADOS
105 NOVOS CADASTROS.**

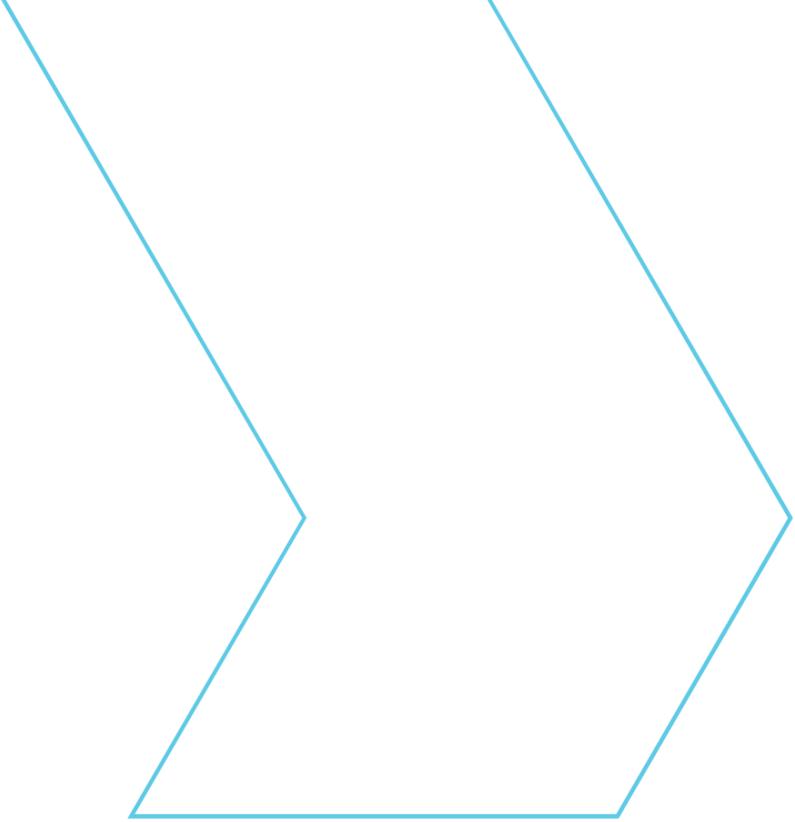
Desde sua criação, o Núcleo teve, em 2016, seu maior registro de crescimento com 74% a mais de inscritos do que nos anos anteriores.



Alunos são convidados para auxiliar nas ações sociais promovidas anualmente.



Aluna assistida pelo
Núcleo de Superação.



▶ PROJETO DE CAPACITAÇÃO E INCLUSÃO DE DEFICIENTES VISUAIS

A FAAP possui o curso gratuito de tradutor-intérprete para pessoas com deficiência visual. As aulas são ministradas com módulos focados em informática, inglês e conversação. Além de estudar, os alunos são contratados como funcionários da Fundação, recebendo todos os benefícios que lhes são de direito.

Desde o início do curso, já foram beneficiadas trinta pessoas, sendo quatro professores e 26 alunos.



› RECICLAGEM

Devido à grande quantidade de papéis produzidos em instituições de ensino, seja pelos alunos, professores ou setores administrativos, a FAAP aprimorou a separação e a coleta desses materiais para direcioná-los à reciclagem.

Para isso, criou uma campanha interna de conscientização da importância da reciclagem, aumentou e sinalizou melhor as lixeiras e treinou a equipe de limpeza para destinar corretamente os descartes.

Com essa iniciativa, em 2016, a FAAP reciclou 9,4 toneladas de papel.



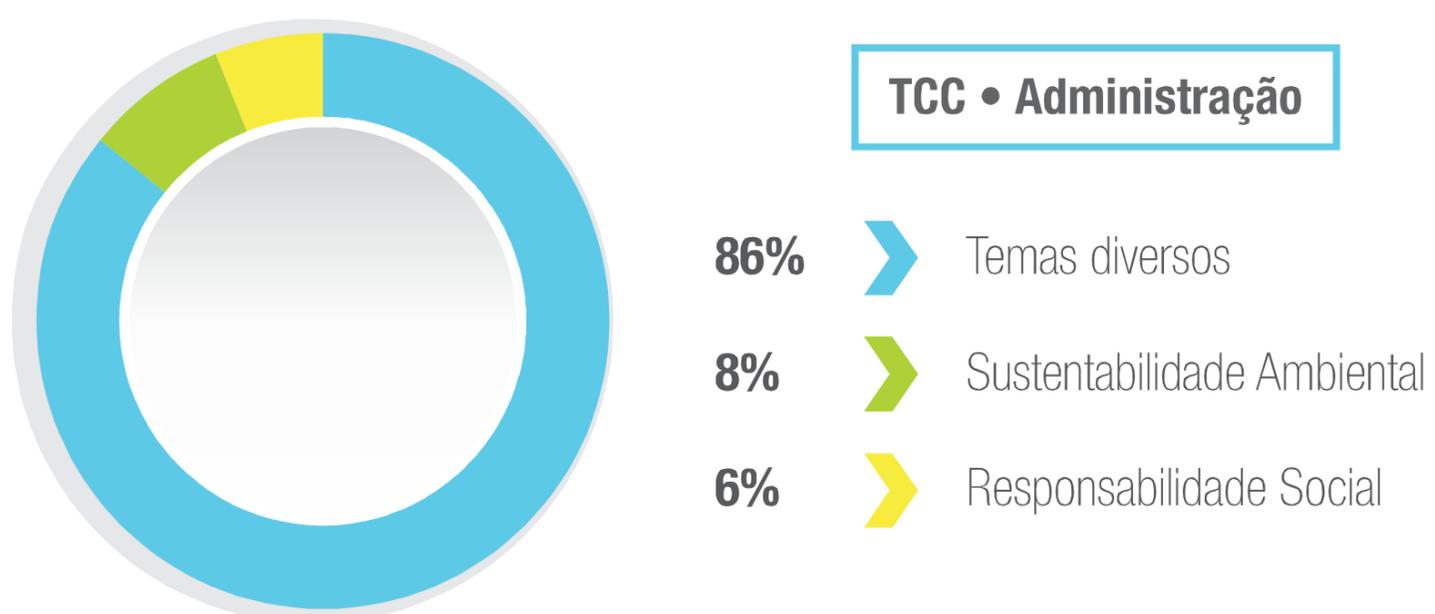
**+ DE 9 TONELADAS DE PAPEL
RECICLADO EM 2016.**



PESQUISA ACADÊMICA – SUSTENTABILIDADE E RESPONSABILIDADE SOCIAL

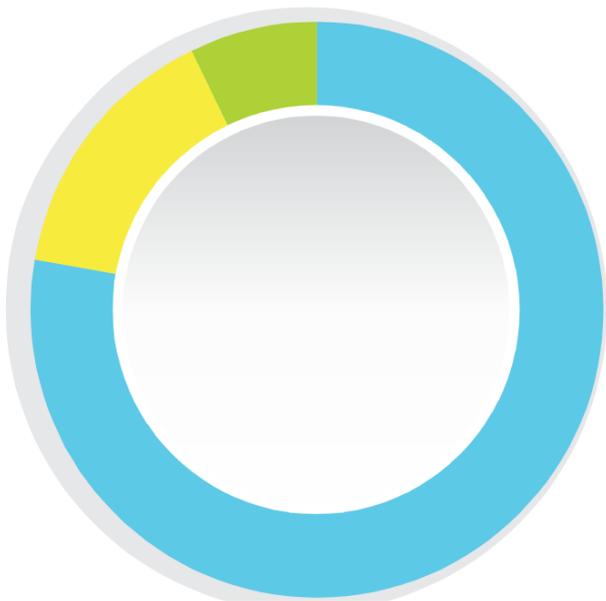
Para que a FAAP mantenha uma estrutura educacional propícia ao desenvolvimento sustentável, a Instituição dissemina conceitos socialmente responsáveis, aplicando-os aos conteúdos de sala de aula e trabalhos acadêmicos. Diante desse contexto, os alunos adquirem interesse pelo assunto, traduzindo-o em Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) nas áreas de sustentabilidade e responsabilidade social.

Os gráficos a seguir mostram a porcentagem de trabalhos de conclusão de curso realizados nas áreas de sustentabilidade socioambiental.



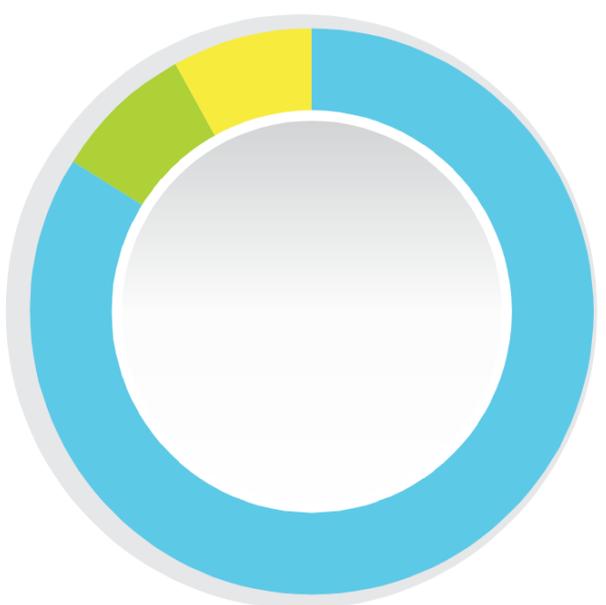


Palestras sobre sustentabilidade contribuem para o interesse acadêmico no assunto.



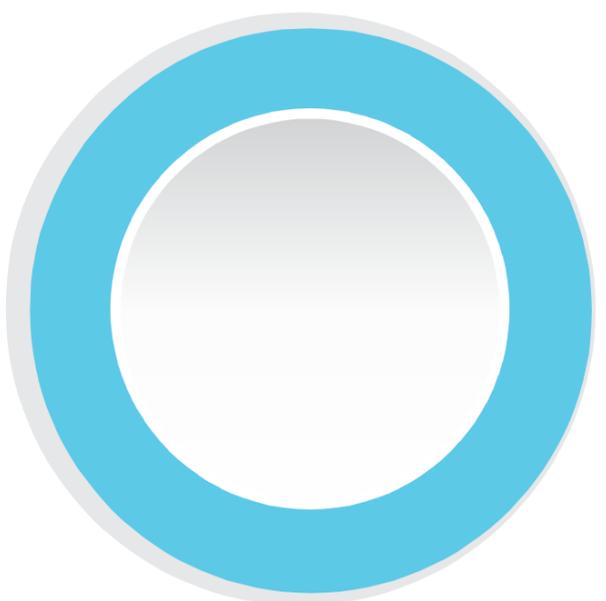
TCC • Artes Plásticas

- 78% ➤ Temas diversos
- 15% ➤ Responsabilidade Social
- 7% ➤ Sustentabilidade Ambiental



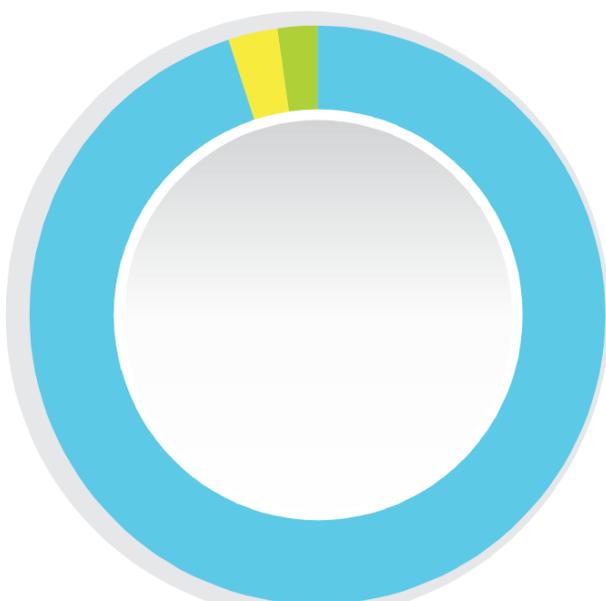
TCC • Comunicação e Marketing

- 84% ➤ Temas diversos
- 8% ➤ Sustentabilidade Ambiental
- 8% ➤ Responsabilidade Social



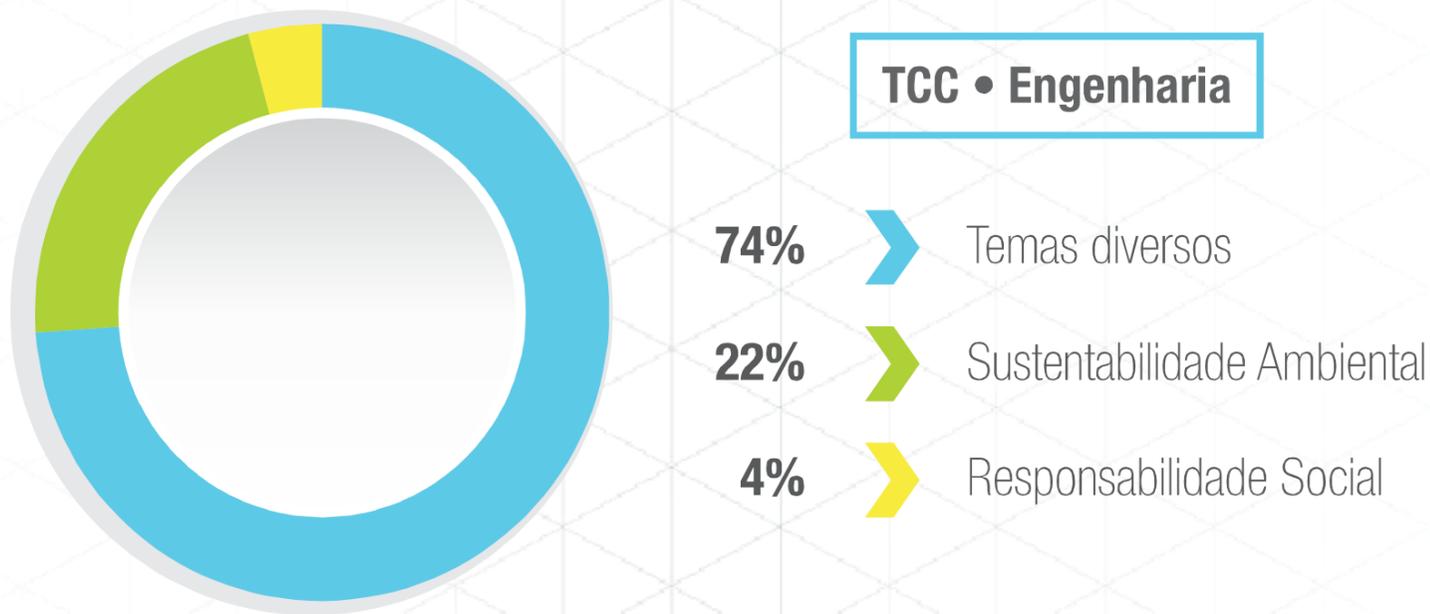
TCC • Direito

- 100% ➤ Temas diversos



TCC • Economia

- 95% ➤ Temas diversos
- 3% ➤ Responsabilidade Social
- 2% ➤ Sustentabilidade Ambiental



Os alunos das Faculdades de Administração, Artes Plásticas e Engenharia têm mais inclinação para pesquisas de cunho sustentável e de responsabilidade social, embora estudantes de Comunicação & Marketing e Economia também cedam espaço para o tema.

Como exemplo, houve o trabalho de conclusão de curso em parceria com a instituição ABCD Nossa Casa, que consistiu em um plano estratégico comunicacional com o intuito de aprimorar o posicionamento da ONG no terceiro setor brasileiro. O projeto foi desenvolvido por alunas de Relações Públicas com a orientação de professores da Faculdade de Comunicação e Marketing.



EM 2016, FORAM APRESENTADOS 56 TCCs SOBRE SUSTENTABILIDADE E RESPONSABILIDADE SOCIAL.

Além dos trabalhos de conclusão, a Fundação realiza parcerias para que o tema seja analisado pelos estudantes, como a “Picture This: Picture a Better World”. A Sony Pictures Television Networks, responsável pelo Canal Sony e pelo AXN no Brasil, criou a campanha global de conscientização em responsabilidade ambiental chamada “Picture This: Picture a Better World”. No Brasil, a iniciativa levou a um projeto colaborativo em parceria com o Instituto GEA e com a FAAP, no qual alunos dos cursos de Comunicação e Marketing da Instituição criaram vídeos de 30 segundos abordando temas que permeiam os 3Rs: reduzir, reciclar e reutilizar. O projeto começou em março e os vídeos passaram a ser divulgados no início de junho nos dois canais, em comemoração à semana mundial do meio ambiente.

Para produzir os materiais, os alunos contaram com a consultoria de especialistas, além de ter o apoio dos professores da FAAP e dos profissionais do Canal Sony e do AXN no momento de construir uma chamada para a televisão, desde o roteiro até o processo de edição. A distribuição ficou por conta dos canais do grupo.

Outra parceria firmada foi realizada durante os Encontros de Comunicação, evento que reúne figuras importantes no cenário de Comunicação e Marketing. Foi exibido parte do Circuito Universitário da 5ª Mostra Ecofalante de Cinema Ambiental, que apresenta obras audiovisuais com temas relacionados ao meio ambiente, educação, cultura e mídia.



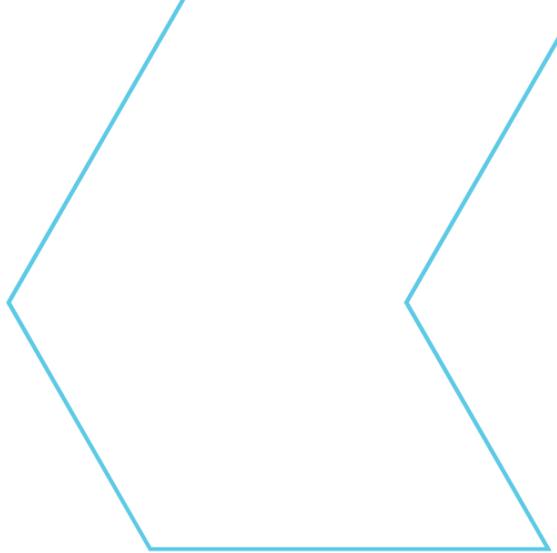
Assistida pela ABCD
Nossa Casa participa
da plantação da horta.

› DIA NACIONAL DO VOLUNTARIADO

Atenta ao calendário brasileiro, a FAAP iniciou em 2014 um projeto vinculado ao Dia Nacional do Voluntariado (28 de agosto), no qual os alunos voluntários participam na realização da atividade, além de abordar temas relevantes no âmbito da sustentabilidade.

Mais uma vez, o FAAP Responsabilidade Social criou uma horta de alimentos orgânicos, beneficiando, em 2016, a instituição ABCD Nossa Casa, na qual foram plantadas 260 mudas e um limoeiro, além de doar os materiais necessários para a manutenção dos alimentos, como pás, regadores e terra adubada.

Após um mês, a FAAP voltou ao local para um *workshop* de compostagem, no qual se ensinou aos alunos assistidos pela ONG como reutilizar sobras de material orgânico para produzir terra adubada. Um professor montou uma composteira de baixo custo, indicou como deve ser feita a manutenção e doou os itens necessários para a atividade.



➤ PARCERIAS, APOIOS E DOAÇÕES

Filmoteca FAAP

Com o objetivo de contribuir para a preservação da memória cultural e a produção artística do cinema, a Filmoteca FAAP conta com um acervo de seis mil filmes distribuídos em película, DVD, Blue-ray e VHS, 10 mil fotografias e cinco mil cartazes de cinema. O material está disponível para consulta de alunos, professores, pesquisadores e público em geral. É utilizado também em exposições no *campus* e em instituições parceiras.

5º Seminário Internacional do Centro Lemann de Stanford

Com o apoio da FAAP, foi realizado pela Fundação Lemann, no *campus* São Paulo, um seminário para discutir a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), no qual participaram autoridades e especialistas de instituições de ensino nacionais e internacionais, como USP e Stanford. Entre os painéis realizados no evento, pesquisadores analisaram a segunda versão da Base que tem foco nas áreas de linguagem, matemática e ciências.

Dia Internacional da Mulher

Aproveitando a data para recordar a importância do empoderamento feminino, a FAAP realizou, em parceria com a instituição Fala Mulher, um evento abordando mulheres bem-sucedidas no mercado de trabalho. O dia foi dividido em dois blocos:

- Visita educativa ao MAB FAAP, destacando as artistas plásticas do acervo do Museu e suas referências.
- Painel “Mulheres no Mundo Corporativo”, com Simone Tavit, coordenadora da Gestão de Carreiras, e Alessandra Almeida, coordenadora do Centro de Empreendedorismo.

Além dos assuntos destacados, as assistidas pela ONG convidada foram presenteadas com 30 livros sobre métodos de projetos e o pensamento empreendedor.



Ação de Natal

Com o encerramento das atividades de 2016, o FAAP Responsabilidade Social ofereceu uma oficina de cartões de Natal para assistidos e educadores da Fundação Francisca Franco. Técnicas de *pop-up* foram ministradas por uma professora da Faculdade de Artes Plásticas, com o intuito de ensinar a instituição a criar produtos que possam gerar uma renda futura.

DOAÇÕES

Além das doações realizadas pela Fundação por meio das ações sociais, arrecadações pontuais foram praticadas ao longo do ano de 2016 por funcionários de diferentes departamentos e alunos de vários cursos. Alguns exemplos são:

Semana do Colégio

Durante as atividades propostas na Semana do Colégio, os alunos são estimulados a realizar doações. Foram arrecadadas e entregues 4.500 fraldas para o Centro Organizado de Tratamento Intensivo à Criança – COTIC.

Doação de livros técnicos

A FAAP doou livros para algumas ETECs com o intuito de aumentar o acervo das bibliotecas, de acordo com as áreas de cada escola. Já foram doados 754 exemplares que auxiliarão os alunos do Ensino Médio técnico nos trabalhos de conclusão de curso ou outro tipo de consulta.

Páscoa

Alunos da FAAP arrecadaram ovos de Páscoa em uma campanha interna, que foram doados para o Instituto Menino Deus (IMD), uma creche em Carapicuíba, que atende 38 crianças carentes cadastradas e mais 123 de uma comunidade que a instituição auxilia.

Arrecadação de alimentos INTERFAAP

Um grupo de alunos organizou um torneio desportivo entre as Faculdades da FAAP. Para se inscrever, os atletas precisaram doar pelo menos um quilo de alimento não perecível. A ação arrecadou 46,5 quilos de alimentos que foram doados para a instituição Santa Fé.

XII Fórum FAAP

Organizado pelos alunos da Faculdade de Economia, o evento de discussão estudantil que simula uma reunião de comitês internacionais contou com a participação de, aproximadamente, 500 alunos de 40 colégios do Ensino Médio de São Paulo.

Os participantes do XII Fórum FAAP arrecadaram cerca de 3,5 toneladas de alimentos que foram distribuídos entre as instituições Casas André Luiz, ONG Brasil Melhor e Grupo Esperança.

SIPAT

Anualmente, a Comissão Interna de Prevenção de Acidentes (CIPA) realiza a Semana Interna de Prevenção de Acidentes de Trabalho - SIPAT. Em 2016, além de oferecer serviços de saúde e bem-estar, como exames oftalmológicos e aulas de ioga, o evento mobilizou os participantes para doar alimentos e produtos de higiene pessoal. Além de não perecíveis, foram arrecadados sabonete e creme dental entregues para o Centro de Apoio à Criança Carente com Câncer Cândida Bermejo Camargo.



DOAÇÕES NA SIPAT

A Semana Interna de Prevenção de Acidentes de Trabalho arrecadou alimentos, livros, brinquedos e produtos de higiene pessoal para instituições de caridade.

Semana
Bem-Es

A tabela a seguir resume as principais doações de 2016:

DOAÇÃO	QUANTIDADE	INSTITUIÇÃO	ATIVIDADE
Descartáveis	2.000	Pequeno Cotolengo	Doação dos alunos de Engenharia
Livros	30	Fala Mulher	Dia Internacional da Mulher
	617	ETEC Perus	Doação de livros excedentes no acervo
	137	ETEC Paulistano	Doação de livros excedentes no acervo
	23	Alunos e professores do Ensino Médio de escolas públicas	Dia da Responsabilidade Social na FAAP
Fraldas	4.500	COTIC	Semana do Colégio FAAP
Ovos de Páscoa	23	Instituto Menino Deus	Arrecadação de Páscoa feita por alunos
Roupas	867	Federação Espírita do Estado de São Paulo	Doação de uniformes utilizados anteriormente por funcionários da FAAP
	1723	Anjos da Noite	Campanha do Agasalho FAAP 2016
	325	COTIC	Campanha do Agasalho FAAP 2016
	120	Casa de Repouso Vó Laura	Campanha do Agasalho FAAP 2016
	218	Sociedade Beneficente Evangélica de Ribeirão Preto	Campanha do Agasalho FAAP 2016

Produtos de limpeza e higiene	270	ABCD Nossa Casa	Projeto FAAP Social - Alunos Ensinam
	25	Centro de Apoio à Criança Carente com Câncer Cândia Bermejo Camargo	Doação de funcionários da FAAP através do evento SIPAT
	182	Pequeno Cotolengo	Doação de alunos de Engenharia
Móveis	30	Federação Nacional de Educação e Integração de Surdos - Feneis	Doação de cadeiras utilizadas anteriormente em sala de aula na FAAP
Tecidos (kg)	5,6	Sociedade Beneficente Caminhando para o Futuro	Doação de retalhos utilizados anteriormente em oficinas de moda
Materiais de escritório	46 pastas	Associação Fala Mulher	Doação de pastas utilizadas anteriormente em setores administrativos da FAAP
	12 pacotes de folha sulfite	Lar Nossa Senhora da Salette, GAIA, AADA, GACC e APAE	Ingresso Solidário de eventos da Pós-graduação
Banners	58	ABCD Nossa Casa	Doação de banners para reciclagem utilizados anteriormente em eventos
Valores monetários (R\$)	24.034,00	Diversas entidades	Ingresso Solidário de eventos da Pós-graduação

Alimentos (kg)	46,5	Santa Fé	Doação de alunos a partir de arrecadações na atividade esportiva INTERFAAP
	9,5	Centro de Apoio à Criança Carente com Câncer Cândida Bermejo Camargo	Doação de funcionários através do evento SIPAT
	8	Fundação Francisca Franco	Doações de alunos da Pós-graduação
	1400	ONG Brasil Melhor	Arrecadações durante o evento XII Fórum FAAP
	1700	Casas André Luiz	Arrecadações durante o evento XII Fórum FAAP
	450	Grupo Esperança	Arrecadações durante o evento XII Fórum FAAP
	865,8	Diversas entidades	Ingresso Solidário de eventos da Pós-graduação
Leite em pó (latas)	779	Associação Civil Anima	Doações de alunos no Trote Solidário
	664	Fundação Francisca Franco	Doações de alunos no Trote Solidário
Ingressos	22	CEU São Mateus	Distribuídos para espetáculos do teatro da FAAP
	50	Fala Mulher	Distribuídos para espetáculos do teatro da FAAP
	30	Banda do Fuxico	Distribuídos para espetáculos do teatro da FAAP

A photograph showing three young women standing behind a large stack of Ninho powdered milk cans. The cans are arranged in several tall, rectangular stacks on top of several large, brown cardboard boxes. The women are smiling and looking towards the camera. The background consists of a white lattice wall. The image is partially framed by a white geometric pattern on the left side.

Latas de leite em pó arrecadadas são entregues à ONG com auxílio de alunos voluntários.



Os educadores do MAB FAAP preparam as atividades de acordo com o perfil dos visitantes.

INCLUSÃO CULTURAL DO MAB FAAP

Com um patrimônio artístico de mais de 3.000 obras, o Museu de Arte Brasileira realiza sistemáticas exposições anuais de longa e curta duração com obras de seu acervo, assim como outras mostras vinculadas à história da arte brasileira e internacional.

Todas as exposições do MAB FAAP, desde sua inauguração em 1961, são gratuitas, o que impulsiona a visitação de diferentes públicos, incluindo alunos de escolas públicas e de ONGs.

Para um melhor aproveitamento das visitas, o MAB FAAP dispõe de um serviço educativo, que consiste em prestar atendimento gratuito a escolas, professores e ao público em geral, com o objetivo de tornar a visita ao Museu mais produtiva, aprofundando os conteúdos apresentados sobre cada exposição. Os educadores, após treinamentos e pesquisas, estão aptos a orientar e fornecer informações sobre cada exposição a escolas e grupos previamente agendados.



MAIS DE 330 MIL VISITAS EDUCATIVAS REALIZADAS EM 18 ANOS DE ATUAÇÃO.

Vale destacar o trabalho feito pelo MAB FAAP com professores de colégios públicos e privados, que são previamente preparados para as exposições a serem visitadas, de forma que o Museu se integre às atividades escolares.

Ainda como incentivo, a FAAP disponibiliza transporte gratuito para algumas instituições da rede pública dos Ensinos Fundamental e Médio, objetivando trazer os estudantes para visitar as exposições organizadas pelo Museu.

Ele se faz presente também nos *campi* da FAAP em São José dos Campos e Ribeirão Preto, no centro da cidade de São Paulo (MAB Centro) e em Brasília, com exposições anuais no Palácio do Itamaraty.

EXPOSIÇÕES	PÚBLICO	PÚBLICO SERVIÇO EDUCATIVO	PESSOAS ATENDIDAS COM TRANSPORTE FORNECIDO PELA FAAP
47ª Anual de Arte FAAP	3.004	—	—
A saga da reinstalação da Justiça Eleitoral em 1945. História e Cultura dos 70 anos da Redemocratização no Brasil (Brasília)	1.333	—	—
Viagem Pitoresca ao Boulevard Cor de Café. Katia Fiera. (MAB Centro)	242	—	—
Sala (MAB Centro)	242	—	—
Elas: mulheres artistas no acervo do MAB (São Paulo)	53.604	4.249	457
1215: A Magna Carta Libertatum I 1824: A Primeira Constituição Brasileira (Brasília)	1.887	—	—
Raimundo Cela. Um mestre brasileiro (São Paulo)	23.601	3.092	810
Atenas 1896 – A primeira olimpíada moderna (São Paulo)	2.880	—	—
Fala Mulher releitura Frida Kahlo (São Paulo)	70	—	—
Processos e deslocamentos (MAB Centro)	387	—	—
Para onde iria, se pudesse ir (MAB Centro)	387	—	—
Nova Rota da Seda, Novos Sonhos (São Paulo)	2.865	—	—
Marinella Pirelli (São Paulo)	590	—	—
Made in Japan (São Paulo)	232	—	—
48ª Anual de Arte FAAP (São Paulo)	4.020	—	—
TOTAL	95.344	7.341	1.267

47ª ANUAL DE ARTE FAAP

Mostra de arte contemporânea com trabalhos dos alunos que foram selecionados por uma comissão, cujos prêmios principais são bolsas de estudo.



A SAGA DA REINSTALAÇÃO DA JUSTIÇA ELEITORAL EM 1945. HISTÓRIA E CULTURA DOS 70 ANOS DA REDEMOCRATIZAÇÃO NO BRASIL

A exposição colocou luz sobre a recriação da Justiça Eleitoral em 1945, dando relevo aos desafios enfrentados por aqueles que se engajaram no projeto de fazer o País transitar de um período ditatorial para uma prática democrática.



VIAGEM PITORESCA AO BOULEVARD COR DE CAFÉ

A artista Katia Fiera – formada pela Fundação Armando Alvares Penteado – voltou de Paris após sua participação no programa de Residência Artística da FAAP, na Cité des Arts. Durante o período em que esteve na França, Katia desenvolveu um livro impresso em serigrafia, no qual apresenta seu percurso pelas ruas da capital francesa em busca da presença de afrodescendentes e suas manifestações culturais.



SALA

A mostra reuniu trabalhos dos alunos formados no curso de Artes Visuais da FAAP no segundo semestre de 2015.



ELAS: MULHERES ARTISTAS NO ACERVO DO MAB

A mostra reuniu 82 obras de autoria de 64 mulheres artistas dos séculos XX e XXI, que deixaram marcas na história da arte nacional e internacional. Entre elas, Anita Malfatti, Tarsila do Amaral, Noemia Mourão, Djanira, Marina Caram, Mira Schendel, Tomie Ohtake, entre outras.



Visitas educativas à exposição “Elas”



- 35% Público Espontâneo
- 11% Escolas que receberam ônibus
- 9% ONG
- 9% Faculdades e Universidades
- 8% Escolas Municipais
- 7% Escolas Particulares
- 6% Projeto MAB Professor
- 5% Outros
- 4% Eventos FAAP
- 3% Público Interno – FAAP
- 3% Escolas Estaduais

Principais entidades e escolas públicas que visitaram a exposição “Elas”:

- A Alternativa - Associação de Assistência ao Excepcional
- AVIB - Casa Viviane dos Santos
- Casa Santana
- CCA Perus - Residencial Sol Nascente
- CECCO Parque Previdência
- Centro de Ação Social Espaço Livre
- Cidadão Pró-Mundo - Grupo de Expatriados
- E.E. Fidelino de Figueiredo
- E.E. Eliana Fisher Bambi Delfino Pinto
- E.E. Profª Zuleika de Barros Martins Ferreira
- E.E. Neves Prado Monteiro
- EMEB Profª Lucy Aparecida Bertoncini
- EMEF José Maria Pinto Duarte
- EMEI Monteiro Lobato
- Fala Mulher
- Projeto Felicidade

1215: A MAGNA CARTA LIBERTATUM I 1824: A PRIMEIRA CONSTITUIÇÃO BRASILEIRA

Reinos e impérios, batalhas e guerras, nacionalidade e independência marcam o tempo histórico de cada um dos dois documentos que foram exibidos na mostra.

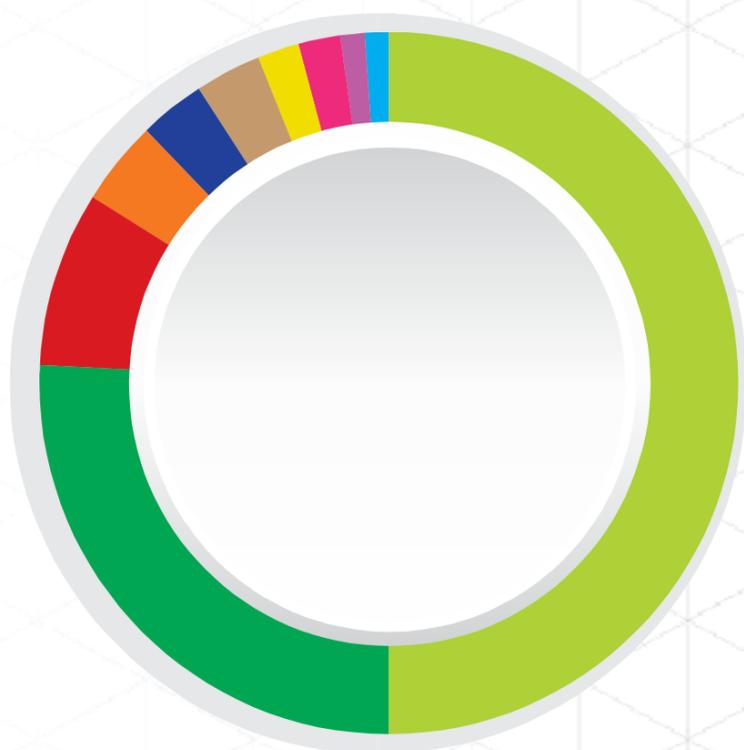


RAIMUNDO CELA. UM MESTRE BRASILEIRO

Reunindo 120 obras do principal artista cearense de sua geração, a retrospectiva apresentou o percurso do artista desde suas obras acadêmicas até os últimos trabalhos, plenos de ritmo e emoção.



Visitas educativas à exposição “Raimundo Cela”



- 50% Público Espontâneo
- 26% Escolas que receberam ônibus
- 8% Escolas Municipais
- 4% Projeto MAB Professor
- 3% Faculdades e Universidades
- 3% ONG
- 2% Outros
- 2% Eventos FAAP
- 1% Público Interno – FAAP
- 1% Escolas Particulares

Principais entidades e escolas públicas que visitaram a exposição “Raimundo Cela”:

- Arca do Amor
- Centro de Ação Social Espaço Livre
- E.E. Prof. Lourival Machado
- E.E. Prof. Paulino Nunes Esposito
- E.E. Prof^a Zuleika de Barros Martins Ferreira
- EMEF Coelho Neto
- EMEF Comandante Garcia D'Ávila
- EMEF Comandante Gastão Moutinho
- EMEF Deputado Rogê Ferreira
- EMEF Dr. João Naoki Sumita
- EMEF General Henrique Geisel
- EMEF Guimarães Rosa
- EMEF Heraldo Barbuy
- EMEF Maria Antonieta D'Alkmin Basto
- EMEF Prof. Antonio Duarte de Almeida
- EMEF Prof. Gabriel Sylvestre Teixeira de Carvalho
- EMEF Prof. Mário Marques de Oliveira
- EMEI Heitor Villa Lobos
- Fala Mulher
- Projeto Felicidade

ATENAS 1896: A PRIMEIRA OLIMPÍADA MODERNA

A exposição apresentou um raro acervo composto por 69 reproduções, das quais 54 são fotografias das competições, premiações e comemorações e 15 são ilustrações, notícias de jornal e tíquetes de entrada dos jogos.



FALA MULHER RELEITURA FRIDA KAHLO

A mostra apresentou 10 peças feitas em tecidos emendados, formando combinações de cores e desenhos, o chamado *patchwork*. Foram desenvolvidas por mulheres em situação de risco social e violência doméstica, que participaram de uma oficina de aperfeiçoamento realizada pelo Centro de Integração Social da Mulher, administrado pela Associação Fala Mulher.

A mostra foi também resultado do projeto Alunos Ensinam realizado pela Faculdade de Artes Plásticas. Estudantes de Artes Visuais ministraram um *workshop* sobre Frida Kahlo às artesãs, oferecendo embasamento sobre a artista mexicana.



PROCESSOS E DESLOCAMENTOS: A CONSTITUIÇÃO DE UMA COLEÇÃO DE ARTE CONTEMPORÂNEA E AS PRÁTICAS ARTÍSTICAS EM RESIDÊNCIA

Primeira mostra que reuniu obras do acervo do MAB incorporadas a partir de doações de artistas que passaram pela Residência Artística FAAP.



PARA ONDE IRIA, SE PUDESSE IR

Exposição que reuniu trabalhos de alunos da FAAP formados no 1º semestre de 2016, no curso de Artes Visuais.



NOVA ROTA DA SEDA, NOVOS SONHOS

A exposição trouxe 24 imagens que retratam as principais cidades que caracterizaram a Rota da Seda – nome dado no início do século XIX ao caminho comercial entre o Oriente e o Ocidente, especificamente entre Chang'an (atual Xi'na), na China, e a Síria.



MARINELLA PIRELLI

Instigada pela imagem em movimento e pela poética da luz, a artista ganhou uma mostra sobre sua pesquisa que envolve luz, cinema expandido e pintura.



MADE IN JAPAN

Estudantes de cursos de Design Gráfico da Polônia, Bélgica, França, Brasil e EUA foram convidados a projetar um cartaz com o tema da bienal de 2016, "Made in Japan", abordando traços típicos da cultura japonesa.

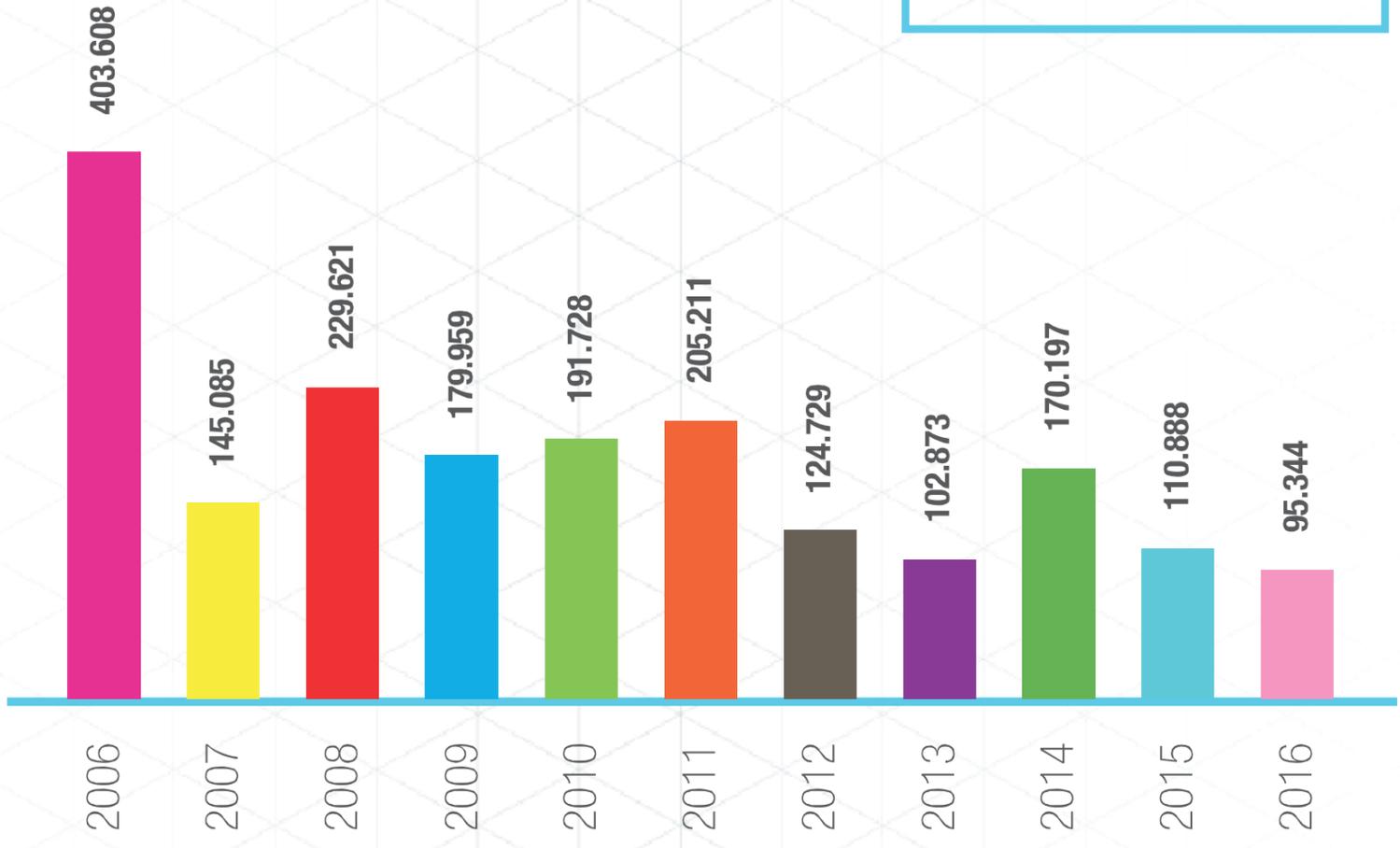


48ª ANUAL DE ARTE FAAP

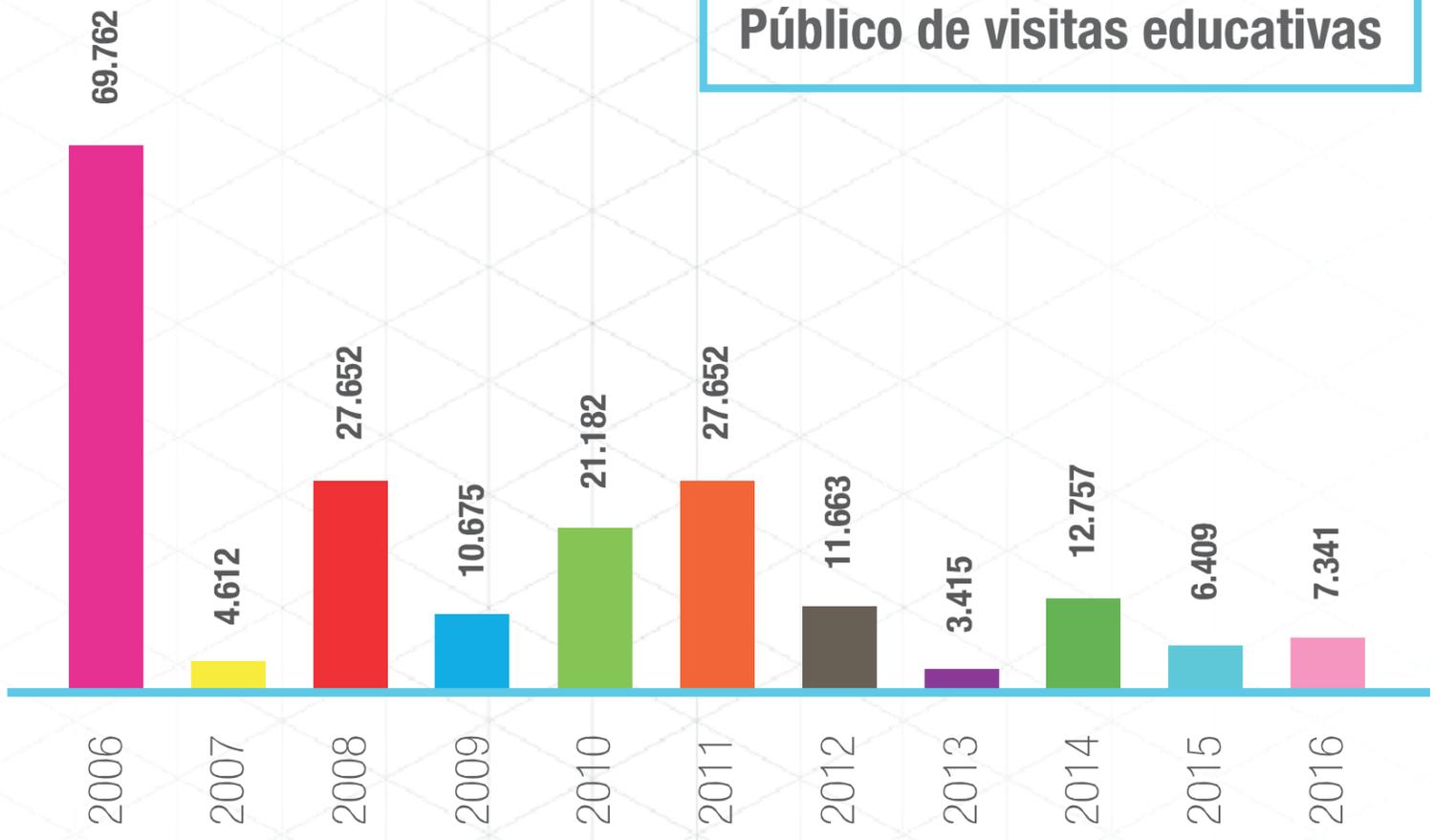
Mostra de arte contemporânea com os trabalhos dos alunos que foram selecionados por uma comissão, cujos prêmios principais são bolsas de estudo.



Público MAB FAAP



Público de visitas educativas



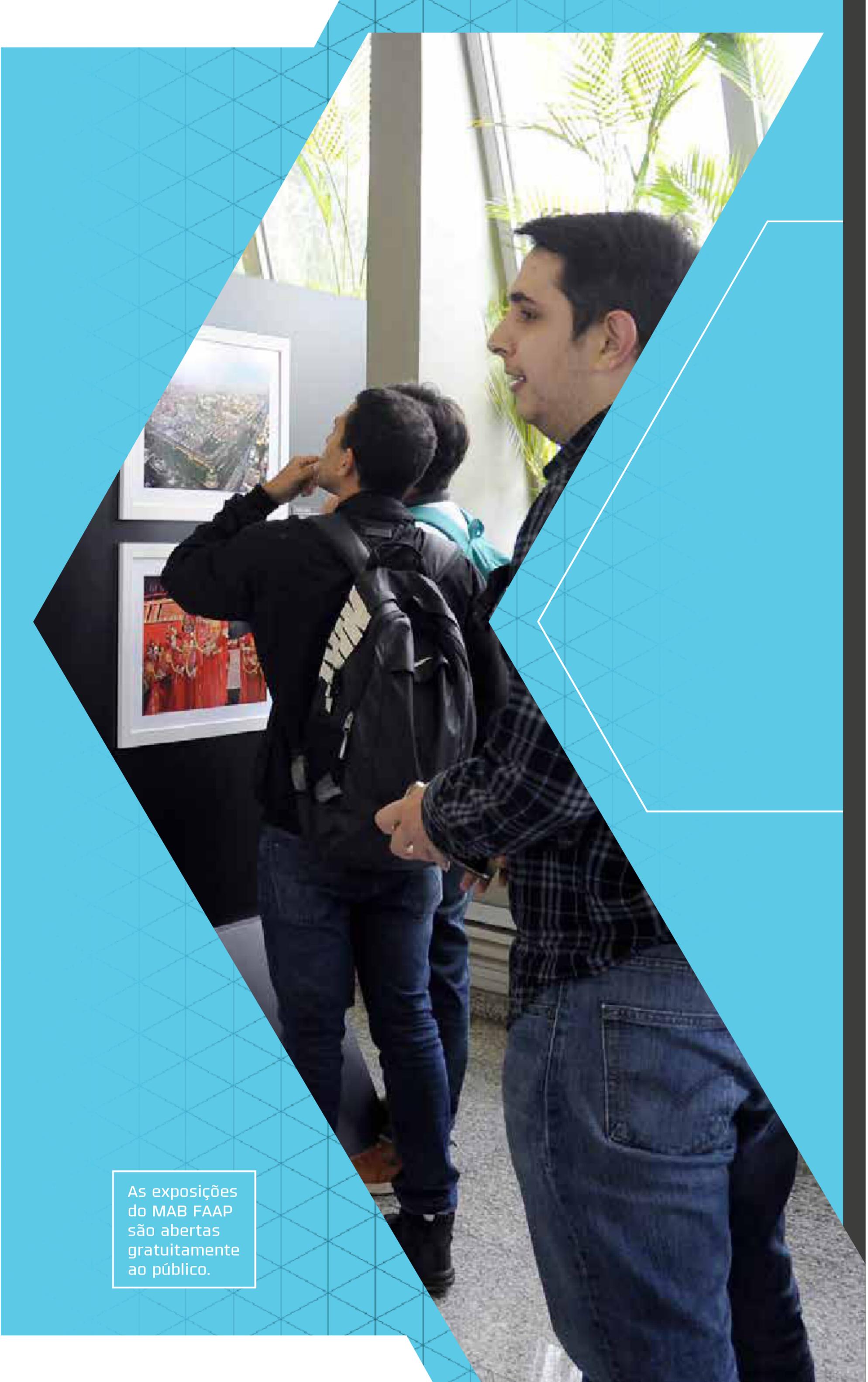
CATÁLOGOS

Para que os frequentadores do MAB FAAP possam transcender a experiência de visita, são produzidos catálogos de arte para determinadas exposições.

Ilustrações das peças e obras apresentadas, bem como textos explicativos e contextualização histórica, transformam a mostra em algo permanente, na medida em que seus principais conceitos são preservados nas páginas dos catálogos que, por sua vez, são distribuídos a uma seleta gama de interessados, incluindo bibliotecas municipais e estaduais e escolas públicas de todo o Brasil.

Em 2016, a produção e a distribuição dos exemplares foram:

EXPOSIÇÃO	PUBLICAÇÕES	QUANTIDADE
Elas: mulheres artistas no acervo do MAB	Postais	56.000
Sala	Catálogos	800
Raimundo Cella. Um mestre brasileiro	Folder	4.600
	Caderno educativo	1.530
	Catálogo	1.000
Para onde iria, se pudesse ir	Catálogo	500
Marinella Pirelli	Catálogo	200



As exposições
do MAB FAAP
são abertas
gratuitamente
ao público.



Assistida da
Fundação Stichel
aprende a fazer um
filme em *stop motion*.

Relatório de Atividades Sociais 2016

Realização

Andrea Sendulsky – Departamento FAAP Responsabilidade Social
Juliana Modaneze – Departamento FAAP Responsabilidade Social

Departamento de Editoria de Fotos

Fernando Aurelio Silveira
Nathalia Damaceno
Patricia Zeppellini
Rafayane Carvalho

Projeto Gráfico

Mairon Ribeiro – Departamento de Marketing FAAP

Revisão

Bruna Botter Targas – Departamento de Marketing FAAP

Colaboração

Faculdades e Departamentos da FAAP





2016
› Relatório
Social

www.faap.br