



# RELATÓRIO SOCIAL 2010

Relatório de Atividades Sociais da FAAP



**FAAP**  
FUNDAÇÃO ARMANDO  
ALVARÉS PENTEADO





# RELATÓRIO SOCIAL 2010

Relatório de Atividades Sociais da FAAP



Fachada do prédio principal da FAAP.



# FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO

## **CONSELHO DE CURADORES**

### **Presidente**

Celita Procopio de Carvalho

### **Integrantes**

Benjamin Augusto Baracchini Bueno  
Octávio Plínio Botelho do Amaral  
José Antonio de Seixas Pereira Neto  
Maria Christina Farah Nassif Fioravanti  
Embaixador Paulo Tarso Flecha de Lima

## **DIRETORIA EXECUTIVA DA FAAP**

### **Diretor-Presidente**

Antonio Bias Bueno Guillon

### **Diretor-Tesoureiro**

Américo Fialdini Jr.

### **Diretor Cultural**

Victor Mirshawka

## **ASSESSORES DA DIRETORIA DA FAAP**

### **Área Administrativa e Financeira**

Sérgio Roberto de Figueiredo Santos e Marchese

### **Assessoria de Assuntos Acadêmicos**

Raul Edison Martinez



Voluntariado no Programa  
Gotas de Flor com Amor.

# SUMÁRIO

<b>Mensagem da Presidente do Conselho de Curadores .....</b>	<b>7</b>
<b>Introdução .....</b>	<b>9</b>
<b>Missão, valores e fundamentos .....</b>	<b>13</b>
<b>Responsabilidade social na FAAP .....</b>	<b>17</b>
<b>Bolsas .....</b>	<b>21</b>
<b>Projeto Super Liga Social – Trote Solidário .....</b>	<b>29</b>
<b>Dia da Responsabilidade Social na FAAP .....</b>	<b>49</b>
<b>I Prêmio de Responsabilidade Social do VI Fórum FAAP .....</b>	<b>53</b>
<b>14ª Campanha de Doação de Sangue .....</b>	<b>57</b>
<b>Campanha de Arrecadação de Agasalhos .....</b>	<b>61</b>
<b>Juizado Especial Cível .....</b>	<b>65</b>
<b>Palestras com ingresso solidário .....</b>	<b>69</b>
<b>Inclusão cultural do MAB-FAAP .....</b>	<b>77</b>
<b>Pesquisa acadêmica – Sustentabilidade e responsabilidade social .....</b>	<b>107</b>
<b>Parcerias, apoios e doações .....</b>	<b>119</b>



Detalhe do Profeta Jeremias, réplica em gesso de Aleijadinho, no saguão do prédio principal da FAAP.

## Mensagem da Presidente do Conselho de Curadores

*Mais educação, mais cultura, mais tecnologia. É essa a assinatura que vem ao lado do nome FAAP em nossas publicações.*

*E 2010 foi o ano do “mais”. Mais educação, ao incentivar o desenvolvimento intelectual e humano das pessoas; mais cultura, através de exposições gratuitas do Museu de Arte Brasileira (MAB-FAAP); mais tecnologia, ao trabalhar e oferecer modernas ferramentas que auxiliem no desenvolvimento do ensino e na completa formação do aluno FAAP.*

*Aliás, 2010 foi o ano do “algo a mais”. Somamos, ampliamos, intensificamos e doamos. Atingimos a marca de dois milhões e oitocentos mil visitantes no MAB-FAAP e duzentos mil participantes das visitas educativas em exposições em apenas 10 anos.*

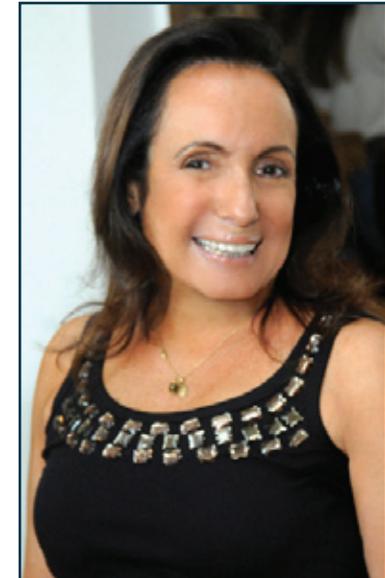
*Ajudamos diretamente mais de cento e cinquenta instituições e entidades beneficentes e entregamos mais de 10 toneladas de alimentos a pessoas de diferentes comunidades.*

*Desenvolvemos a sustentabilidade e incentivamos seu debate acadêmico nos artigos escritos, nas aulas, nos trabalhos e nos mais de 30 eventos direcionados a esse tema. O Centro de Estudos em Energia e Sustentabilidade seguiu a todo vapor com suas pesquisas, envolvendo alunos e professores da Faculdade de Engenharia da FAAP.*

*Fizemos tudo isso porque entendemos que o amanhã é o resultado do esforço cotidiano.*

*O Relatório de Atividades Sociais 2010 mostra um pouco de nossa contribuição para um futuro mais justo, ético e humano. Apresentaremos o bonito trabalho de inclusão cultural do nosso Museu, a contribuição na educação de nossos alunos ao incentivar a solidariedade e o voluntariado, a concessão de bolsas de estudo a quem nunca teve oportunidade de fazer faculdade e outros tantos projetos de responsabilidade social e sustentabilidade realizados pela FAAP. Espero que gostem, boa leitura.*

***Celita Procopio de Carvalho***







# Introdução

## Introdução

Gerações de executivos, artistas plásticos, arquitetos, advogados, engenheiros, publicitários, *designers* e cineastas, entre outros tantos profissionais, marcam a história de sucesso da Fundação Armando Alvares Penteado. Reconhecida por sua tradição ligada às artes e pelo padrão de qualidade de ensino, a FAAP é hoje um dos grandes centros culturais do país, parte integrante do calendário de exposições, com o Museu de Arte Brasileira, e com espetáculos do Teatro FAAP e, principalmente, formadora de profissionais da mais alta competência.

A história da Fundação começa no início do século XX, quando o conde Armando Alvares Penteado idealizava um centro cultural aglutinador de talentos do mundo das artes. Fundada em 1947, a partir de bens e terrenos doados em testamento pelo conde para essa finalidade, a FAAP teve uma trajetória marcada pela incorporação de novas áreas de conhecimento além das artes. Desde então, aprimorou técnicas de gestão, ultrapassou os limites de São Paulo e se tornou um dos grandes centros de ensino nacionais.

Atualmente, abriga sete faculdades: Administração, Artes Plásticas, Comunicação e Marketing, Computação e Informática, Direito, Economia e Engenharia.

Além disso, oferece cursos de pós-graduação e MBA no *campus* de São Paulo, localizado em Higienópolis, no Centro de Excelência da FAAP, que fica no mesmo bairro, e nos *campi* do interior do Estado – São José dos Campos e Ribeirão Preto – inaugurados em 2005. O Colégio FAAP complementa o processo educacional da Instituição, a partir de um ensino médio enriquecido com disciplinas como Criatividade, Empreendedorismo – que também fazem parte do currículo de todas as faculdades e cursos de pós-graduação da FAAP.

Estrangeiros de diversas nacionalidades interagem com os alunos da FAAP no *campus* de Higienópolis, por meio dos programas oferecidos pelo Departamento de Intercâmbio e Internacionalização. Essa área concentra esforços na indicação, acompanhamento e celebração de convênios com importantes instituições internacionais.



Alunos da FAAP com crianças da creche Lar Emmanuel.



A photograph showing a young boy on the left and a man on the right, both sitting on a wooden bench and playing acoustic guitars. The boy is wearing a blue t-shirt and jeans, and is holding a yellow guitar with a black eagle logo on the body. The man is wearing a red polo shirt with "HARVARD 16 H 36 CRIMSON" printed on it and is holding a natural wood acoustic guitar. They are both looking towards each other, suggesting a collaborative or instructional session. A semi-transparent green banner with white text is overlaid across the middle of the image.

**Missão, valores e fundamentos**

## Missão, valores e fundamentos

De pequena escola de artes fundada em 1947, a FAAP é hoje uma das mais conceituadas instituições de ensino do Brasil. Sua missão é formar não só profissionais aptos para o mercado de trabalho, mas também cidadãos conscientes e críticos que, além de enxergarem a realidade social à sua volta, possam atuar ativamente para melhorar esse panorama.

A responsabilidade social está atrelada à FAAP como um todo, nos projetos sociais desenvolvidos, no respeito por seus colaboradores, nas matérias em sala de aula e nos trabalhos desenvolvidos pelos alunos.

Ao mesmo tempo, a cultura, nas suas mais variadas formas de expressão, é, definitivamente, intrínseca aos seus valores, pela crença de que, dessa forma, contribui-se para a formação integral dos alunos, preparando-os para enfrentar o mundo.



Criança do Programa Gotas de Flor com Amor em atividade proposta por alunos da FAAP.



Inauguração da biblioteca de Guaraci, do projeto da FAAP Fome de Saber (2004).





## **Responsabilidade social na FAAP**

CACASÃO  
ARI

## Responsabilidade social na FAAP

O conceito de responsabilidade social norteia os princípios da FAAP desde antes de sua fundação, quando o conde Armando Alvares Penteado e sua esposa Anie apenas sonhavam em erguer uma escola de artes no bairro do Higienópolis.

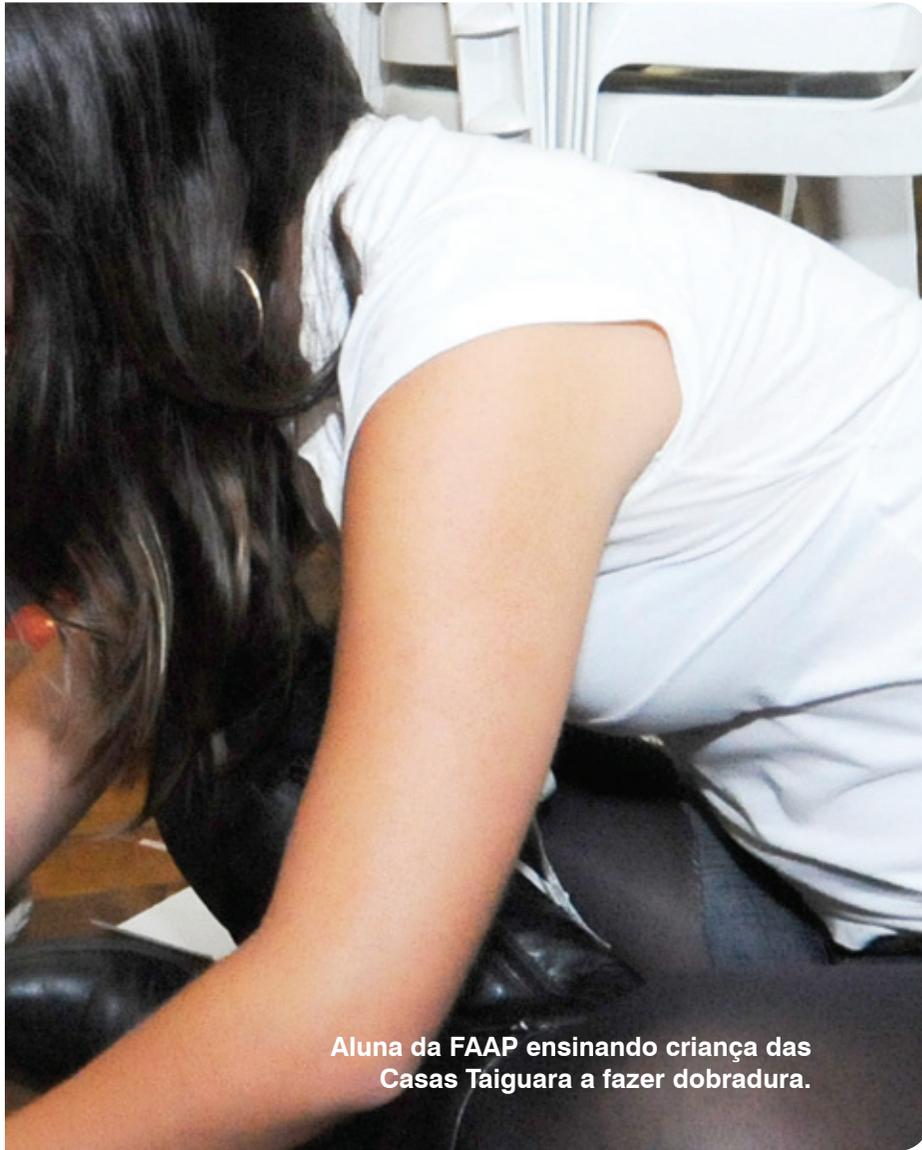
Ao longo dos anos, especialmente a partir da década de 1960, a preocupação com a sociedade ficou ainda mais evidente, com a abertura do Museu de Arte Brasileira (MAB-FAAP), com ricas exposições, sempre gratuitas.

Já no início do século XXI, além do Museu, que notadamente já desenvolvia importante trabalho sociocultural, começaram a surgir outras iniciativas de projetos de apoio a comunidades próximas, com envolvimento de alunos, professores e funcionários.

Em pouco tempo, o volume dessas ações cresceu muito, de forma que foi necessário organizá-las melhor. Em 2003, foi criado o departamento FAAP Social, responsável por centralizar, planejar e executar as ações sociais que, naquele momento, deixavam de ser uma série de atividades de pequenas proporções, transformando-se em grandes projetos.

Todo o investimento em responsabilidade social foi reconhecido com a conquista de cinco prêmios Top Social ADVB (Associação dos Dirigentes de Vendas e Marketing do Brasil).





Aluna da FAAP ensinando criança das Casas Taiguara a fazer dobradura.

O desenvolvimento sustentável também é uma grande preocupação da FAAP, não só nas ações do dia a dia, mas também na produção de pesquisas e trabalhos acadêmicos sobre temas ligados à sustentabilidade, meio ambiente, consumo consciente, desenvolvimento econômico, entre outros assuntos.

Desde 2009, a Fundação mantém o Centro de Estudos em Energia e Sustentabilidade para desenvolver pesquisas e apresentar propostas de uso consciente dos recursos naturais e da energia. Na ocasião da inauguração, o departamento promoveu a I Conferência de Energias Renováveis para o Ensino da Engenharia, que teve o objetivo de discutir as melhores práticas de ensino da energia na academia.

Além disso, a Fundação promove frequentemente palestras e seminários com especialistas, bem como oferece cursos de graduação e pós-graduação específicos para formar profissionais capacitados a atuar nas diversas áreas que compõem as chamadas “profissões verdes”.

Em todos os *campi* há a preocupação em adquirir e dar preferência a fornecedores, produtos e materiais biodegradáveis, recicláveis e sustentáveis. E todos os impressos são produzidos a partir de fontes responsáveis (papel proveniente de florestas certificadas).

A FAAP também eliminou, desde 2002, 80% do papel que circula em todo o *campus* por meio da organização digital. O sistema acabou com 15 toneladas de papéis utilizados por ano, ou seja, evitou que cerca de 300 árvores fossem derrubadas.





**Bolsas**

## Bolsas

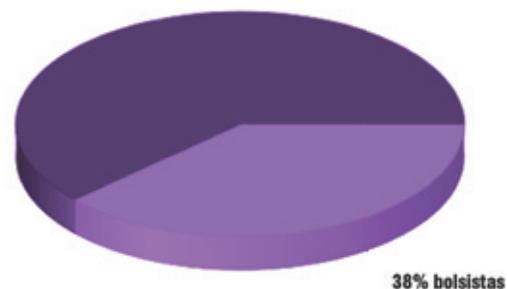
A Fundação Armando Alvares Penteado, através do departamento Central de Bolsas, possui um programa de concessão de bolsas de estudo para divulgar regras e procedimentos, centralizar, gerenciar e analisar as solicitações das diferentes modalidades de bolsas.

O departamento tem como meta conceder bolsas de estudo a alunos que preencham os requisitos da Lei nº 12.101/09 e do Decreto nº 7.237/10 e conceder as Bolsas Auxílio Suplementar, que visam contemplar alunos que passam por dificuldades financeiras ou que tiveram alguma alteração considerável na renda familiar, inviabilizando a sua permanência na Instituição. Uma minuciosa verificação da situação socioeconômica do requerente é feita e comprovada com a apresentação de documentos.

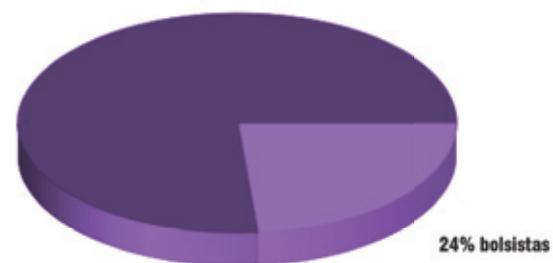
### 2010

Em 2010, foram concedidas bolsas no Colégio, graduação, pós-graduação e Núcleo de Cultura (cursos livres), conforme ao lado:

**Bolsa de Estudo - Graduação - 2010**



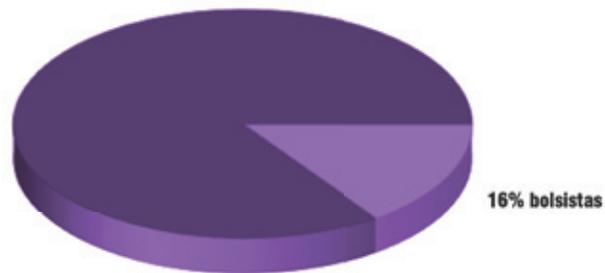
**Bolsas de Estudo - Pós-Graduação - 2010**



**Bolsas de Estudo - Núcleo de Cultura - 2010**



### Bolsas de Estudo - Colégio FAAP - 2010



A FAAP também possui um programa de concessão de bolsas-mérito aos alunos com os melhores desempenhos no vestibular.

Em 2010, foram concedidas bolsas conforme quadro ao lado:

Classificação	Porcentagem de bolsa	
	Processo Programado jun/2009*	Processo Contínuo nov/2009*
1º colocado	100%	100%
2º colocado	90%	90%
3º colocado	80%	80%
4º colocado	70%	70%
5º colocado		60%
6º colocado		50%
7º, 8º, 9º e 10º colocados		40%

\* O Processo Seletivo foi realizado em 2009, mas os cursos tiveram início em 2010.



A Faculdade de Artes Plásticas recebe boa parte dos bolsistas.

## Bolsas de estudos para o município de Barra do Chapéu

Em 2005, a FAAP iniciou um trabalho social no município de Barra do Chapéu, no Vale do Paraíba, cidade com o segundo IDH mais baixo do Estado de São Paulo. Entre outras ações, ministrou cursos de inclusão digital e de gerenciamento municipal, doou centenas de recursos audiovisuais, incluindo duas lousas interativas (*smartboards*) e entregou um Plano Diretor ao pequeno município, que tem apenas cinco mil habitantes.

Outras duas importantes ações foram implementadas nas áreas econômica e educacional. A primeira delas diz respeito à introdução de uma nova fonte de renda para os moradores da zona rural, através da doação de 10 mil mudas de amora para produtores da cidade. Com relação à educação, foram concedidas bolsas de estudo para cursos de graduação a alunos carentes de Barra do Chapéu e região.

A atuação direta da FAAP no município terminou em 2007, porém, a cidade segue executando e aprimorando os projetos sociais e a Fundação continua oferecendo bolsas para jovens barrenses.



Alunos provenientes de Barra do Chapéu.

## 2010

Em cinco anos, já foram concedidas 39 bolsas de estudo a Barra do Chapéu e 22 alunos do município cursaram a FAAP em 2010.



### Cursos com bolsistas de Barra do Chapéu

Ciências Econômicas  
Design de Moda  
Educação Artística  
Engenharia Civil

Engenharia Mecânica  
Engenharia Química  
Relações Internacionais  
Sistemas de Informação



Alunos provenientes de Barra do Chapéu.

No fim de 2010, três bolsistas se formaram, sendo dois em Sistemas de Informação e um em Relações Internacionais. Todos tiveram excelentes notas, sendo que um deles ganhou um prêmio da Faculdade de Computação e Informática por ser considerado um dos melhores alunos.



**A aluna de Relações Internacionais Fernanda Más Butzer.**

## Bolsas para alunos da EE Profa. Zuleika de Barros Martins Ferreira

Em 2008, a FAAP fechou parceria com a EE Profa. Zuleika de Barros Martins Ferreira, localizada no bairro da Pompeia, na cidade de São Paulo, para o desenvolvimento de uma série de ações com o objetivo de melhorar a qualidade do ensino e da aprendizagem dos alunos do ensino médio dessa escola. Foram realizados cursos para professores, palestras sobre carreiras para os alunos e concedidas 50 bolsas de estudo nos cursos de graduação.

Tanto os alunos de Barra do Chapéu quanto os da EE Zuleika de Barros terão direito à bolsa até o término dos seus estudos, desde que continuem atendendo aos critérios de manutenção da mesma.

### 2010

Vinte e nove alunos provenientes da EE Zuleika de Barros frequentaram, em 2010, os cursos de: Engenharia Civil, Engenharia Mecânica, Engenharia Química e Sistemas de Informação.



Parte dos bolsistas provenientes da EE Profa. Zuleika de Barros está no curso de Sistemas de Informação.





# Projeto Super Liga Social – Trote Solidário

## Projeto Super Liga Social – Trote Solidário

Em 2009, a FAAP lançou o projeto Super Liga Social, um trote solidário, com os seguintes objetivos:

- recepcionar os calouros;
- promover a integração entre calouros e veteranos;
- evitar trotes vexatórios e “pedágios”;
- desenvolver atividades de cunho social com os alunos.

O projeto pode ser dividido em três partes:

- a. recepção de calouros;
- b. arrecadação de alimentos;
- c. visitas e voluntariado em ONGs.

### a. Recepção de calouros

Realizada no primeiro dia de aula de cada semestre, promove integração entre calouros e veteranos, evitando trotes vexatórios. Os alunos participam de provas, conhecem e se inscrevem para atividades posteriores em ONGs e permanecem no *campus* durante toda a manhã, de forma a evitar que saiam às ruas para bares ou para fazer “pedágios”.

Cada Faculdade é uma equipe e elas competem entre si através de brincadeiras e jogos de integração.

Os Diretórios e Centros Acadêmicos, além de ajudarem no evento, têm como função evitar que veteranos e calouros dirijam-se a bares ou “pedágios” e promover a integração e a participação de todos na gincana.

### b. Arrecadação de alimentos

Os calouros se mobilizam para arrecadar a maior quantidade possível de alimentos para entregar às entidades beneficentes participantes do projeto.

### c. Visitas e voluntariado em ONGs

Os Diretórios e Centros Acadêmicos escolhem instituições para serem beneficiadas com doações de alimentos e voluntariado promovido pelos alunos.

Em datas previamente agendadas, calouros e veteranos realizam diferentes atividades em ONGs,



Mais de três toneladas de alimentos foram arrecadadas em 2010 com o Projeto Super Liga Social.

como brincadeiras com crianças, aulas de artes e jogos esportivos.

Essas atividades são organizadas de forma conjunta entre os alunos e os dirigentes das ONGs, com o objetivo de atender às necessidades e interesses das entidades. De maneira geral, nota-se que o que mais se solicita é que os alunos passem um período de tempo com os assistidos das instituições, para criar vínculos de amizade e oferecer um pouco de carinho e atenção a eles. Por esse motivo, as gincanas e brincadeiras são as principais atividades desenvolvidas.

A proposta principal é que os alunos doem seu tempo e talento às entidades atendidas.

Pelo projeto, os dirigentes dos Diretórios e Centros Acadêmicos são estimulados a manter a parceria com a mesma instituição por pelo menos dois semestres, para garantir a continuidade do trabalho social e construir maior vínculo entre as partes envolvidas.

O Projeto Super Liga Social é pioneiro no âmbito universitário e a FAAP é uma das poucas instituições de ensino superior que, além de realizar o trote solidário, evita que trotes convencionais aconteçam.

## 2010

Nos primeiros dias de aula de fevereiro e agosto de 2010, os calouros foram recebidos no *campus*, participando de atividades de integração. Com essa ação, não houve um único aluno fazendo “pedágio” ou concentrado nos bares do entorno da FAAP.

As confraternizações de calouros também foram responsáveis pela arrecadação de mais de três toneladas de alimentos, doados a instituições escolhidas pelos alunos.

Essas ONGs não receberam apenas alimentos. A parte mais importante do Projeto Super Liga Social estimula o voluntariado e a cidadania. Os Diretórios Acadêmicos levaram os alunos para um dia de atividades nas entidades escolhidas. Alguns dos principais trabalhos desenvolvidos foram: recreação, preparo de almoço, auxílio na produção de artesanato, realização de festa de aniversário e distribuição de brinquedos, entre outros.



Recepção de calouros.



Recepção de calouros.

## Visita às Casas Taiguara

No primeiro e segundo semestre de 2010, as Casas Taiguara receberam a visita de alunos dos cursos de Relações Internacionais e Economia. As quase sessenta crianças e jovens da instituição tiveram a oportunidade de brincar com os alunos da FAAP, assistir a um *show* de mágica, ver filmes e tocar violão.

Mais uma vez, a satisfação de levar alimentos para as crianças e adolescentes das Casas Taiguara foi enorme. É muito bacana perceber que pequenas ações podem fazer grandes diferenças!

A troca que existe entre os alunos da FAAP e as crianças é impressionante! É sempre muito legal ver que aprendemos uns com os outros!

Tenho a intenção de continuar este trabalho tão bonito. Para isso, ter o apoio da faculdade é fundamental!

**Paula Carramaschi Gabriel,**  
aluna de Relações Internacionais.



Aluna da FAAP com  
criança das Casas  
Taiguara.

O DA de Economia tem um forte vínculo com as Casas Taiguara. Além de direcionarem quase todas as realizações sociais para a instituição, mantêm um relacionamento que já dura três anos.

## Páscoa

A Taiguarinha (moradia das crianças das Casas Taiguara) teve a Páscoa de 2010 garantida pelos alunos de Economia e Relações Internacionais da FAAP, que fizeram uma festinha na instituição. Uma das alunas se vestiu de coelhinho e entregou ovos de chocolate a todos (25 no total). Além disso, foram doadas quatro caixas cheias de alimentos não perecíveis.



**Alunos da FAAP com crianças das Casas Taiguara.**

## Visita à creche Coração de Maria

O DA de Engenharia incluiu em seu calendário ao menos uma visita por semestre à creche Coração de Maria, que cuida de cerca de 120 crianças de famílias de baixa renda.

Em 2010, os alunos da FAAP levaram uma cama elástica e um tobogã inflável para diversão das crianças. Para complementar, entregaram esculturas feitas de bexigas e churros de doce de leite.

Em um dos semestres, cada criança recebeu um brinquedo de acordo com o gênero e a faixa etária.

“Mesmo tendo outros compromissos como trabalho e aulas, fazemos questão de visitar a creche pelo menos uma vez por semestre. As crianças já nos conhecem e ficam aguardando nosso retorno.”

**Ernesto Carvalho,**  
aluno de Engenharia Civil.



Crianças da  
Creche Coração de Maria.



Crianças da Creche Coração de Maria.

## Visita ao programa Gotas de Flor com Amor

Alunos das Faculdades de Comunicação e Marketing, Administração e Artes Plásticas fizeram um mutirão no programa social Gotas de Flor com Amor, que atende crianças e adolescentes de favelas, bicos e cortiços da região do Brooklin.

Queimada, oficina de pintura, oficina de argila, algodão doce, cama elástica, piscina de bolinha, entre outras, foram as atividades oferecidas às crianças da instituição.

“Me senti criança novamente. Ajudar o próximo, para mim, é uma alegria. Foi muito bom passar esta tarde aqui e dividir momentos de felicidade com amigos e com as crianças da Instituição Gotas de Flor com Amor.”

**Paulo Siqueira Cardoso,**  
aluno de Relações Públicas.



Visita ao programa Gotas de Flor com Amor.



Visita ao programa Gotas de Flor com Amor.

## Visita à Associação Beneficente Sergio David Nasser

Os alunos da Faculdade de Direito realizaram uma atividade na Associação Beneficente Sergio David Nasser, que cuida de cerca 50 crianças carentes, com idade entre 0 e 4 anos, que passam o dia na instituição.

Todos passaram a manhã brincando com as crianças, participando da aula de pintura, cuidando do berçário, entre outras atividades.

“ Fico muito feliz em fazer parte deste projeto. Para nós, ver as crianças alegres é muito gratificante. ”

**Pedro César C. Gomes,**  
aluno de Direito.



Voluntariado na Associação Sergio David Nasser.



Voluntariado na Associação Sergio David Nasser.

## Visita ao Núcleo Comunitário Social e Educacional Tio Tenório

O Diretório Acadêmico de Administração preparou uma grande festa para as crianças do Núcleo Comunitário Social e Educacional Tio Tenório, no município de Guarulhos.

Após acompanharem as crianças no pula-pula e na piscina de bolinhas, os alunos da FAAP distribuíram doces, bolas e bambolês. Além disso, foi servido um lanche e feita uma festinha para os aniversariantes do mês.

“É muito importante o contato dos alunos com ações sociais, logo no 1º semestre da faculdade. Eles aprendem muito com a experiência e realmente ajudam quem precisa.”

**Caio Neves,**  
aluno de Administração.



Crianças do Núcleo Comunitário Social e Educacional Tio Tenório.



Crianças do Núcleo Comunitário Social e Educacional Tio Tenório.

## Visita à Creche Lar Emmanuel

A creche Lar Emmanuel integra o Serviço Social Perseverança, que tem 11 unidades em São Paulo, entre creches e centros de juventude, e trabalha com 2.500 crianças.

Em 2010, alunos da Faculdade de Comunicação e Marketing visitaram a entidade e participaram da festa dos aniversariantes do mês.

“É muito gratificante passar a tarde nesta creche. Somos recebidos com muito carinho e nos esforçamos para retribuir toda a atenção a nós dispensada.”

**Matheus Oliveira,**  
aluno de Publicidade e Propaganda.



Festinha na Creche Lar Emmanuel, com a participação de alunos da FAAP.



Festinha na Creche Lar Emmanuel, com a participação de alunos da FAAP.

INSTITUIÇÃO	DOAÇÃO (em kg)
Associação Beneficente Sergio David Nasser	402
Casas Taiguara	555
Creche Coração de Maria	805
Núcleo Comunitário Social e Educacional Tio Tenório	515
Serviço Social Perseverança – Creche Lar Emmanuel	495
Gotas de Flor com Amor	490
<b>TOTAL</b>	<b>3.262</b>

### Instituições auxiliadas pelo Projeto Super Liga Social

Associação Beneficente Sergio David Nasser

Casas Taiguara

Creche Coração de Maria

Núcleo Comunitário Social e Educacional Tio Tenório

Serviço Social Perseverança – Creche Lar Emmanuel

Gotas de Flor com Amor

### Projeto Super Liga Social 2010

- 900 pessoas atendidas.
- 2.000 alunos participantes da doação de alimentos e visitas a ONGs.









## **Dia da Responsabilidade Social na FAAP**

## **Dia da Responsabilidade Social na FAAP**

Anualmente, a FAAP realiza o Dia da Responsabilidade Social, um evento que faz parte do Dia Nacional da Responsabilidade Social, instituído pela Associação Brasileira de Mantenedoras de Ensino Superior (ABMES), em 2005. Todos os anos, desde então, Instituições de Ensino Superior (IES) particulares organizam, na mesma data, uma mostra de projetos sociais nas áreas de ensino, pesquisa e extensão.

### **2010**

A 4ª edição do evento na FAAP, que contou com a parceria da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (SMADS), recebeu cerca de 300 jovens de Centros para a Juventude (CJ).

Os jovens passaram um sábado nas dependências da Fundação, participando de palestras, atividades culturais e oficinas ministradas por professores da graduação.

Entre as ações, vale destacar a visita educativa feita às exposições do MAB-FAAP *Memórias Reveladas* e *Tékhne*, além de oficinas sobre carreira, teatro, motivação e superação e criatividade.

Alguns alunos da FAAP aprovados em seleção participaram do Dia da Responsabilidade Social como voluntários, auxiliando os grupos dos Centros para a Juventude durante todo o evento.

#### **Participantes do Dia da Responsabilidade Social na FAAP**

**Medida Socioeducativa em Meio Aberto – PSC/LA**

**Centro para a Juventude Palmares – ACDEM**

**Centro para a Juventude I**

**Centro para a Juventude – Mutirão**

**Núcleo de Proteção Psicossocial Especial –  
Medida Socioeducativa em Meio Aberto – NPPE Jaçanã**

**Centro para a Juventude Jardim dos Francos**

**Centro para a Juventude Bandeirantes**

#### **Números do Dia da Responsabilidade Social na FAAP**

**24 alunos voluntários participantes**

**300 jovens atendidos**

**8 horas de evento**

**7 Centros para a Juventude participantes**

**40 profissionais envolvidos**

**10 atividades oferecidas**



Encerramento do Dia da Responsabilidade Social na FAAP.





**I Prêmio de Responsabilidade Social do VI Fórum FAAP**

## I Prêmio de Responsabilidade Social do VI Fórum FAAP

Todos os anos é realizado o Fórum FAAP de Discussão Estudantil, uma simulação de órgãos internacionais, como ONU, por exemplo, organizada por alunos da FAAP e com a participação de estudantes do ensino médio de todo o Brasil.

A edição de 2010 lançou o I Prêmio de Responsabilidade Social para estimular o desenvolvimento da cidadania e da solidariedade entre os participantes. Dois meses antes do VI Fórum, as escolas de ensino médio deveriam arrecadar o maior número possível de livros infantis. As regras foram rígidas para garantir que as obras entregues estivessem em bom estado.

Além dos quase quatrocentos livros arrecadados, a organização também doou alimentos como biscoitos, refrigerantes e bolos, para as entidades parceiras do Fórum: Casas Taiguara e Instituto Sufrutoverdeus.

Organização do I Prêmio de Responsabilidade Social entregando doações.



### Doações do I Prêmio de Responsabilidade Social

393 livros

600 doces de goiabinha

160 bolos

3 caixas de cookies

96 litros de refrigerante

1.200 copos descartáveis



Organização do I Prêmio de Responsabilidade Social entregando doações.





**14<sup>a</sup> Campanha de Doação de Sangue**

## 14ª Campanha de Doação de Sangue

Desde 2001, a FAAP realiza campanhas de doação de sangue dentro do campus como forma de facilitar a participação de alunos, professores e funcionários.

Aproximadamente três mil e cem pessoas já participaram da campanha, que em uma edição incluiu cadastro de voluntários para doação de medula óssea.



\*Por falta de datas disponíveis, só foi realizada uma campanha em cada um desses anos, ao invés de duas.

## 2010

Os hospitais Sírio-Libanês e Oswaldo Cruz foram responsáveis pelos dois dias de coleta na FAAP. Ambos ultrapassaram a meta de doadores esperados, atingindo a capacidade máxima de bolsas de sangue que poderiam coletar. Abaixo, os principais números da campanha:

Hospital	Expectativa de atendimento	Candidatos atendidos	Doadores efetivos
Sírio-Libanês	100	115	86
Oswaldo Cruz	70	73	52
<b>TOTAL</b>	<b>170</b>	<b>188</b>	<b>138</b>



Alunos e funcionários colaboraram com a Campanha de Doação de Sangue da FAAP.





## Campanha de Arrecadação de Agasalhos

## Campanha de Arrecadação de Agasalhos

### 2010

No 1º semestre de 2010, a FAAP organizou a Campanha de Arrecadação de Agasalhos. Durante os meses de maio e junho, alunos, funcionários e professores puderam fazer suas doações em caixas espalhadas pelo *campus* da Fundação.

Ao todo, foram doadas 1.849 peças de roupa para a instituição Minha Rua Minha Casa, um centro de convivência com capacidade para receber 350 moradores de rua que tem como objetivo reintegrar pessoas à sociedade.



## Doações Campanha do Agasalho

Acessórios	206
Agasalhos	52
Bermudas	12
Blusas	165
Bolsas	2
Calças	306
Camisetas	555
Cintos	5
Cobertores	349
Meias	73
Moletons	96
Sapatos	19
Vestidos	9
<b>TOTAL</b>	<b>1849</b>

Alunos voluntários da FAAP receberam os agasalhos, fizeram a contagem e a entrega na instituição.



**Alunos voluntários da FAAP receberam os agasalhos, fizeram a contagem e a entrega na instituição.**





# Juizado Especial Cível

## Juizado Especial Cível

O Juizado Especial Cível da FAAP (JEC-FAAP) é fruto de um convênio entre o Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, órgão do Poder Judiciário, e a Fundação Armando Alvares Penteado.

Instalado em fevereiro de 2003, o JEC-FAAP tem por objetivo agilizar e ampliar o atendimento jurisdicional gratuito à população em geral, de acordo com as disposições previstas na Lei dos Juizados Especiais Cíveis.

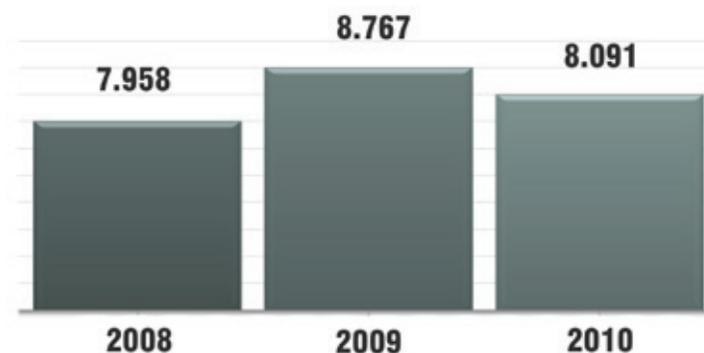
Qualquer representante da sociedade civil da cidade de São Paulo pode beneficiar-se dos serviços prestados pelo JEC, desde que os problemas apontados, bem como a localização, sejam de competência desse órgão.

No ano de 2008, o JEC-FAAP foi agraciado com o Prêmio Top Social ADVB, que reconhece empresas e instituições que desenvolvem a responsabilidade social com critério e de forma eficiente.

### Área de Abrangência – JEC-FAAP

Aclimação	Centro	Salim Farah Maluf
Água Rasa	Cerqueira César	Santa Cecília
Barra Funda	Indianópolis	Santa Efigênia
Bela Vista	Jardim Paulistano	Vila Mariana
Belenzinho	Liberdade	Vila Oratório
Bom Retiro	Mooca	
Brás	Pari	

### Atendimentos JEC-FAAP





O Juizado Especial Cível ajuda a solucionar problemas entre clientes e empresas.





**Palestras com ingresso solidário**

## Palestras com ingresso solidário

Todos os anos, a FAAP Pós-Graduação realiza, nos *campi* de São Paulo, São José dos Campos e Ribeirão Preto, ciclos de palestras abertas ao público com temas como negócios, finanças, artes e comunicação. A iniciativa, além de realizar eventos de qualidade, com a participação de renomados profissionais do mercado, possibilita auxiliar comunidades carentes da região desses municípios.

Isso porque, para participar de cada uma das palestras, os interessados entregam dois quilos de alimentos não perecíveis ou R\$ 10,00 antes do início de cada evento. Para garantir transparência, os responsáveis pela coleta são representantes das entidades escolhidas para serem beneficiadas.

### 2010

Em 2010, foram 91 eventos com ingressos solidários e 75 entidades receberam as seguintes doações:

	<b>ALIMENTOS (kg)</b>	<b>VALORES EM R\$</b>
<b>São Paulo</b>	<b>3.562</b>	<b>17.460,00</b>
<b>Ribeirão Preto</b>	<b>2.804</b>	<b>6.313,00</b>
<b>São José dos Campos</b>	<b>1.094</b>	<b>8.736,00</b>
<b>TOTAL</b>	<b>7.460</b>	<b>32.509,00</b>



Mais de 30 mil reais foram recebidos por ONGs em palestras promovidas pela FAAP.

Além de valores em dinheiro e alimentos, a FAAP atendeu a solicitações específicas de entidades doando também toalhas, pacotes de fralda, caixas de lápis de cor e mais de 16 mil folhas sulfite.

As principais instituições beneficiadas em 2010 foram:

## **SÃO PAULO**

**AMEM** – Associação Amigos do Menor pelo Esporte Maior – acolhe crianças e adolescentes de 0 a 17 anos cujas famílias ou responsáveis encontram-se temporariamente impossibilitados de cumprir a função.

**APABEX** – Associação dos Pais Banespianos de Excepcionais – programa de residência protegida onde são acolhidos adultos com deficiências, principalmente quando do falecimento dos pais.

**Associação Cruz Verde** – tem como objetivo assistir o portador de paralisia cerebral grave.

**Associação Marly Cury** – proporciona aos jovens um desenvolvimento digno, reinserindo-os na sociedade e na família. São pessoas que já passaram por situação de risco ou se encontram nela.

## **Associação Minha Rua Minha Casa**

– presta assistência a moradores de rua por meio de serviços de higiene, alimentação e assistência à saúde.

## **Associação Prato Cheio**

– tem o objetivo de combater o desperdício de alimentos e a insegurança alimentar.

## **Associação Viva e Deixe Viver**

– treina e capacita voluntários para se tornarem contadores de história em hospitais para crianças e adolescentes.

## **CAVD**

– Casa de Apoio Vida Divina de Assistência a Crianças com Câncer – tem a finalidade de prestar apoio a crianças e adolescentes com câncer vindas de outros Estados.

## **Casa Serena**

– cuida de meninos de rua, crianças e adolescentes com dependência química.

## **Casas André Luiz**

– assistência a famílias extremamente pobres, crianças órfãs e abandonadas, além de apoio a crianças deficientes mentais.

## **CBC**

– Centro de Apoio à Criança Carente com Câncer Cândida Bermejo Camargo – presta assistência a crianças com câncer que estão em fase de tratamento.

**Comunidade Estrela Nova** – apoio às famílias dos Jardins Elizabete, Helga e Paris em seu desenvolvimento, por meio de uma rede de trabalhos e ações de educação, capacitação profissional, esporte, lazer, cultura, saúde e saneamento básico, com ativo envolvimento da comunidade.

**Comunidade Inamar Educação e Assistência Social** – tem como missão atender crianças e suas famílias em situação de vulnerabilidade social, promovendo a educação e a cidadania por meio de qualificação e preparo dos profissionais envolvidos.

**Comunidade Novos Rumos** – possibilita a inclusão no mundo do trabalho e a inserção social de população adulta em situação de rua, através de um espaço de atendimento que busca resgatar a cidadania.

**Creche Batuira** – realiza atividades voltadas para a educação de crianças, jovens, gestantes, famílias carentes e idosos.

**EBAG** – Entidade Beneficente Antonieta Granero – auxilia pessoas carentes por meio de assistência social, fornecimento de cestas básicas e creche.

**Fraternidade Irmã Clara** – tem 36 assistidos, com faixa etária entre 8 e 45 anos, todos portadores de paralisia cerebral.

**Fundação Francisca Franco** – tem como missão a capacitação do ser humano para o pleno exercício da cidadania, integrando-o de forma produtiva à sociedade. A entidade desenvolve atualmente dois programas sociais específicos para atendimento da população: Programa de Proteção Integral e Programa de Educação Profissionalizante.

**Instituto Akatu** – tem o objetivo de conscientizar e mobilizar o cidadão brasileiro para seu papel de agente transformador em diversos aspectos como, por exemplo, meio ambiente, ajuda ao próximo, cidadania, entre outros.

**JEAME** – tem como missão resgatar, reintegrar crianças e adolescentes em situação de risco social, especialmente as que vivem na região central de São Paulo e as internas na Fundação CASA (antiga FEBEM).

**Lar de Idosos Vivência Feliz** – presta assistência, proteção e amparo a 31 idosos carentes, a maioria moradores de rua.

**Núcleo Espiral** - promove e executa ações socioeducativas para prevenção da violência contra crianças e adolescentes.

**Núcleo Fraternal Samaritanos** – instituição que apoia gestantes, moradores de rua e pessoas necessitadas que frequentam a casa.

**Obra Assistencial Mãe Florinda** – promove assistência social às famílias menos favorecidas da comunidade.

**Reciclázaro** – promove uma série de iniciativas em prol do povo de rua, auxiliando-os com médicos de todos os tipos, doando alimentos etc.

**Voluntariado Emílio Ribas** – presta apoio humanitário aos pacientes e familiares do Instituto de Infectologia Emílio Ribas.

## **RIBEIRÃO PRETO**

**ADEVIRP** – Associação dos Deficientes Visuais de Ribeirão Preto – instituição que proporciona aos deficientes visuais atividades educacionais, profissionais, esportivas, culturais e de lazer.

**APAE** – Associação de Pais e Amigos dos Excep-

cionais – entidade que atua há 40 anos na região de Ribeirão Preto, atende crianças, adolescentes e adultos portadores de necessidades especiais, especificamente deficiência mental e múltipla e transtornos globais do desenvolvimento com comprometimentos acentuados.

**Associação São Francisco de Assis** – desenvolve um trabalho socioeducativo e profissionalizante por meio de atendimento a 200 crianças e jovens de 6 a 18 anos de idade.

**Casa do Vovô** – instituição que oferece amparo integral a idosos.

**Cantinho do Céu** – atende pessoas com deficiência múltipla e severa em regime de período integral.

**Casa de Emmanuel Bênção de Paz** – atua como uma creche, atendendo crianças de 0 a 6 anos no período matutino e no período noturno oferece alfabetização a adultos.

**Centro Espírita Amor e Caridade** – responsável pela distribuição de cestas básicas às famílias cadastradas na casa. Existe ainda um trabalho de assistência e acompanhamento às senhoras gestantes.

**Lar do Vovô Albano** – instituição que oferece abrigo a idosos desamparados.

**Obreiros do Bem** – cuida de crianças de 0 a 6 anos, em período integral, e de crianças e adolescentes de 7 a 16 anos, oferecendo assistência escolar e pedagógica.

**Sociedade Espírita Bezerra de Menezes** – responsável por serviços prestados a lares, creches, escolas, casas de atendimento ao idoso e portadores de transtorno mental.

**Sonho Real** – realiza atendimento a crianças que sofrem traumas em suas famílias, apoiando e acolhendo essas famílias por meio de reuniões socioeducativas, veiculação de informações, troca de experiências e grupos de pais e mães.

**Terra de Ismael** – entidade filantrópica que trabalha com evangelização de crianças e adultos, distribuição de sopas e cestas básicas, com atendimento a gestantes e amparo material e espiritual a famílias carentes.

## **SÃO JOSÉ DOS CAMPOS**

**APAE** – Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais – seu objetivo principal é promover a atenção integral à pessoa com deficiência, prioritariamente aquela com deficiência mental.

**Associação Beneficente de Ajuda ao Próximo** – realiza um trabalho intenso junto aos moradores de rua, com o objetivo de reintegrá-los à sociedade.

**Associação Obra Social e Assistencial Magnificat** – entidade cuja finalidade é a promoção humana integral das 400 famílias que atende na região.

**Centro Educacional Fonte da Vida** – desenvolve há mais de 8 anos um trabalho especializado com pessoas portadoras de necessidades especiais com faixa etária de 6 a 40 anos.

**Creche da Obra de Ação Social Pio XII** – atende crianças de 4 meses a 6 anos em período integral na região de São José dos Campos.

**Creche Nica Veneziani** – entidade que atende crianças, entre 2 e 6 anos, de famílias de baixa renda.

**GACC São José** – Grupo de Assistência à Criança com Câncer – instituição que realiza um trabalho direcionado às necessidades de crianças e adolescentes com câncer.

**GAIA** – Grupo de Apoio ao Indivíduo com Autismo – entidade que cuida de crianças autistas.

**Instituto Recriar** – instituição que oferece educação complementar para crianças de baixa renda através de projetos socioculturais.

**Instituto SOS Vida** – unidade assistencial que atende pessoas carentes portadoras de câncer em todo o Vale do Paraíba.

**Mesa Farta** – tem por objetivo assistir famílias em situação de vulnerabilidade social da região sul de São José dos Campos, através da distribuição de cestas básicas mensais.

**Obra Social e Assistencial Padre Bonafé** – instituição que realiza atendimento socioeducativo a 80 crianças e adolescentes de 6 a 14 anos.

Entidades beneficentes receberam mais de sete toneladas de alimentos nas palestras da FAAP Pós-Graduação.

**Projeto Ciranda** – reabilita milhares de crianças carentes e portadoras de lesões físicas.

**Sociedade São Vicente de Paulo** – instituição que assiste 32 obras sociais, como asilos, creches e educandários, trabalhando com crianças e idosos.





...Naquele Império,  
a Arte da Cartografia atingiu tal perfeição  
que o Mapa de uma só Província ocupava toda uma Cidade  
e o Mapa do Império toda uma Província.  
Com o tempo, estes Mapas Desmesurados não satisfizeram  
os Cartógrafos levantaram um Mapa do Império,  
que tinha o Tamanho do Império  
e coincidia pontualmente com ele.

## Inclusão cultural do MAB-FAAP



## Inclusão cultural do MAB-FAAP

O Museu de Arte Brasileira (MAB-FAAP) abriu suas portas ao público em 1961, com a mostra *Barroco no Brasil*, a primeira grande iniciativa sobre a produção artística colonial.

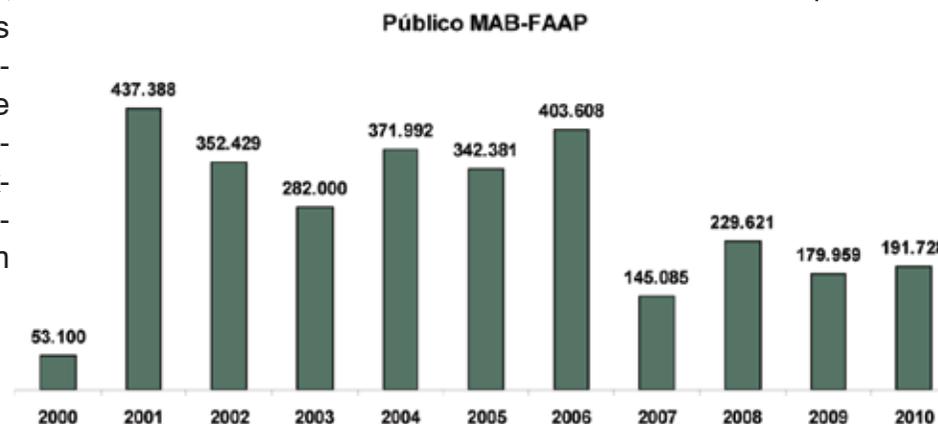
Com um acervo de aproximadamente 3.500 obras, apresenta exposições sempre gratuitas de arte brasileira e internacional, *design*, cultura brasileira e produção de outras culturas e épocas.

Disponibiliza, ainda, um serviço educativo constituído por profissionais especializados para atendimento ao público visitante em geral e dispõe de programação exclusiva para professores e grupos escolares de diferentes faixas etárias.

O Museu se faz presente também nos *campi* da FAAP em São José dos Campos e Ribeirão Preto, no centro da cidade de São Paulo (MAB-Centro), em Brasília, com exposições anuais no Palácio Itamaraty e também no exterior.

## Objetivos

- Trazer a público exposições que abordem temas culturais relevantes;
- valorizar a produção artística brasileira por meio de exposições temáticas;
- promover abordagens didáticas para o público escolar, em particular sobre questões relacionadas à arte e à cultura;
- propor a integração entre os estudantes das diversas unidades da FAAP e o circuito cultural da cidade;
- oferecer aos estudantes das diversas unidades da FAAP a possibilidade de estender a experiência da sala de aula, por meio do contato com obras de arte e aspectos da cultura material;
- incentivar no público escolar o hábito de frequência a eventos culturais;
- contribuir para a inclusão cultural e social da sociedade.



## Visitas educativas

Todas as exposições do MAB-FAAP, desde sua concepção, são gratuitas, o que impulsiona a visitação de diferentes públicos, incluindo alunos de escolas públicas e de ONGs (organizações não governamentais).

Para melhor aproveitamento das visitas, o MAB-FAAP dispõe de um serviço educativo que consiste em prestar atendimento gratuito a escolas, professores e ao público em geral, com o objetivo de tornar a visita ao Museu mais produtiva, aprofundando os conteúdos apresentados sobre cada exposição. Os educadores, após treinamentos e pesquisas, estão aptos a orientar e fornecer informações sobre cada exposição a escolas e grupos, previamente agendados.

Visando aperfeiçoar o atendimento prestado, os educadores do Museu desenvolvem estratégias especiais dependendo do público focado e da faixa etária dos visitantes. Com crianças, essas ações podem envolver atividades lúdicas e de ateliê, determinando outras abordagens da obra de arte e da informação apresentada.

Para adequado registro dos temas apresentados, são produzidos *folders* informativos dos conteúdos das obras, incluindo o contexto histórico e social no qual estão inseridas.

Vale destacar o trabalho feito pelo MAB-FAAP com professores das escolas, que são previamente preparados para as exposições a serem visitadas, de forma que o Museu se integre às atividades escolares.

Ainda como incentivo, a FAAP disponibiliza transporte gratuito para algumas instituições da rede pública dos ensinos fundamental e médio, objetivando trazer os estudantes para visitar as exposições organizadas pelo MAB-FAAP.



Milhares de crianças e jovens participam anualmente das visitas educativas do MAB-FAAP.

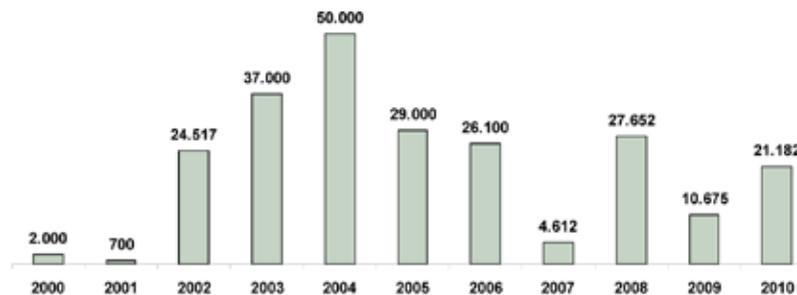
## Visitas educativas – Brasília

As exposições da FAAP realizadas em Brasília já fazem parte do roteiro cultural da capital do país e são montadas seguindo os mesmos rigorosos critérios de qualidade e conteúdo adotados em São Paulo.

Como forma de promover a inclusão cultural também em Brasília, a FAAP desenvolve um serviço educativo que abrange transporte gratuito e visitas monitoradas às exposições, com as seguintes funções:

- seleção e treinamento dos educadores responsáveis pelas visitas monitoradas;
- escolha e convite às escolas públicas mais desprovidas de recursos;
- conversa com professores sobre assuntos estudados em sala de aula para aprimorar a qualidade das visitas;
- transporte de alunos e professores das escolas para a exposição e vice-versa;
- realização de visitas monitoradas;
- *feedback* para as escolas sobre as visitas.

Público Visitas Educativas



## Catálogos

Para cada exposição da FAAP está prevista a produção de catálogos de arte que ilustrem as peças e obras apresentadas, bem como textos explicativos e contextualização histórica.

O principal objetivo é transcender a experiência de visita, transformando a mostra em algo permanente, na medida em que seus principais conceitos são preservados nas páginas dos catálogos.

Ao mesmo tempo, a publicação pretende ser uma forma de enriquecimento e aprofundamento do conteúdo exibido nas salas do Museu.

Esses catálogos são distribuídos a uma seleta gama de interessados, incluindo bibliotecas municipais e estaduais e escolas públicas de todo o Brasil.

## 2010

Início	Fim	Exposição	Público
4 jan	7 fev	41ª Anual de Arte FAAP	10.761
10 fev	2 mai	Formas e Revelações. Modernistas no Acervo	35.436
26 fev	5 mar	40 Anos da Revista VEJA	1.892
21 mar	23 mai	Tão Longe, Tão Perto. As Telecomunicações e a Sociedade	32.171
20 abr	31 jul	Arrebaldes / Arredores / Cercanias <i>MAB-Centro – Ed. Lutetia</i>	600
27 mai	22 ago	Brasília. A Ideia de uma Capital. A Legislação e o Debate Parlamentar (1549 a 2010) <i>Salão Negro do Congresso Nacional – Brasília – DF</i>	16.572
18 mai	18 jul	Visita da Família Real Belga ao Brasil – 1920 e Diários de Viagem: Fotografias do Rei Leopoldo III no Brasil	14.812
2 jul	18 jul	Placar 40 Anos – Futebol, História e Paixão	5.534
14 set	14 nov	Tékhne	63.528
14 set	12 dez	Memórias Reveladas	
25 set	11 dez	A FAAP em Paris e Programa de Residência Artística FAAP <i>MAB-Centro – Ed. Lutetia</i>	749
1 out	15 dez	Paisagens em Diálogo <i>FAAP Ribeirão Preto</i>	263
20 out	14 nov	Joaquim Nabuco. O Valor da Palavra Empenhada <i>Salão Negro do Palácio do Congresso Nacional – Brasília – DF</i>	4.549
7 dez	6 fev/ 11	42ª Anual de Arte FAAP	4.861
<b>TOTAL</b>			<b>191.728</b>

Visitas educativas	Público
Formas e Revelações. Modernistas no Acervo	4.137
Tão Longe, Tão Perto. As Telecomunicações e a Sociedade	5.900
Visita da Família Real Belga ao Brasil – 1920 e Diários de Viagem: Fotografias do Rei Leopoldo III no Brasil	906
Tékhnē e Memórias Reveladas	4.776
Brasília. A Ideia de uma Capital. A Legislação e o Debate Parlamentar (1549 a 2010)	3.946
Joaquim Nabuco. O Valor da Palavra Empenhada	1.517
<b>TOTAL</b>	<b>21.182</b>

Ônibus fornecidos pela FAAP	Quantidade
Formas e Revelações. Modernistas no Acervo	11
Visita da Família Real Belga ao Brasil – 1920 e Diários de Viagem: Fotografias do Rei Leopoldo III no Brasil	13
Tékhnē e Memórias Reveladas	41
Brasília. A Ideia de uma Capital. A Legislação e o Debate Parlamentar (1549 a 2010)	82
Joaquim Nabuco. O Valor da Palavra Empenhada	40
<b>TOTAL</b>	<b>187</b>

## Ônibus

Em 2010, só em São Paulo, 65 ônibus foram oferecidos para escolas públicas e entidades para visitarem as exposições. Quase 3.000 pessoas se beneficiaram desse serviço.

Já em Brasília, foram fornecidos pela FAAP 122 ônibus, que atenderam mais de 4.600 estudantes da rede pública do Distrito Federal.



A FAAP fornece ônibus às escolas mais carentes para visitas ao MAB-FAAP.

## Exposições

### 41ª Anual de Arte FAAP

**A exposição:** salão de arte aberto aos alunos da FAAP, cujos prêmios principais são bolsas de estudos. Com aproximadamente 300 trabalhos inscritos, apresentou instalações, gravuras, pinturas, desenhos, fotografias, colagens, vídeos, entre outras formas de expressão, selecionadas por uma comissão constituída por renomados profissionais de artes, curadores e historiadores.

**Catálogos:** 2.500 exemplares

**Público:** 10.761 pessoas



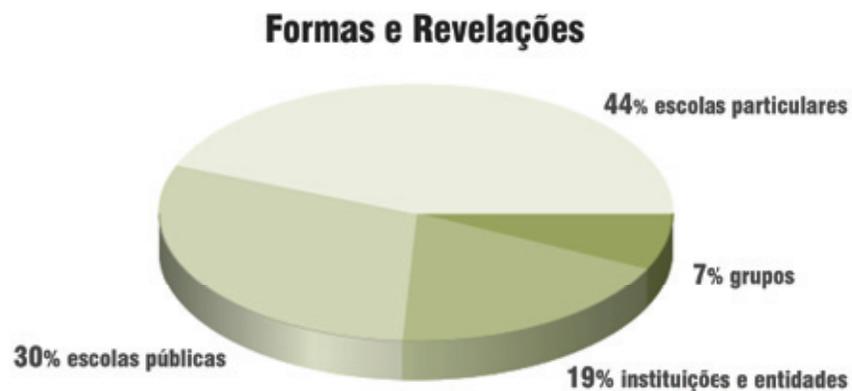
*A Anual de Arte FAAP é uma exposição exclusiva de trabalhos de alunos.*

## Formas e Revelações. Modernistas no Acervo

**A exposição:** reuniu 75 pinturas do acervo do MAB-FAAP realizadas entre 1915 e 1962, assinadas pelos artistas Alberto da Veiga Guignard, Alfredo Volpi, Anita Malfatti, Antonio Gomide, Cândido Portinari, Cícero Dias, Clóvis Graciano, Emiliano Di Cavalcanti, Ernesto De Fiori, Ismael Nery, José Pancetti, Lasar Segall, Noemia Mourão, Tarsila do Amaral e Vicente do Rego Monteiro.

**Público:** 35.436 pessoas

**Atividades educativas:** 4.137 pessoas



Relação de entidades e escolas que visitaram a exposição:

**A Alternativa – Associação de Assistência ao Excepcional Casa Mãe Margarida**

**Centro Cultural de Maturidade de Vargem Grande**

**Centro de Convivência e Cooperativa Parque da Previdência**

**Centro de Convivência e Cooperativa Parque do Ibirapuera**

**Centro Municipal de Educação Adamastor**

**CEU EMEF Vila do Sol**

**CIEJA – Centro Integrado de Educação de Jovens e Adultos – Campo Limpo**

**CIEJA – Centro Integrado de Educação de Jovens e Adultos – Guaianazes**

**Círculo Militar de São Paulo**

**Colégio Adventista de Santo Amaro**

**Colégio Casagrande**

**Colégio CPV (Unidade Morumbi)**

**Colégio de Santa Inês**

**Colégio Eleonora Carbonell**

**Colégio Engenheiro Juarez Wanderley**

**Colégio Guimarães Rosa (Itu)**

**Colégio Integrado Objetivo de Atibaia**

**Colégio Jean Piaget**

**Colégio Mackenzie Tamboré**

**Colégio Monteiro Lobato**

**Colégio Objetivo Santo André**

**Colégio Olivetano**

**Colégio Madre Mazzarello**

**Colégio Pentágono**

**Colégio Pentágono (Unidade Centro)**

**Colégio Projeção**

**Colégio Santa Maria**

**Creche Casa da Pequena Ivete**

**EE Prof. Ascendino Reis**

**EE Doutor Osvaldo Giacoia**

**EMEF Cassiano Ricardo**

**EMEF Dona Angelina Maffei Vita**

**EMEF Dr. Elias de Siqueira Cavalcanti**

**EMEF General de Gaulle**

**EMEF General Henrique Geisel**

**EMEF Giuseppe Tavolaro**

**EMEF Joaquim Nabuco**

**EMEF Morro Grande**

**EMEF Professor Theodomiro Monteiro do Amaral**

**EMEF Professora Maria Rita de Cássia P. Simões Braga**

**EMEF Prof. Remo Rinaldi Naddeo**

**EMEF Theo Dutra**

**EMEF Vianna Moog**

**EMEI Chácara Sonho Azul**  
**EMEI Neyde Guzzi de Chiacchio**  
**EMEI Pedro Brasil Bandecchi**  
**Escola Bakhita**  
**Escola Integrada de Ensino**  
**Escola Vera Cruz**  
**Escola Verde que te Quero Verde**  
**Faculdade Hotec – Curso de Turismo**  
**Fatec São Paulo**  
**Fundação Liceu Pasteur**  
**Grupo Chaverim**  
**Instituto Educacional Candelária de Educação Infantil**  
**IPREF – Instituto de Previdência dos Funcionários Públicos Municipais de Guarulhos**  
**Liceu Pasteur (bilíngue)**  
**ONG Centro Educacional Gracinha**  
**ONG Design Possível**  
**Projeto PraLer**  
**Senac – Curso de Design Industrial**  
**SESI Belenzinho**  
**SESI Ipiranga**  
**SM Atelier de Arte**  
**Universidade Mackenzie – Curso de Publicidade**



A EMEI Pedro Brasil Bandecchi em visita à exposição *Formas e Revelações. Modernistas no Acervo.*

## 40 Anos da Revista VEJA

**A exposição:** fotos com 208 campanhas publicitárias históricas da revista semanal da editora Abril.

**Público:** 1.892 pessoas



A exposição foi prestigiada também por alunos da FAAP.

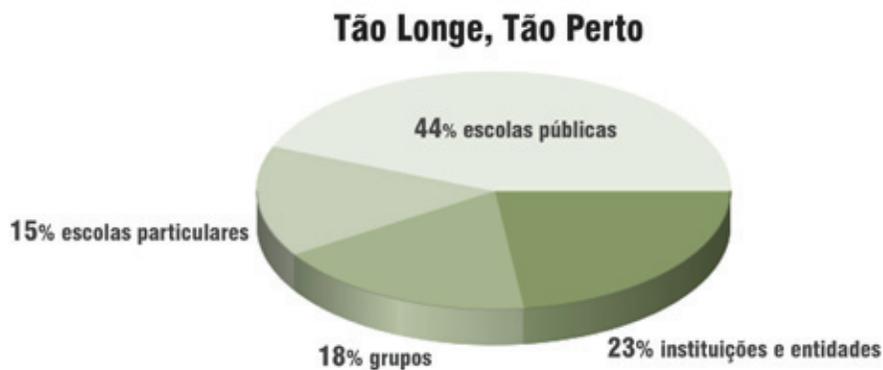
## Tão Longe, Tão Perto. As Telecomunicações e a Sociedade

**A exposição:** realizada em parceria com a Telefônica, apresentou cerca de 100 peças, entre aparelhos, centrais telefônicas, as primeiras listas, fotos de época e documentos históricos, com o objetivo de mostrar a evolução da telefonia e das diferentes formas de comunicação das sociedades.

**Catálogos:** 2.000 exemplares

**Público:** 32.171 pessoas

**Atividades educativas:** 5.900 pessoas



Visita educativa da EMEF  
Theodomiro Monteiro do Amaral.

Relação de entidades e escolas que visitaram a exposição:

**APAE de São Paulo**

**Associação POIESIS – Santos**

**CAPS (Centro de Atenção Psicossocial) – Mandaqui**

**Centro Cultural Fé e Alegria**

**Centro de Referência da Criança e do Adolescente – Embu**

**CEU EMEF Vila do Sol**

**CEU Quinta do Sol**

**CIEJA Butantã**

**CIEJA Campo Limpo**

**Clube de Mães Girassol**

**Colégio Cassiano Ricardo (Anglo S. J. dos Campos)**

**Colégio Dante Alighieri**

**Colégio Eleonora Carbonell**

**Colégio Santana**

**CRAS Vila Real – ProJovem Hortolândia**

**Curso de Extensão Cultural Marina Homem de Mello**

**EE Brigadeiro Eduardo Gomes**

**EE Dr. Alarico Silveira**

**EE Prof. Ascendino Reis**

**EE Professora Paulina Rosa (Hortolândia)**

**EMEF Alceu Amoroso Lima**

**EMEF Benedito Calixto**

**EMEF Cassiano Ricardo**

**EMEF Desembargador Francisco Meirelles**

**EMEF Dr. Elias de Siqueira Cavalcanti**

**EMEF Edgar Cavalheiro**

**EMEF Eduardo Prado**

**EMEF Engenheiro José Amadei**

**EMEF Ernani Silva Bruno**

**EMEF General de Gaulle**

**EMEF Hermes Ferreira de Souza**

**EMEF Jd. Mitsutani I**

**EMEF Joaquim Osório Duque Estrada**

**EMEF José de Alcântara Machado Filho**

**EMEF Maria Rita de Cássia P. S. Simões Braga**

**EMEF Mauro Faccio Gonçalves Zacaria**

**EMEF Prof. Dr. Paulo Gomes Cardim**

**EMEF Prof. Mário Marques de Oliveira**

**EMEF Profa. Ileusa Caetano da Silva**

**EMEF Sylvia Martins Pires**

**EMEF Theo Dutra**

**EMEF Theodomiro Monteiro do Amaral**

**EMEI Pedro Brasil Bandecchi**

**Escola Evangelho Esperança (Hortolândia)**

**Escola Integrada de Ensino**

**Escola Pinheiro**

**ETEC Arthur Alvim**  
**ETEC José Rocha Mendes**  
**ETEC Martin Luther King**  
**ETEC Parque Belém**  
**ETEC Pq. Sto. Antonio**  
**FACSP (Faculdade São Paulo – Curso de Rede de Computadores/ Tecnologia da Informação)**  
**Faculdade de Tecnologia de Jundiaí**  
**FITO – Fundação Instituto Tecnológico de Osasco**  
**Grupo Mamãe Margarida**  
**HOTEC – Curso de Turismo**  
**Instituto de Educação Nossa Senhora das Graças**  
**Instituto Educacional Candelária**  
**Instituto Educacional Keppe & Pacheco**  
**ITB – Instituto Técnico de Barueri**  
**Obra Social da Paróquia de São Mateus**  
**OCA – Associação da Aldeia de Carapicuíba**  
**ONG Centro Educacional Gracinha**  
**ONG Design Possível**  
**ONG Sociedade Humana Despertar – Sumaré**  
**Prefeitura Municipal de São Vicente**  
**Projeto Casa Betânia da Paz – Hortolândia**  
**Projeto Pra Ler**  
**ProJovem Urbano de Carapicuíba**  
**Salesiano São Carlos**

**SESC Pompéia**  
**SESC Vila Mariana**  
**UNIBAN**  
**Unima – Colégio CECI**  
**Uninove**  
**UNIP – Curso de Comunicação Digital**  
**UTFPR (Universidade Tecnológica Federal do Paraná)**



A exposição recebeu um grande número de escolas públicas para as visitas educativas.

## Arrebaldes / Arredores / Cercanias

MAB-Centro – Ed. Lutetia

**A exposição:** a mostra de artes visuais de alunos formados pelo curso de Artes Plásticas da FAAP pretendia discutir a produção artística contemporânea e a inquietação que caracteriza a produção de artistas em finalização do processo de formação acadêmica.

**Público:** 600 pessoas



Abertura da exposição com a presença de alunos e ex-alunos.

## Brasília. Ideia de uma Capital. A Legislação e o Debate Parlamentar (1549 a 2010)

Salão Negro do Congresso Nacional

Brasília – DF

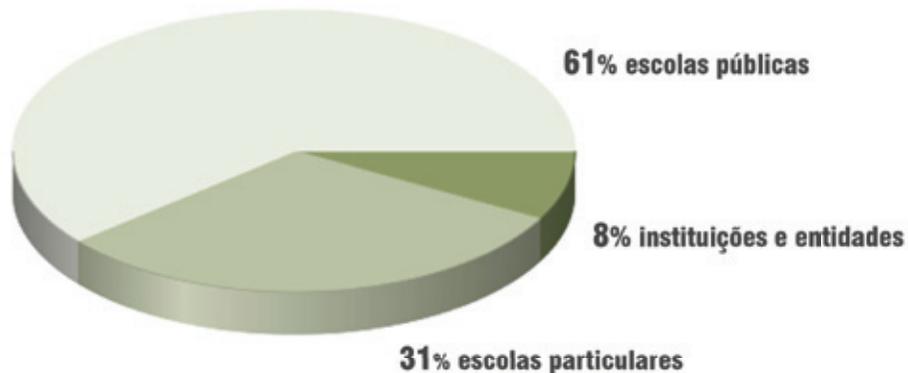
**A exposição:** fruto de trabalho conjunto entre a FAAP e a Câmara dos Deputados, foi relativa às comemorações do cinquentenário da inauguração de Brasília e da transferência do Congresso Nacional para a nova Capital Federal. Sua ênfase foi nas discussões sobre as várias recomendações para a mudança da capital, ocorridas no decorrer do tempo, e as diversas razões surgidas para a criação de uma nova capital do país.

**Catálogos:** 3.000 exemplares

**Público:** 16.572 pessoas

**Atividades educativas:** 3.946 pessoas

### Brasília. A Ideia de uma Capital



Todos os dias, a exposição recebeu a visita de escolas públicas de Brasília e região.

Relação de entidades e escolas que visitaram a exposição:

**CAIC – Brazlândia**

**Casa de Ismael – Lar da Criança**

**Centro 02 – Taguatinga**

**Centro 03 – Paranoá**

**Centro de Ensino 03**

**Centro de Ensino Médio I**

**Centro Educacional 02**

**Centro Educacional 04**

**Centro Educacional Sesc Cidadania – Goiânia**

**Centro Educacional Várzeas – Planaltina**

**Centro Fund. Ponte Alta**

**Centro Fundamental 16**

**Centro Fundamental 26 – Ceilândia**

**Centro de Ensino Médio 01**

**Centro Municipal Eduardo Lucas – MG**

**CEF Gan Asa Norte**

**Colégio Futura**

**Colégio Militar de Brasília**

**Colégio Opção**

**Colégio Pitágoras**

**Escola Classe 02 – Paranoá**

**Escola Classe 111 Sul**

**Escola Classe 114 Sul**

**Escola Classe 405 Norte**

**Escola Classe 415 Norte**

**Escola Classe 511 – Samambaia**

**Escola Classe Cerâmica da Benção**

**Escola Classe Paraná**

**Escola Cose**

**Escola das Nações**

**Escola de Administração do Exército – BA**

**Escola Estadual João Pinheiro – MG**

**Escola Municipal Francisco Ferreira de Melo**

**Escola Futura – Goiânia**

**Escola Vila Nova**

**Faculdade ESPAM/Projeção**

**Faculdade Mackenzie – SP**

**Faculdade Pitágoras – MG**

**Faculdade Politécnica de Uberlândia**

**Grupo Unesco**

**Igreja Metodista**

**Objetivo Trindade – GO**

**UNIP – Campinas**

**UNIP – Ribeirão Preto**

**UNIP – Sorocaba e Alphaville**

**UNIP – Bauru**

**Univap – SP**

**Universidade de Brasília**

**Universidade Federal de Ouro Preto**

**Viação Planeta – Taguatinga**

## Visita da Família Real Belga ao Brasil – 1920 e Diários de Viagem: Fotografias do Rei Leopoldo III no Brasil

**As exposições:** *Visita da Família Real Belga ao Brasil – 1920* – Imagens e documentos da visita oficial que mobilizou o imaginário dos brasileiros e deixou marcas na cultura popular, selecionados em álbuns dos arquivos do Ministério das Relações Exteriores e do Palácio Real de Bruxelas, além de outros conservados no Brasil.

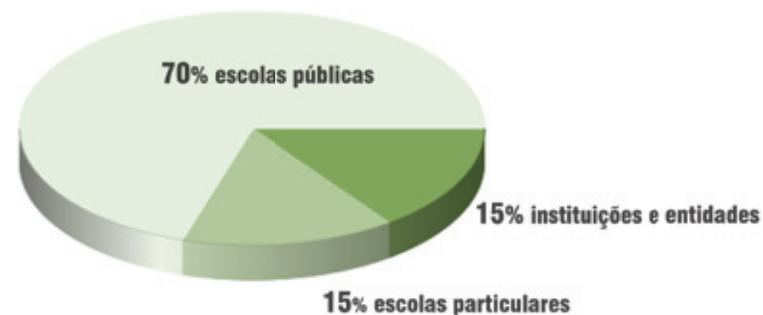
*Diários de Viagem: Fotografias do Rei Leopoldo III no Brasil* – Relatos em duas linguagens que se completam para constituir uma única narrativa, fotografias e escritos de quatro viagens, traduzindo o olhar de seu autor sobre o Brasil.

**Catálogos:** 2.000 exemplares

**Público:** 14.812 pessoas

**Atividades educativas:** 906 pessoas

### Visita da Família Real Belga ao Brasil - 1920



Alunos da EE Professor Ennio Voss.

Relação de entidades e escolas que visitaram a exposição:

**EMEF José de Alcântara Machado Filho**

**CECCO – Centro de Convivência e Cooperativa Parque do Ibirapuera**

**Centro Integrado de Educação de Jovens e Adultos - CIEJA Butantã**

**Colégio Bandeirantes**

**EE Prof. Ascendino Reis**

**EE Paulino Nunes Esposito**

**EE Professor Ennio Voss**

**EMEF Benedito Calixto**

**EMEF Campo Limpo I**

**EMEF Edgar Cavalheiro**

**EMEF XVIII do Forte**

**Espaço Cultural Alto de Pinheiros**

**FAMEG – Faculdade Metropolitana de Guararirim – Artes Visuais**



Educadora da exposição mostra obras para visitantes.

## Placar 40 Anos – Futebol, História e Paixão

**A exposição:** apresentou imagens publicadas pela revista ao longo de quatro décadas, as camisas dos grandes craques do Brasil, além de vídeos com momentos antológicos de todas as Copas do Mundo. A mostra foi dividida em três partes: A História das Copas, Craques Eternos e Futebol, a Paixão do Brasil.

**Catálogos:** 1.000 exemplares

**Público:** 5.534 pessoas



A exposição recebeu um público diverso e interessado.

## Tékhne e Memórias Reveladas

**As exposições:** *Memórias Reveladas* – apresentou um histórico da atuação cultural da FAAP e resgatou, por meio de recursos multissensoriais, o processo de construção da Faculdade de Artes Plásticas, além de homenagear professores, diretores, alunos, atores e artistas visuais que contribuíram para sua consolidação. Hologramas das principais peças encenadas pelos artistas no Teatro FAAP também integraram a mostra.

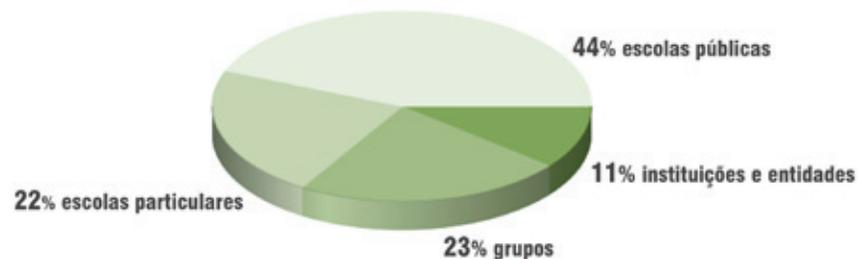
*Tékhne* – discutiu a importância dos diálogos entre a arte e a tecnologia, revisitando as principais exposições de arte contemporânea que apresentaram contextos tecnológicos, realizadas nas últimas cinco décadas pelo MAB-FAAP, além de reunir obras inéditas de renomados artistas.

**Catálogos:** 12.000 exemplares

**Público:** 63.528 pessoas

**Atividades educativas:** 4.776 pessoas

## Tékhne e Memórias Reveladas



Visita do Projeto PraLer.

Relação de entidades e escolas que visitaram a exposição:

**Associação Comunitária Despertar**

**Associação Solidariedade e Esperança**

**Casa da Cultura de Lençóis Paulista**

**CEAL (Conselho Empresarial da América Latina)**

**CECCO Parque Previdência**

**CEI Jardim Peri (Professoras)**

**CEU EMEF Prof. Dr. Paulo Gomes Cardim**

**CIEJA Butantã**

**Colégio Engenheiro Juarez Wanderley**

**Colégio Maria Imaculada**

**Colégio Ofélia Fonseca**

**Colégio Stance Dual**

**CRCA Jd. Pinheirinho**

**CRCA Jd. Santa Tereza**

**CRCA Novo Campo Limpo**

**Educadores do Instituto Moreira Salles**

**EE Doutor Alarico Silveira**

**EE Miss Browne**

**EE Paulino Nunes Esposo**

**EE Professor Ascendino Reis**

**EE Professor Fidelino de Figueiredo**

**EE Professor Joaquim Leme do Prado**

**EE Professor Paulo Kobayashi (EJA)**

**EE Professor Walfredo Arantes Caldas**

**EMEB Emellyne de Azevedo Aguiar**

**EMEB Professora Vera Almeida Santos**

**EMEF Armando de Salles Oliveira**

**EMEF Ayres Martins Torres**

**EMEF Benedito Calixto**

**EMEF Pe. Benedito de Jesus Batista Laurindo**

**EMEF Desembargador Paulo Colombo P. de Queiroz**

**EMEF Doutor Alarico Silveira**

**EMEF Fernando Gracioso**

**EMEF Garcia D'Ávila**

**EMEF General De Gaulle**

**EMEF Prof. Gilmar Taccola**

**EMEF Prof. Joaquina Grassi**

**EMEF José de Alcântara Machado Filho**

**EMEF José Olympio Pereira Filho**

**EMEF Pedro Américo**

**EMEF Prof. José Carlos de Figueiredo Ferraz**

**EMEF Professor Henrique Mélega**

**EMEFM Rubens Paiva**

**EMEI Monteiro Lobato**

**EMEI Parque Bristol (Professores)**

**Escola Casa Aristides**

**Escola Viva**

**Fernand Braudel – Círculo de Leitura**

**Fundação Casa (Unidade Fênix)**

**IPREF**

**ITD – Instituto Tecnológico Diocesano de Santo Amaro**

**ONG Associação Horizontes**

**Projeto PraLer**

**PUC – Curso de Artes, Crítica e Curadoria**

**PUC – Curso de Multimídias**

**São Paulo Accueil (sras. francesas)**

**Senac**

**Senac – Curso de Interface Digital**

**Senac – Curso de Tecnologia em Produção Multimídia**

**Senac – Unidade Penha**

**UniSant’Anna**



Alunos do CRCA Embu ouvem explicação de educadora.

## A FAAP em Paris e Programa de Residência Artística FAAP

MAB-Centro – Ed. Lutetia

**As exposições:** *A FAAP em Paris* – apresentou trabalhos realizados a partir do processo de participação de cinco artistas selecionados para o Programa de Residência Artística da FAAP, na Cité des Arts (Paris), no período de 2008 a 2010.

*Programa de Residência Artística FAAP* – propõe uma reflexão sobre todo o potencial da residência artística como um ambiente de formação, de produção e de difusão artística, por intermédio da apresentação de uma diversa gama de referências aos projetos desenvolvidos pelos criadores, que, durante os cinco anos iniciais de atividades – de 2005 a 2010 – viveram na Residência Artística FAAP.

**Público:** 749 pessoas

O Programa de Residência Artística FAAP já trouxe ao Brasil dezenas de artistas.



## Paisagens em Diálogo

FAAP Ribeirão Preto

**A exposição:** obras figurativas do acervo MAB-FAAP, de pintura de paisagem, de acordo com pontos de vista diversos, enfatizando a cor, as pinceladas e a forma. Foram apresentadas vistas amplas da natureza, detalhes de vegetais e cenário urbano.

**Público:** 263 pessoas



A unidade da FAAP em Ribeirão Preto também apresenta exposições.

## Joaquim Nabuco. O Valor da Palavra Empenhada

Salão Negro do Congresso Nacional  
Brasília – DF

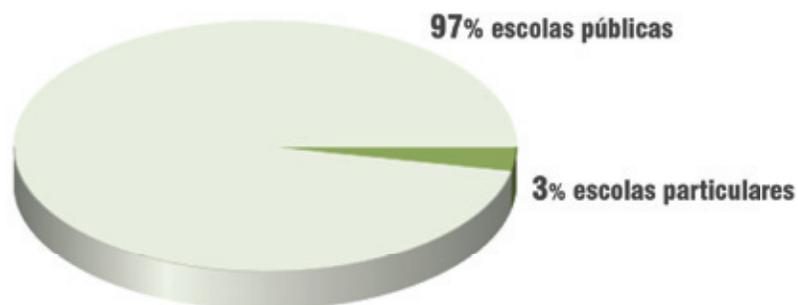
**A exposição:** 100 anos da morte do político, diplomata, historiador, jurista, jornalista e um dos fundadores da Academia Brasileira de Letras.

**Catálogos:** 2.500 unidades

**Público:** 4.549 pessoas

**Atividades educativas:** 1.517 pessoas

### Joaquim Nabuco



Relação de entidades e escolas que visitaram a exposição:

**Centro de Educação à Distância Santos Dumont**  
**Centro de Ensino Médio 03 – Gama**  
**Centro de Ensino Médio Integrado à Educação Profissional – Gama**  
**Centro de Ensino Médio Setor Leste**  
**Centro Educacional 01 do Planalto**  
**Centro Educacional 01 – Núcleo Bandeirante**  
**Centro Educacional 02 – Estrutural**  
**Centro Educacional 04 – Ceilândia**  
**Centro Educacional 08 – Gama**  
**Centro Educacional 08 – Guará**  
**Centro Educacional 10 – Ceilândia**  
**Centro Educacional 10 – Guará**  
**Centro Educacional 10 – Taguatinga**  
**Centro Educacional 101 – Recanto das Emas**  
**Centro Educacional 103 – Santa Maria**  
**Centro Educacional 106 – Recanto das Emas**  
**Centro Educacional 113 – Recanto das Emas**  
**Centro Educacional 120 – Samambaia**  
**Centro Educacional 15 – Taguatinga**  
**Centro Educacional 16 – Taguatinga**  
**Centro Educacional 17 – Taguatinga**

**Centro Educacional 213 – Santa Maria**  
**Centro Educacional 214 Sul**  
**Centro Educacional 27 – Ceilândia**  
**Centro Educacional 306 – Recanto das Emas**  
**Centro Educacional 308 – Recanto das Emas**  
**Centro Educacional 418 – Santa Maria**  
**Centro Educacional 619 – Samambaia**  
**Centro Educacional 801 – Recanto das Emas**  
**Centro Educacional CASEB**  
**Centro Educacional do Bosque**  
**Centro Educacional Gesner Teixeira**  
**Centro Educacional Paranoá**  
**Centro Educacional Profa. Maria do Rosário**  
**Centro Educacional São José**  
**Centro Educacional Vargem Bonita – Núcleo Bandeirante**  
**Colégio Sant’ana de Goiás**  
**Escola Estadual de Tempo Integral JK**

## 42ª Anual de Arte FAAP

**A exposição:** exibiu 45 obras entre desenhos, pinturas, gravuras, fotografias, vídeos, objetos e performance desenvolvidos por 22 alunos da FAAP selecionados dentre os 70 que se inscreveram para esta edição.

**Catálogos:** 2.000 exemplares

**Público:** 4.861 pessoas



Seleção para a 42ª Anual de Arte.





**Pesquisa acadêmica**  
**Sustentabilidade e responsabilidade social**

## SUSTENTABILIDADE

*“Não se gerencia o que não se mede,  
não se mede o que não se define,  
não se define o que não se entende,  
não há sucesso no que não se gerencia.”*

**William Edwards Deming**

Durante muito tempo, sustentabilidade foi um conceito de uso restrito da comunidade científica, e para tentar entender a sua definição também era preciso o conceito de resiliência. Porém, depois do relatório intitulado *Nosso Futuro Comum (Our Common Future)*, também conhecido como Relatório Brundtland, elaborado e publicado em 1987 pela Comissão Mundial sobre Meio Ambiente e Desenvolvimento, chefiada pela primeira-ministra da Noruega, Grö Harlem Brundtland, no qual o desenvolvimento sustentável é definido como sendo o desenvolvimento que satisfaz às necessidades presentes, sem comprometer a capacidade das gerações futuras de suprir suas próprias necessidades, o conceito de sustentabilidade ganhou novas dimensões que incluem aspectos econômicos e sociais, além dos ambientais.

O documento deixou explícito que não existe apenas um limite mínimo para o bem-estar da sociedade, mas que também existe um limite máximo para a utilização dos recursos naturais, de modo que não sejam esgotados.

Para que seja garantida a criação e a implantação de programas que contemplem a sustentabilidade em todas as suas dimensões, mais uma dimensão foi incorporada: a dimensão institucional.

Nesse novo desenho temos: 1) A Dimensão Ambiental, que diz respeito ao uso dos recursos naturais e à degradação ambiental, e está relacionada aos objetivos de preservação e conservação do meio ambiente, fundamental ao benefício das gerações futuras; 2) A Dimensão Social, cujo objetivo é ligado à sustentação das necessidades humanas, melhoria da qualidade de vida e justiça social, buscando retratar a situação social, a distribuição de renda e as condições de vida da população, apontando o sentido de sua evolução recente; 3) A Dimensão Econômica, que trata do desempenho macroeconômico e financeiro e dos impactos no consumo de recursos materiais e o uso de energia primária, também se ocupa com os objetivos de eficiência dos processos produtivos e com as alterações nas estruturas de consumo orientados e uma produção econômica sustentável em longo prazo; 4) A Dimensão Institucional, que aborda a orientação política, a capacidade e o esforço despendido para as mudanças requeridas para uma efetiva implementação do desenvolvimento sustentável.

Para estabelecer e avaliar metas, a Organização das Nações Unidas – ONU criou indicadores de sustentabilidade para diferentes temas e subtemas.

## SUSTENTABILIDADE SOCIAL

## Sustentabilidade

Tema	Subtema	Indicador
Equidade	De Pobreza	Porcentagem da população vivendo abaixo da linha da pobreza
		Índice GI de iniquidade incomoda NI
	Do Gênero	Taxa de desemprego
Saúde	Status Nutricional	Razão do salário feminino médio pelo salário masculino médio
	Mortalidade	Status nutricional das crianças
	Saneamento	Coeficiente de mortalidade até cinco anos de idade
	Água Potável	Expectativa de vida ao nascer
		Percentagem da população com dispositivo de esgoto sanitário
	Distribuição da Atenção à Saúde	Percentagem da população com acesso a água tratada
		Percentagem da população com acesso às unidades de atenção primária à saúde
Imunização contra doenças infecciosas infantis		
Educação	Nível de Educação	Coeficiente de prevalência contraceptiva
		Percentagem de crianças fora da escola fundamental com 5 anos de duração
	Alfabetização	Nível de educação média (secundária) entre adultos
Moradia	Condições de	Taxa de analfabetismo de adultos
Segurança	Crime	Área construída de moradia por pessoa
População	Mudanças Demográficas	Número de crimes registrados por grupos de 100.000 pessoas
		Taxa de crescimento da população
		População urbana em moradias formalmente regularizadas ou irregulares

Fonte: United Nations Organization.

## SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL

Tema	Subtema	Indicador
Atmosfera	Mudança Climática	Emissão de gases que contribuem para o efeito estufa
Terra	Agricultura	Área de cultura agrícola permanente e de terras agricultáveis
		Uso de fertilizantes
		Uso de agrotóxicos
	Florestas	Área permanente de floresta
		Revestimento da mata intensiva
Desertificação	Área desertificada	
Urbanização	Área de urbanização legal e ilegal	
Oceanos, Mares e Costas	Zona Costeira	Concentração de algas em águas costeiras
		Porcentagem da população total vivendo em zonas costeiras
	Pesqueiros	Captura anual de espécies de maior interesse comercial
	Quantidade de Água	Porcentagem de fornecimento anual de água subterrânea e de superfície por disponibilidade total de água
	Qualidade da Água	Demanda bioquímica por oxigênio em corpos d'água
Biodiversidade	Ecossistemas	Áreas protegidas
		Porcentagem da área protegida por área total
	Espécies	Abundância das espécies protegidas

Fonte: United Nations Organization.

## SUSTENTABILIDADE ECONÔMICA

Tema	Subtema	Indicador
Estrutura Econômica	Crescimento Econômico	PNB <i>per capita</i>
		Investimento em ações na forma do PNB
	Comércio	Balança comercial
	Sistema Financeiro	Dívida externa pelo PIB
Assistência financeira prestada ou recebida pelo país em percentagem do PNB		
Consumo e Padrões de Produção	Matérias-Primas	Intensidade de consumo das matérias-primas
		Consumo anual <i>per capita</i> de energia
	Uso de Energia	Investimento em ações de energia renováveis e não renováveis
		Intensidade do uso da energia
	Gerenciamento de Efluentes	Gerenciamento do lixo industrial e outros resíduos urbanos
		Geração de lixo perigoso
Geração de lixo radioativo		

Fonte: United Nations Organization.

Avaliando os temas e subtemas propostos pela ONU, é possível perceber que a engenharia tem grande responsabilidade na criação de um mundo com melhores perspectivas de futuro, uma vez que a maior parte dos itens apresentados faz parte das suas atribuições. É impossível imaginar 7 bilhões de pessoas sendo atendidas simultaneamente nas suas mais diferentes demandas, juntamente com a preservação do meio ambiente, sem que haja por trás disso um conjunto de processos industriais para suprir essas necessidades.

Por tudo isso, as novas tecnologias, por intermédio das engenharias, deverão trazer as respostas que buscamos e, junto com elas, as novas perguntas que deverão ser formuladas.

**Prof. Francisco Carlos Paletta,**  
*diretor da Faculdade de Engenharia da FAAP*

## 2010

### Trabalhos de Conclusão de Curso

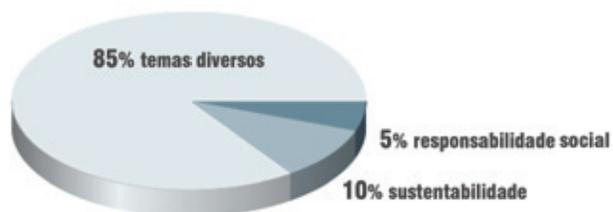
Como instituição de ensino, a FAAP não deve apenas manter uma estrutura organizacional propícia ao desenvolvimento sustentável, mas também disseminar seu conceito e aplicações nos conteúdos de sala de aula e trabalhos acadêmicos.

Como consequência, observa-se maior interesse dos alunos pelo assunto e aumento dos Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC) nas áreas de Sustentabilidade e Responsabilidade Social.

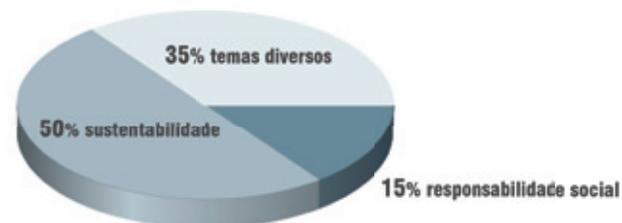
Administração, Engenharia e Artes Plásticas, especialmente com o curso de Arquitetura, são as Faculdades com a maior proporção de trabalhos sobre sustentabilidade, mas Economia, Comunicação e Marketing e Direito começam a ceder espaço para o tema.

Só em 2010, foram quase 80 trabalhos de conclusão de curso sobre sustentabilidade e responsabilidade social.

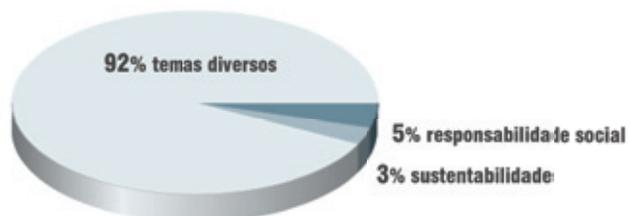
### **Temas TCCs Faculdade de Administração**



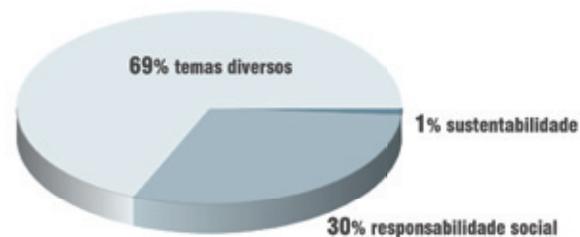
### **Temas TCCs Faculdade de Artes Plásticas**



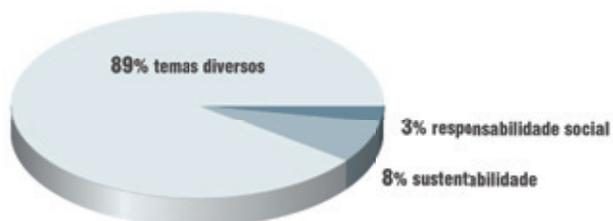
### **Temas TCCs Faculdade de Comunicação e Marketing**



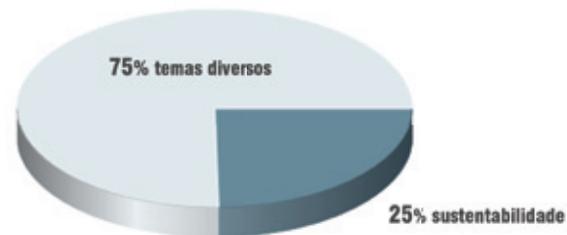
### **Temas TCCs Faculdade de Direito**



### **Temas TCCs Faculdade de Economia**



### **Temas TCCs Faculdade de Engenharia**



## Palestras e eventos

Como forma de aprofundar conteúdos dados em sala de aula e instigar a reflexão, a FAAP promove regularmente discussões e palestras sobre Sustentabilidade e Responsabilidade Social. Somente em 2010, foram mais de 30 eventos focados nessas áreas.

### Fevereiro

Aula Inaugural *O Brasil e a reconstrução do Haiti*, embaixador Rubens Ricupero e prof. Georges Landau.

### Março

Ciclo de Palestras *Grandes Aspectos do Agronegócio*, prof. Matheus Alberto Consoli e prof. Antonio Conejero.

#### Semana de Relações Internacionais

Palestra *A sustentabilidade enquanto conceito*, embaixador Rubens Ricupero, prof. Carlos Nobre e João Sampaio.

Palestra *A sustentabilidade nuclear*, embaixador Rubens Ricupero e prof. José Goldemberg.

Maratona da ONG Viva e Deixe Viver.





Palestra da Conferência Internacional de Biocombustíveis.

## Abril

### XI Semana Jurídica – A Sustentabilidade e o Meio Ambiente

*As tendências dos biocombustíveis no Brasil*, Marcos Jank.

*Projetos e atos das empresas de energia e o papel do financiamento público*, Ricardo Young, José Alcides Santoro Martins e Márcia Leal.

*As expectativas de especialistas sobre a energia dos próximos anos*, Antonio Nobre; Victor Mirshawka, Ladislau Dowbor e Ricardo Baitelo.

## Maio

### Conferência Internacional de Biocombustíveis

*Palestra U.S. Human Rights Policy and Reporting*, mr. David Brooks.

*Palestra Comércio internacional de biocombustíveis: o estado atual do problema*, Sergio Trindade.

*Painel Como medir o impacto dos biocombustíveis*, Géraldine Kutas, André Faaij, André Nassar e Isaías Macedo.

Palestra *O papel dos governos na sustentabilidade dos combustíveis*, André Corrêa do Lago.

Painel *A certificação é a ferramenta correta para uma commodity energética como os biocombustíveis?*, Demóstenes Barbosa da Silva, Arnaldo Walter, Martina Otto e Francis Yamba.

Painel *Comércio de biocombustíveis: mais barreiras que oportunidades?*, Per Carstedt, Khoo Hock Aun e Lucas Assunção.

Painel *O futuro da indústria de biocombustíveis*, Luis Augusto Cortez.

Palestra *A indústria de biocombustíveis: expansão sustentável nos Estados Unidos*, Helena Chum.

Palestra *A indústria de biocombustíveis: expansão sustentável no Brasil*, José Moreira.

## Junho

Palestra *Turismo e meio ambiente*, Zysman Neiman.

Palestra *Sustentabilidade ambiental*, Sueleide Prado e João Carlos Rodrigues.

Palestra *Gestão ambiental*, Arlindo Philippi Jr.

## Julho

Palestra *O novo Código Florestal*, Luís Carlos Silva de Moraes.

## Agosto

Espectáculo teatral *Cachorro Morto*, Associação Autismo e Realidade.

Seminário *Diálogos Capitais 2010 – O Brasil e a Energia do Amanhã*

*Necessidades de informação do Poder Judiciário, confrontando-a com meio ambiente*, desembargador Antonio Carlos Viana Santos.

*O desafio da sustentabilidade para o operador do Direito*, dr. Pedro Ubiratan Escoriel de Azevedo.

*Mudanças climáticas globais*, prof. Luiz Gylvan Meira Filho.

*Biocombustíveis e mudanças climáticas*, profa. Patrícia Guardabassi.

*Atuação do Ministério Público na defesa da biodiversidade*, prof. Fernando Reverendo Akaoui.

*Biodiversidade, terceiro setor e advocacia*, profa. Rosângela Barbosa.

*Atuação do Ministério Público na defesa da biodiversidade*, Sérgio Luiz Mendonça Alves.

*Sustentabilidade nas empresas*, prof. Juarez José Ferraz de Campos.

*Palestra NTEP e FAP: gestão dos riscos do meio ambiente do trabalho*, dr. Paulo Rogério Albuquerque de Oliveira e dra. Alessandra Mariko Garzotti Corrêa.

*Palestra Mudanças climáticas e perspectivas para o Brasil*, prof. Ricardo Abramovay.

*Palestra Mudanças climáticas e perspectivas para o Brasil*, prof. José Eli da Veiga.

## Setembro

Semana de Comunicação

Diálogos apreciativos: *A colaboração da comunicação na construção de uma sociedade humanizada*, prof. dr. David Uip.

*Alcoa: ações socioambientais e o profissional de RP*, Nemércio Nogueira.

*Aula magna Liderança, sustentabilidade e responsabilidade corporativa*, Wilson Ferreira Jr. (diretor-presidente da CPFL Energia).

Palestra no Dia da Responsabilidade Social na FAAP

– 2010, Alda Marco Antonio (Secretária de Assistência Social do Estado de São Paulo).

## Outubro

Curso *Pense Melhor Gestão para a Sustentabilidade*, prof. Marcos Alberto de Oliveira.

*Palestra O desafio para um crescimento sustentável*, Lidia Goldenstein.

*Palestra CPFL Cultura Os desafios ambientais para o desenvolvimento*, Stela Goldenstein.

## Novembro

Curso *Gestão para a Sustentabilidade*, prof. Marcos Alberto de Oliveira.





**Parcerias, apoios e doações**

## Parcerias, apoios e doações

### 11º Festival da Juventude e VI Paraty em Foco – Festival Internacional de Fotografia

Como parte da 34ª Mostra Internacional de Cinema de São Paulo, foi realizado, entre os dias 25 de outubro e 4 de novembro de 2010, o 11º Festival da Juventude, evento paralelo caracterizado por ser uma ação de responsabilidade social voltada à educação e à cultura do jovem estudante.

O objetivo é disponibilizar gratuitamente aos estudantes do ensino médio a oportunidade de tomar contato com uma significativa parte da programação da Mostra, visando oferecer as mais diversas visões do mundo, criar um jovem mais reflexivo e instigá-lo a participar das manifestações culturais da cidade de São Paulo.

O VI Paraty em Foco – Festival Internacional de Fotografia foi realizado em Paraty, no Rio de Janeiro, de 15 a 19 de setembro de 2010, com palestras, exposições e *workshops* sobre fotografia. A comunidade local pôde participar gratuitamente de aulas sobre fotografia, mostras, produção de documentários, além de cursos de capacitação de profissionais para a área cultural.



Círculos de Leitura, do parceiro Instituto Fernand Braudel.



A FAAP foi apoiadora dos dois eventos, trabalhando, mais uma vez, naquilo que considera primordial: desenvolvimento da educação e da cultura.

### **Parceria Instituto Fernand Braudel**

O Instituto Fernand Braudel de Economia Mundial nasceu da necessidade de o Brasil avaliar de maneira mais aprofundada o processo de descapitalização econômica e social provocado por décadas de inflação crônica. Formado por um grupo de economistas, empresários, jornalistas e homens públicos, é apoiado por um grupo de empresas, fundações e organismos internacionais multilaterais, comprometidos com a busca de soluções para os problemas institucionais.

Situa-se fisicamente em prédio cedido pela FAAP, em regime de comodato, sem nenhum custo ao Instituto. Possui 40 funcionários, 39 bolsistas de ensino médio, 13 bolsistas de ensino superior e 64 multiplicadores voluntários.

Os principais projetos de 2010 foram:

#### **Círculos de Leitura**

Iniciado em 2000, o programa é destinado a alunos de escolas públicas, principalmente de bairros peri-

féricos e de regiões de baixa renda, promovendo encontros regulares semanais com grupos formados por jovens e adolescentes. Nos grupos, os participantes leem em voz alta e discutem em profundidade obras clássicas da literatura brasileira e universal. Em 2010 os principais apoiadores foram: Fundação Odebrecht, Instituto Unibanco, GE Foundation e Worldfund. O programa foi desenvolvido na Grande São Paulo, em Belo Horizonte e em municípios do Baixo Sul da Bahia.

**Beneficiados: 9.700 alunos entre 11 e 17 anos**

### **Academia de Ciência**

Foi iniciado em 2006 como um programa piloto em três escolas da periferia de São Bernardo do Campo – SP. O projeto dá suporte aos professores de ciências para o planejamento e desenvolvimento de atividades experimentais, incluindo o apoio para a organização, o uso e a manutenção dos laboratórios, considerando o conceito de materiais de fácil acesso e baixo custo. Fora do horário das aulas, o projeto oferece semanalmente aos alunos experiências científicas em laboratório, leituras e visitação a feiras, exposições, universidades e museus.

Também organiza encontros com cientistas e profissionais de tecnologia a fim de ampliar as perspectivas dos jovens sobre carreiras científicas e tec-

nológicas. Atualmente, a Academia de Ciência está presente em escolas de São Bernardo do Campo, São Paulo e Guaratinguetá.

Em 2010, a consolidação da parceria com a BASF e com a GE Foundation permitiu expandir e intensificar o treinamento para professores de ciências, nos suportes para as atividades em sala de aula e no número de alunos atendidos.

**Beneficiados: 2.120 pessoas**

### **Programa Excelência em Gestão Educacional**

Programa piloto de três anos, iniciado em 2009, numa parceria com a Fundação Itaú Social e com a Secretaria de Educação do Estado de São Paulo, em dez escolas de baixo desempenho na região leste da capital de São Paulo. Em 2010 o programa foi fortalecido com a intensificação das atividades e do número de professores-tutores de língua portuguesa e de matemática e sua presença nas escolas.

**Número de professores tutorados: 122.**

**Beneficiados diretos: 6.246 alunos**

**Beneficiados indiretos: 10.174 alunos**

Somente em 2010, os projetos do Instituto Fernand Braudel foram responsáveis por beneficiar quase 30 mil pessoas em diferentes pontos do Brasil.

## Doações

### Roupas

Periodicamente, a FAAP renova os uniformes e roupas usadas em eventos pelos funcionários. As peças que se encontram em bom estado de conservação são doadas para entidades beneficentes. Em 2010, a FAAP fez as seguintes doações:

Doações	Fundação Fé e Alegria	Adra – Agência Adventista de Desenvolvimento	TOTAL
Blazers e jaquetas	52	29	81
Blusas de lã	26	9	35
Calças	107	35	142
Camisas	301	89	390
Saias	27	11	38
Acessórios	98	49	147
<b>TOTAL</b>	<b>611</b>	<b>222</b>	<b>833</b>

### Livros

Em 2004, a FAAP desenvolveu o projeto Fome de Saber, em que construiu e reformou oito bibliotecas em municípios do Estado de São Paulo. Os espaços foram entregues completos, com livros, estantes, computadores e *software* de retiradas e devoluções. Mais de 40 mil pessoas foram beneficiadas e 30 mil livros entregues.

Periodicamente, as bibliotecas solicitam atualização do acervo. Em 2010, o município de Guaraci recebeu 22 novos *best-sellers* e mais 44 livros, incluindo enciclopédias.

Além de apoiar a biblioteca de Guaraci, em 2010 a FAAP fez uma doação à UNADEF – União Nacional dos Deficientes Físicos de São Paulo, que recebeu 571 livros e 333 periódicos.

### Ingressos para espetáculos do Teatro FAAP

O Teatro FAAP oferece cotas gratuitas de ingressos para os espetáculos teatrais em cartaz. Em 2010, foram cedidos 210 ingressos.

Peça	Entidade beneficiada	Ingressos cedidos
Usufruto	Instituição Espaço Fraternidade	45
	ACASBA – Associação Comunitária de Apoio Social ao Bairro Jardim Apura	45
A Grande Volta	Fundação Gol de Letra	40
	Ser em Cena	40
	Fundação Parque Zoológico de São Paulo	40
<b>TOTAL</b>		<b>210</b>



**FAAP**  
FUNDAÇÃO ARMANDO  
ALVARES PENTEADO

[www.faap.br](http://www.faap.br)

---