



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO
Recredenciada pela Portaria Ministerial nº 1.283, de 17/11/2016
Aditada pela Portaria SERES nº 572, de 23/08/2018

Curso de Licenciatura em Artes Visuais reconhecido pela Portaria SERES nº 287 de 01/07/2016

ANEXO II

ESTÁGIO SUPERVISIONADO



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO
Recredenciada pela Portaria Ministerial nº 1.283, de 17/11/2016
Aditada pela Portaria SERES nº 572, de 23/08/2018

Curso de Licenciatura em Artes Visuais reconhecido pela Portaria SERES nº 287 de 01/07/2016

ESTÁGIO SUPERVISIONADO - LICENCIATURA ARTES VISUAIS

PLANO DE ATIVIDADE DE EQUIVALÊNCIA

Se o Estágio Supervisionado é um componente curricular obrigatório para todos os alunos do Curso de Licenciatura em Artes Visuais e, de acordo com o PPC *“objetiva oferecer ao aluno oportunidades e subsídios para o desenvolvimento de competência profissional no ensino de arte”*, as competências e práticas delas derivadas devem acompanhar as necessidades e exigências de uma determinada realidade.

Assim, de modo a responder aos desafios impostos pelo momento presente diante da pandemia do Novo *Coronavírus* – COVID 19 e, em consonância com os parágrafos 3º e 4º, do **Art. 1º, da Portaria 544**, de junho de 2020, o curso de Licenciatura em Artes Visuais, visando oferecer experiências que permitam ao aluno *“vivenciar conhecimentos e técnicas adquiridas durante seu curso numa ação ativa e reflexiva”* (PPC), propõe um plano de atividades alternativo ao modelo de estágio tradicional na modalidade presencial para o 1º semestre do ano letivo de 2020.

As atividades oferecidas abrangerão níveis diferenciados de complexidade para as diferentes etapas de ensino da Educação Básica e serão distribuídas nas seguintes modalidades:

- 1 - Observação**
- 2 - Material Didático**
- 3 - Regência**

O plano de atividades de equivalência será proposto pelo aluno e deverá conter uma ou mais atividades presentes em cada uma das modalidades, de modo a totalizar as horas de estágio necessárias para o período. Ao professor responsável por sua supervisão caberá a aprovação do plano, juntamente com o coordenador do curso. Será de responsabilidade do professor o acompanhamento da realização e validação das horas, junto ao departamento responsável pelo registro e regularização dos estágios, o de Gestão de Carreiras.

Para cada uma das modalidades as atividades a serem consideradas serão respectivamente:

1 - Observação

1.1 - Colégio FAAP ou Escolas de Educação Básica da rede privada e pública.

1.2 - Ações pedagógicas do MAB e de outros museus que estejam ofertando o serviço de forma virtual.

(para os itens 1.1 e 1.2 serão computadas as horas de observação efetivas realizadas, em ambiente virtual, como no estágio presencial, devidamente registradas e comprovadas)



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO
Recredenciada pela Portaria Ministerial nº 1.283, de 17/11/2016
Aditada pela Portaria SERES nº 572, de 23/08/2018

Curso de Licenciatura em Artes Visuais reconhecido pela Portaria SERES nº 287 de 01/07/2016

1.3 - Criação de projeto sobre as condições de possibilidades específicas para as artes visuais na escola ou criação de espaço virtual com suas necessidades e potencialidades. **(30 horas)**
Proposta de Inspiração: "***Tudo o que fiz de importante pode ser colocado numa pequena valise.***" Marcel Duchamp

2 - Material Didático

2.1 - Análise plano de ensino de arte – Municipal

2.2 - Análise plano de ensino de arte – Estadual

2.3 - Análise de livros didáticos de arte

2.4 - PCN – Arte

2.5 - Pesquisa e análise de programas de ensino de arte de escolas de educação básica da rede pública e privada (à luz dos documentos legais);

2.6 - Criação de material didático (maior carga horária).

Para cada uma das análises **10 horas**, sendo que os alunos deverão escolher dentre elas as que serão desenvolvidas para completar a respectiva carga horária, conforme previsto em seu plano de estágio aprovado previamente pelo professor. Para a criação de material didático serão atribuídas **30 horas**.

3- Regência

3.1 - Preparação de plano de aula remota de artes **(5 horas)**;

3.2 - Criação de ação educativa/ pedagógica virtual **(10 horas)**;

3.3 - Apresentação de aula de **10 minutos** e/ou em formato virtual (carga horária – **20 horas** porque envolve as anteriores mais a produção e realização efetiva da aula).



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO
Recredenciada pela Portaria Ministerial nº 1.283, de 17/11/2016
Aditada pela Portaria SERES nº 572, de 23/08/2018

Curso de Licenciatura em Artes Visuais reconhecido pela Portaria SERES nº 287 de 01/07/2016

INDICAÇÃO DE DISTRIBUIÇÃO DAS MODALIDADES E EQUIVALÊNCIA PARA O ESTÁGIO

DISCRIMINAÇÃO	INDICAÇÃO MODALIDADES	CARGA HORÁRIA
PARTE OBRIGATÓRIA		
1. Em Escolas de Ensino Fundamental, Pública ou Particular, no 5o semestre.	1 e 2	50h/a
2. Em Escolas de Ensino Fundamental I e II, Pública (municipal ou estadual) ou particular, no 6º semestre	1, 2 e 3	100h/a
3. Em Escolas de Ensino Médio/EJA Normal, Profissionalizante e Supletivo (reconhecidos) pública (municipal ou estadual) ou particular, no 7º semestre	1, 2 e 3	75h/a
4. Em Escolas de Ensino Médio/EJA Normal, Profissionalizante e Supletivo (reconhecidos) pública (municipal ou estadual) ou particular, no 8º semestre.	1, 2 e 3	75h/a
5. Desenvolvimento do Trabalho de Intervenção Educacional	Não há equivalência	100h/a
TOTAL DE HORAS	400h/a	

Observação: a presente proposta, elaborada para atender as prementes necessidades que o momento exige, poderão ser estendidas enquanto durar o estado de exceção provocado pela Pandemia de COVID 19, desde que observadas as determinações legais e os respectivos prazos.



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO
Recredenciada pela Portaria Ministerial nº 1.283, de 17/11/2016
Aditada pela Portaria SERES nº 572, de 23/08/2018

Curso de Licenciatura em Artes Visuais reconhecido pela Portaria SERES nº 287 de 01/07/2016

PLANO DE ATIVIDADES DE EQUIVALÊNCIA

ALUNO: _____ **MATRÍCULA** _____

SEMESTRE: _____

O plano será proposto pelo aluno e deverá conter uma ou mais atividades presentes em cada uma das diferentes modalidades, de modo a totalizar as horas de estágio necessárias para o período. Para cada uma das modalidades, as atividades a serem consideradas serão respectivamente: Observação, Material Didático e Regência. Assinale as que serão desenvolvidas neste período:

OBSERVAÇÃO

- Colégio FAAP ou Escolas de Educação Básica da rede privada e pública
- Ações Pedagógica em Museus
- Criação de Projeto

MATERIAL DIDÁTICO

- Análise do Plano de Ensino de Arte Municipal
- Análise do Plano e Ensino de Arte Estadual
- Análise de Livros Didáticos de Arte
- PCN - Arte
- Pesquisa e análise de programas de ensino de arte de escolas de educação básica da rede pública e privada (à luz dos documentos legais)
- Criação de Material Didático

REGÊNCIA

- Preparação de Plano de Aula Remota de Artes
- Criação de Ação Educativa/Pedagógica Virtual
- Apresentação de Aula de 10 minutos em Formato Virtual

COMENTÁRIOS SOBRE AS ESCOLHAS ACIMA



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO
Recredenciada pela Portaria Ministerial nº 1.283, de 17/11/2016
Aditada pela Portaria SERES nº 572, de 23/08/2018

Curso de Licenciatura em Artes Visuais reconhecido pela Portaria SERES nº 287 de 01/07/2016

PARECER DO PROFESSOR

ASSINATURA DO COORDENADOR: _____



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO
Recredenciada pela Portaria Ministerial nº 1.283, de 17/11/2016
Aditada pela Portaria SERES nº 572, de 23/08/2018

Curso de Licenciatura em Artes Visuais reconhecido pela Portaria SERES nº 287 de 01/07/2016

FORMULÁRIO ACADÊMICO II (RELATÓRIO DE ANÁLISE, REFLEXÃO E SUGESTÃO)

ALUNO: _____ **MATRÍCULA** _____

SEMESTRE: _____



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO
Recredenciada pela Portaria Ministerial nº 1.283, de 17/11/2016
Aditada pela Portaria SERES nº 572, de 23/08/2018

Curso de Licenciatura em Artes Visuais reconhecido pela Portaria SERES nº 287 de 01/07/2016

FORMULÁRIO ACADÊMICO III (RELAÇÃO FINAL DAS HORAS DE ATIVIDADES DE EQUIVALÊNCIA)

ALUNO: _____ **MATRÍCULA** _____

SEMESTRE: _____

PARECER DO PROFESSOR DA DISCIPLINA	TOTAL DE HORAS

Atesto que o (a) aluno (a) supracitado cumpriu as horas do Plano de Atividades de Equivalência correspondentes às horas obrigatórias de estágio do curso de Licenciatura em Artes Visuais da Faculdade Armando Álvares Penteado.

Data ____/____/____

Professor da Disciplina

Parecer do Coordenador do Curso

Carimbo Gestão de Carreiras ao final do trabalho para abrir requerimento na CAA