



## ESTRUTURA CURRICULAR

Currículo: 20261

Regime: Semestral

Série: 1 - 1º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
GRA0085	Antropologia	2,0	36	0	36
GRA0086	Cultura Brasileira	2,0	36	0	36
GRA1174	Cultura Visual - Histórias da Imagem I	2,0	36	0	36
GRA0087	Fundamentos da Linguagem Visual	2,0	36	0	36
GRA1176	Laboratório 2D e 3D para Artes Visuais	2,0	0	36	36
GRA1175	Laboratório Bidimensional - Desenho	4,0	0	72	72
GRA1177	Linguagem Visual - Pintura	4,0	0	72	72
GRA1178	Prática Profissional I	2,0	0	36	36
GRA0092	Psicologia	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas : 396

Total da Carga Horária Obrigatória da Série : 396

Série: 2 - 2º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
GRA1179	Cultura Visual - Histórias da Imagem II	2,0	36	0	36
GRA1180	Fundamentos - Ética e Estética	2,0	36	0	36
GRA0201	Fundamentos da pesquisa em Artes Visuais	2,0	36	0	36
GRA1181	Laboratório Bidimensional - Fotografia	4,0	36	36	72
GRA1182	Laboratório Tridimensional	4,0	0	72	72
GRA1183	Linguagem Visual Tridimensional	4,0	36	36	72
GRA0197	Pesquisa de Materiais	2,0	36	0	36
GRA1185	Prática Profissional II	2,0	0	36	36
GRA1184	Tecnologias Digitais em Processos de Criação	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas : 432

Total da Carga Horária Obrigatória da Série : 432



## ESTRUTURA CURRICULAR

Currículo: 20261

Regime: Semestral

Série: 3 - 3° Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
GRA0758	Fotografia - linguagem e experimentação	2,0	0	36	36
GRA0759	Fundamentos do Projeto em Artes Visuais	2,0	0	36	36
GRA0760	História da Arte no Brasil - As Distintas Origens	2,0	36	0	36
GRA1186	Histórias da Arte - Da Antiguidade à Idade Moderna	2,0	36	0	36
GRA1187	Laboratório Bidimensional - Procedimentos Gráficos	4,0	0	72	72
GRA1188	Laboratório de Dinâmicas Digitais	2,0	0	36	36
GRA1189	Laboratório de Poéticas Visuais	4,0	36	36	72
GRA1190	Prática Profissional III	2,0	0	36	36
GRA0764	Sociologia	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas : 396

Programa de Desenvolvimento de Competências Individuais	18
---------------------------------------------------------	----

Total da Carga Horária Obrigatória da Série : 414

Série: 4 - 4° Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
GRA0765	Espacialidades Sonoras	2,0	0	36	36
GRA0766	Estudos Sócio Ambientais	2,0	36	0	36
GRA0768	História da Arte no Brasil - rupturas com as hegemonias	2,0	36	0	36
GRA1191	Histórias da Arte - Da Idade Moderna ao Século XVIII	2,0	36	0	36
GRA1192	Laboratório Experimental do Corpo	2,0	0	36	36
GRA1193	Linguagem Gráfica - Xilogravura e Serigrafia	4,0	36	36	72
GRA0771	Metodologia do Projeto em Artes Visuais	2,0	0	36	36
GRA0772	Patrimônio	2,0	36	0	36
GRA1194	Prática Profissional IV	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas : 360

Total da Carga Horária Obrigatória da Série : 360



## ESTRUTURA CURRICULAR

Currículo: 20261

Regime: Semestral

Série: 5 - 5º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
GRA1196	Estúdio Orientado I	4,0	36	36	72
GRA0775	História das novas Mídias	2,0	36	0	36
GRA1197	Histórias da Arte do Século XIX às Vanguardas	2,0	36	0	36
GRA1198	Laboratório de Novas Mídias	4,0	0	72	72
GRA1199	Linguagem Gráfica - Litogravura e Gravura em Metal	4,0	36	36	72
GRA0824	Portfólio	2,0	36	0	36
GRA0779	Projeto I	2,0	36	0	36
GRA0781	Teoria e Estética - Moderna e Contemporânea	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas : 396

Total da Carga Horária Obrigatória da Série : 396

Série: 6 - 6º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
GRA0782	Escritos de artista	2,0	36	0	36
GRA1202	Estúdio Orientado II	4,0	36	36	72
GRA1203	Histórias da Arte - Narrativas Modernas e Contemporâneas	2,0	36	0	36
GRA1204	Movimento na Imagem	4,0	0	72	72
GRA0789	Projeto II	2,0	36	0	36
GRA0790	Seminário investigações contemporâneas I	2,0	36	0	36
GRA0791	Seminário Investigações Contemporâneas I - Diálogos Abertos	2,0	36	0	36
GRA0792	Teoria e Estética Digital e Pós Virtual	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas : 360

Total da Carga Horária Obrigatória da Série : 360

Série: 7 - 7º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
GRA0793	Crítica de Arte	2,0	36	0	36
GRA0794	Cultura das redes e suas relações na arte	2,0	36	0	36
GRA1227	Desenvolvimento de projeto integrado I	2,0	36	0	36
GRA0800	Organização e prática profissional	2,0	36	0	36
GRA0803	Seminário investigações contemporâneas II	2,0	36	0	36
GRA0804	Seminário Investigações Contemporâneas II - Diálogos Abertos	2,0	36	0	36
GRA0805	Sistema da Arte e ambiente de produção	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas : 252

Total da Carga Horária Obrigatória da Série : 252



## ESTRUTURA CURRICULAR

Currículo: 20261

Regime: Semestral

Série: 8 - 8º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
GRA0806	Culturas híbridas	2,0	36	0	36
GRA1228	Desenvolvimento de projeto integrado II	2,0	36	0	36
GRA0809	Estudos em curadoria	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas : **108**

Total da Carga Horária Obrigatória da Série : **108**

Total Geral da Carga Horária das Séries : **2.790**

Programa de Desenvolvimento de Competências Profissionais	72
-----------------------------------------------------------	----

Atividades Complementares	90
---------------------------	----

Práticas Extensionistas	320
-------------------------	-----

Total Geral da Carga Horária do Curso : **3.200**

Disciplinas Optativas				
GRA0864	Língua Brasileira de Sinais (Optativa)	36	0	36