

**FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO**

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Cinema e Animação - Autorizado pela Portaria SERES nº 918, de 27 de novembro de 2015, Seção 1, pág. 228

CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20141

Turno: MAT_COM - Comunicação Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 1 - 1º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4HA172	Análise da Imagem I	2,0	36	0	36
4HA170	Antropologia	2,0	36	0	36
4AN171	Criação de Histórias I	2,0	0	36	36
4AN172	Desenho Básico	2,0	0	36	36
4HA176	Epistemologia Em Comunicação	2,0	36	0	36
4AN173	Fundamentos da Animação	2,0	18	18	36
4HA171	História da Arte I	2,0	36	0	36
4AN174	História da Técnica e da Estética da Animação I	2,0	18	18	36
4HA173	Língua Portuguesa I	2,0	36	0	36
4HA175	Sociologia	2,0	36	0	36
4HA174	Teorias da Comunicação I	4,0	72	0	72

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **432**Total Geral da Carga Horária da Série : **432**

Série: 2 - 2º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4HA272	Análise da Imagem II	2,0	36	0	36
4HA270	Comunicação e Mercado	2,0	36	0	36
4AN271	Criação de Histórias II	2,0	0	36	36
4AN273	Desenho Animado I	2,0	0	36	36
4AN272	Desenho Básico Aplicado	2,0	0	36	36
4HA276	Estudos Culturais	2,0	36	0	36
4AN274	Fenomenologia do Movimento	2,0	18	18	36
4HA271	História da Arte II	2,0	36	0	36
4AN275	História da Técnica e da Estética da Animação II	2,0	18	18	36
4AN276	Live Action / Rotoscopia	2,0	0	36	36
4HA273	Língua Portuguesa II	2,0	36	0	36
4HA274	Teorias da Comunicação II	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **432**Total Geral da Carga Horária da Série : **432**

**FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO**

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Cinema e Animação - Autorizado pela Portaria SERES nº 918, de 27 de novembro de 2015, Seção 1, pág. 228

CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20141

Turno: MAT_COM - Comunicação Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 3 - 3º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN371	Caracterização Sonora	2,0	0	36	36
4AN372	Desenho Animado II	2,0	0	36	36
4AN373	Desenho e Criação de Personagens	2,0	0	36	36
4AN374	Edição de Imagem	2,0	0	36	36
4AN377	Escultura de Personagens	2,0	0	36	36
4HA372	Estética	2,0	36	0	36
4HA371	Filosofia	2,0	36	0	36
4AN375	História da Técnica e da Estética da Animação III	2,0	18	18	36
4AN376	Roteiro de Animação	2,0	0	36	36
4HA375	Teorias Sociais do Brasil	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**

Série: 4 - 4º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN471	Cenografia e Ilustração	2,0	0	36	36
4AN472	Desenho Animado III - Colorização	2,0	0	36	36
4AN477	Direção de Animação	2,0	0	36	36
4AN473	Escultura de Personagens - Rig	2,0	0	36	36
4AN474	Fotografia Para Animação	2,0	0	36	36
4AN475	História da Técnica e da Estética da Animação IV	2,0	18	18	36
4HA470	Literatura e Dramaturgia	2,0	36	0	36
4HA472	Política Cultural e Mídia	2,0	36	0	36
4AN478	Psicologia da Animação	2,0	36	0	36
4AN476	Roteiro de Animação e Story Board	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO
FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Cinema e Animação - Autorizado pela Portaria SERES nº 918, de 27 de novembro de 2015, Seção 1, pág. 228

CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20141

Turno: MAT_COM - Comunicação Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 5 - 5º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN578	Anatomia Aplicada	2,0	0	36	36
4AN572	Animação 3D - Modelagem	4,0	0	72	72
4HA572	Comunicação e Religião	2,0	36	0	36
4AN576	Desenho Conceitual	2,0	0	36	36
4AN575	Efeitos Visuais	2,0	18	18	36
4AN577	História da Técnica e da Estética da Animação V	2,0	18	18	36
4AN573	Ilustração / Arte Final	2,0	0	36	36
4AN574	Stop Motion - Realização	2,0	0	36	36
4AN571	Story Telling Em Animação	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

Série: 6 - 6º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN671	Análise Crítica, Histórica, Estética e Técnica	2,0	36	0	36
4AN672	Animação 3D - Animação de Personagens	4,0	0	72	72
4AN673	Animação Com Técnicas Experimentais e Autorais	2,0	0	36	36
4HA671	Comportamento Contemporâneo	2,0	36	0	36
4AN678	Composição Visual	2,0	0	36	36
4AN675	Design de Games	2,0	18	18	36
4AN677	Laboratorio de Roteiro	2,0	0	36	36
4AN674	Planificação Sonora	2,0	0	36	36
4AN676	Seminários Avançados - I	2,0	18	18	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

Série: 7 - 7º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN773	Animação 3D Materiais / Texturas / Iluminação e Efeitos	4,0	0	72	72
4AN771	Animação Avançada	4,0	0	72	72
4AN772	Animação Para Games	4,0	0	72	72
4HA770	Inteligência de Mercado	2,0	36	0	36
4AN775	Mecanismos de Financiamento e Licenciamento	2,0	18	18	36
4AN776	Produção Executiva de Animação / Animation Bible	4,0	0	72	72

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

**CURRICULUM SIMPLIFICADO**

Habilitação:

Currículo: 20141

Turno: MAT_COM - Comunicação Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 8 - 8º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN871	Animação Aplicativos Móveis e Interativos	4,0	0	72	72
4AN872	Distribuição e Exibição	2,0	18	18	36
4AN873	Musica Para Animação	2,0	18	18	36
4AN874	Orientação Tcc / Projeto 2d	4,0	0	72	72
4AN875	Orientação Tcc / Projeto 3D	4,0	0	72	72
4AN876	Orientação Tcc / Projeto Games	2,0	0	36	36
4AN877	Seminários Avançados - II	2,0	18	18	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**Total Geral da Carga Horária das Disciplinas : **3.024**

Atividades Complementares				
4AO100	Criatividade		36,00	36
4AC804	Atividades Complementares Realizadas do 1º Ao 8º Semestre		186,00	186

Total da carga Horária da Série : **222**

4TC851	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso AN			0
--------	---	--	--	---

	Estágio Supervisionado			222
--	------------------------	--	--	-----

Total Geral da Carga Horária do Currículo : **3.468**

Disciplinas Optativas				
4OP800	Língua Brasileira de Sinais (optativa)		36	36

**CURRICULUM SIMPLIFICADO**

Habilitação:

Currículo: 20141

Turno: NOT_COM - Comunicação Noite

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 1 - 1º SEMESTRE		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
4HA172	Análise da Imagem I	2,0	36	0	36
4HA170	Antropologia	2,0	36	0	36
4AN171	Criação de Histórias I	2,0	0	36	36
4AN172	Desenho Básico	2,0	0	36	36
4HA176	Epistemologia Em Comunicação	2,0	36	0	36
4AN173	Fundamentos da Animação	2,0	18	18	36
4HA171	História da Arte I	2,0	36	0	36
4AN174	História da Técnica e da Estética da Animação I	2,0	18	18	36
4HA173	Língua Portuguesa I	2,0	36	0	36
4HA175	Sociologia	2,0	36	0	36
4HA174	Teorias da Comunicação I	4,0	72	0	72

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 432

Total Geral da Carga Horária da Série : 432

Série: 2 - 2º SEMESTRE		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
4HA272	Análise da Imagem II	2,0	36	0	36
4HA270	Comunicação e Mercado	2,0	36	0	36
4AN271	Criação de Histórias II	2,0	0	36	36
4AN273	Desenho Animado I	2,0	0	36	36
4AN272	Desenho Básico Aplicado	2,0	0	36	36
4HA276	Estudos Culturais	2,0	36	0	36
4AN274	Fenomenologia do Movimento	2,0	18	18	36
4HA271	História da Arte II	2,0	36	0	36
4AN275	História da Técnica e da Estética da Animação II	2,0	18	18	36
4AN276	Live Action / Rotoscopia	2,0	0	36	36
4HA273	Língua Portuguesa II	2,0	36	0	36
4HA274	Teorias da Comunicação II	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 432

Total Geral da Carga Horária da Série : 432

**CURRICULUM SIMPLIFICADO**

Habilitação:

Currículo: 20141

Turno: NOT_COM - Comunicação Noite

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 3 - 3º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN371	Caracterização Sonora	2,0	0	36	36
4AN372	Desenho Animado II	2,0	0	36	36
4AN373	Desenho e Criação de Personagens	2,0	0	36	36
4AN374	Edição de Imagem	2,0	0	36	36
4AN377	Escultura de Personagens	2,0	0	36	36
4HA372	Estética	2,0	36	0	36
4HA371	Filosofia	2,0	36	0	36
4AN375	História da Técnica e da Estética da Animação III	2,0	18	18	36
4AN376	Roteiro de Animação	2,0	0	36	36
4HA375	Teorias Sociais do Brasil	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**

Série: 4 - 4º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN471	Cenografia e Ilustração	2,0	0	36	36
4AN472	Desenho Animado III - Colorização	2,0	0	36	36
4AN477	Direção de Animação	2,0	0	36	36
4AN473	Escultura de Personagens - Rig	2,0	0	36	36
4AN474	Fotografia Para Animação	2,0	0	36	36
4AN475	História da Técnica e da Estética da Animação IV	2,0	18	18	36
4HA470	Literatura e Dramaturgia	2,0	36	0	36
4HA472	Política Cultural e Mídia	2,0	36	0	36
4AN478	Psicologia da Animação	2,0	36	0	36
4AN476	Roteiro de Animação e Story Board	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO
FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Cinema e Animação - Autorizado pela Portaria SERES nº 918, de 27 de novembro de 2015, Seção 1, pág. 228

CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20141

Turno: NOT_COM - Comunicação Noite

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 5 - 5º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN578	Anatomia Aplicada	2,0	0	36	36
4AN572	Animação 3D - Modelagem	4,0	0	72	72
4HA572	Comunicação e Religião	2,0	36	0	36
4AN576	Desenho Conceitual	2,0	0	36	36
4AN575	Efeitos Visuais	2,0	18	18	36
4AN577	História da Técnica e da Estética da Animação V	2,0	18	18	36
4AN573	Ilustração / Arte Final	2,0	0	36	36
4AN574	Stop Motion - Realização	2,0	0	36	36
4AN571	Story Telling Em Animação	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

Série: 6 - 6º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN671	Análise Crítica, Histórica, Estética e Técnica	2,0	36	0	36
4AN672	Animação 3D - Animação de Personagens	4,0	0	72	72
4AN673	Animação Com Técnicas Experimentais e Autorais	2,0	0	36	36
4HA671	Comportamento Contemporâneo	2,0	36	0	36
4AN678	Composição Visual	2,0	0	36	36
4AN675	Design de Games	2,0	18	18	36
4AN677	Laboratorio de Roteiro	2,0	0	36	36
4AN674	Planificação Sonora	2,0	0	36	36
4AN676	Seminários Avançados - I	2,0	18	18	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

Série: 7 - 7º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN773	Animação 3D Materiais / Texturas / Iluminação e Efeitos	4,0	0	72	72
4AN771	Animação Avançada	4,0	0	72	72
4AN772	Animação Para Games	4,0	0	72	72
4HA770	Inteligência de Mercado	2,0	36	0	36
4AN775	Mecanismos de Financiamento e Licenciamento	2,0	18	18	36
4AN776	Produção Executiva de Animação / Animation Bible	4,0	0	72	72

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

**CURRICULUM SIMPLIFICADO**

Habilitação:

Currículo: 20141

Turno: NOT_COM - Comunicação Noite

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 8 - 8º SEMESTRE		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4AN871	Animação Aplicativos Móveis e Interativos	4,0	0	72	72
4AN872	Distribuição e Exibição	2,0	18	18	36
4AN873	Musica Para Animação	2,0	18	18	36
4AN874	Orientação Tcc / Projeto 2d	4,0	0	72	72
4AN875	Orientação Tcc / Projeto 3D	4,0	0	72	72
4AN876	Orientação Tcc / Projeto Games	2,0	0	36	36
4AN877	Seminários Avançados - II	2,0	18	18	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**Total Geral da Carga Horária das Disciplinas : **3.024**

Atividades Complementares				
4AO100	Criatividade		36,00	36
4AC804	Atividades Complementares Realizadas do 1º Ao 8º Semestre		186,00	186

Total da carga Horária da Série : **222**

4TC851	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso AN			0
--------	---	--	--	---

	Estágio Supervisionado			222
--	------------------------	--	--	-----

Total Geral da Carga Horária do Currículo : **3.468**

Disciplinas Optativas					
4OP800	Língua Brasileira de Sinais (optativa)		36	0	36