

**FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO**

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Cinema e Animação - Reconhecido pela Portaria SERES nº 918, de 27/11/2015, Seção 1, pág 29

**CURRICULUM SIMPLIFICADO**

Habilitação:

Currículo: 20201

Turno: MAT\_COM - Comunicação Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

<b>Série: 1 - 1º SEMESTRE</b>		<b>Aulas Semanais</b>	<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Carga Horária</b>
<b>Disciplina</b>	<b>Nome</b>				
4HA182	Análise da Imagem I	2,0	36	0	36
4HA180	Antropologia	2,0	36	0	36
4AN181	Criação de Histórias I	2,0	36	0	36
4AN182	Desenho Básico	2,0	36	0	36
4AN183	Fundamentos da Animação	2,0	36	0	36
4HA181	História da Arte I	2,0	36	0	36
4AN184	História da Técnica e da Estética da Animação I	2,0	36	0	36
4HA183	Língua Portuguesa I	2,0	36	0	36
4AN185	Narrativas Populares	2,0	36	0	36
4HA185	Sociologia	2,0	36	0	36
4HA184	Teorias da Comunicação	4,0	72	0	72

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **432**Total Geral da Carga Horária da Série : **432**

<b>Série: 2 - 2º SEMESTRE</b>		<b>Aulas Semanais</b>	<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Carga Horária</b>
<b>Disciplina</b>	<b>Nome</b>				
4HA282	Análise da Imagem II	2,0	36	0	36
4AN286	Cenografia e Ilustração	2,0	0	36	36
4AN281	Criação de Histórias II	2,0	0	36	36
4AN283	Desenho Animado I	2,0	0	36	36
4AN287	Desenho Animado II - Colorização	2,0	0	36	36
4AN282	Desenho Básico Aplicado	2,0	0	36	36
4AN284	Fenomenologia do Movimento	4,0	0	72	72
4HA284	Filosofia	2,0	36	0	36
4HA281	História da Arte II	2,0	36	0	36
4AN285	História da Técnica e da Estética da Animação II	2,0	18	18	36
4HA283	Língua Portuguesa II	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **432**Total Geral da Carga Horária da Série : **432**

**FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO**

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Cinema e Animação - Reconhecido pela Portaria SERES nº 918, de 27/11/2015, Seção 1, pág 29

**CURRICULUM SIMPLIFICADO**

Habilitação:

Currículo: 20201

Turno: MAT\_COM - Comunicação Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

<b>Série: 3 - 3º SEMESTRE</b>		<b>Aulas Semanais</b>	<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Carga Horária</b>
<b>Disciplina</b>	<b>Nome</b>				
4AN380	Animação 3D - Fundamentos	4,0	0	72	72
4AN382	Desenho Animado III	2,0	0	36	36
4AN387	Escultura de Personagens	2,0	0	36	36
4HA382	Estética	2,0	36	0	36
4AN385	História da Técnica e da Estética da Animação III	2,0	18	18	36
4AN388	Live Action / Rotoscopia	2,0	0	36	36
4AN386	Roteiro de Animação	2,0	0	36	36
4AN389	Roteiro de Animação e Story Board	4,0	36	36	72

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**

<b>Série: 4 - 4º SEMESTRE</b>		<b>Aulas Semanais</b>	<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Carga Horária</b>
<b>Disciplina</b>	<b>Nome</b>				
4AN482	Animação 3D - Escultura Digital e RIG	4,0	0	72	72
4AN486	Animação com Técnicas Experimentais e Autorais	2,0	0	36	36
4AN488	Desenho Criação de Personagens	2,0	0	36	36
4AN487	Direção de Animação	2,0	0	36	36
4AN489	Edição de Imagem	2,0	0	36	36
4AN483	Escultura de Personagens - Rig	2,0	0	36	36
4AN484	Fotografia para Animação	2,0	0	36	36
4AN485	História da Técnica e da Estética da Animação IV	2,0	18	18	36
4HA480	Literatura e Dramaturgia	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**

<b>Série: 5 - 5º SEMESTRE</b>		<b>Aulas Semanais</b>	<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Carga Horária</b>
<b>Disciplina</b>	<b>Nome</b>				
4AN588	Anatomia Aplicada	2,0	36	0	36
4AN589	Animação 3D - Renderização e Composição	4,0	0	72	72
4HA582	Comunicação e Religião	2,0	36	0	36
4AN585	Efeitos Visuais	2,0	0	36	36
4AN587	História da Técnica e da Estética da Animação V	2,0	36	0	36
4AN583	Ilustração / Arte Final	2,0	0	36	36
4AN586	Seminários Avançados - I	2,0	18	18	36
4AN584	Stop Motion - Realização	2,0	0	36	36
4AN581	Story Telling em Animação	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**

**CURRICULUM SIMPLIFICADO**

Habilitação:

Currículo: 20201

Turno: MAT\_COM - Comunicação Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

<b>Série: 6 - 6º SEMESTRE</b>		<b>Aulas Semanais</b>	<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Carga Horária</b>
<b>Disciplina</b>	<b>Nome</b>				
4AN681	Animação 3D - Animação Avançada	4,0	0	72	72
4AN684	Animação para Games	4,0	0	72	72
4AN682	Caracterização Sonora	2,0	0	36	36
4HA681	Comportamento Contemporâneo	2,0	36	0	36
4AN688	Composição Visual	2,0	36	0	36
4AN685	Design de Games	2,0	18	18	36
4AN687	Laboratório de Roteiro	2,0	36	0	36
4AN683	Psicologia da Animação	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**

<b>Série: 7 - 7º SEMESTRE</b>		<b>Aulas Semanais</b>	<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Carga Horária</b>
<b>Disciplina</b>	<b>Nome</b>				
4AN787	Análise Crítica, Histórica, Estética e Técnica	2,0	18	18	36
4AN781	Animação Aplicativos Móveis e Interativos	4,0	0	72	72
4AN788	Desenho Conceitual	2,0	36	0	36
4HA780	Inteligência de Mercado	2,0	36	0	36
4AN785	Mecanismos de Financiamento e Licenciamento	2,0	18	18	36
4AN784	Planificação Sonora	2,0	0	36	36
4AN786	Produção Executiva de Animação / Animation Bible	4,0	36	36	72
4AN789	Prototipagem e Corte de MDF	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**

<b>Série: 8 - 8º SEMESTRE</b>		<b>Aulas Semanais</b>	<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Carga Horária</b>
<b>Disciplina</b>	<b>Nome</b>				
4AN882	Distribuição e Exibição	2,0	18	18	36
4AN883	Música para Animação	2,0	18	18	36
4AN884	Orientação TCC I	4,0	0	72	72
4AN885	Orientação TCC II	4,0	0	72	72
4AN886	Orientação TCC III	2,0	0	36	36
4AN887	Seminários Avançados - II	2,0	0	36	36
4AN888	Seminários de TCC	4,0	0	72	72

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **360**Total Geral da Carga Horária da Série : **360**

---

**Total Geral da Carga Horária das Disciplinas : 3.024**

---



## CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20201

Turno: MAT\_COM - Comunicação Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Atividades Complementares				
4AO101	Ferramentas Digitais para Animação	36,00		36
4AC804	Atividades Complementares Realizadas do 1º Ao 8º Semestre	186,00		186

Total da carga Horária da Série : **222**

4TC851	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso AN			0
--------	---	--	--	---

Total Geral da Carga Horária do Currículo : **3.246**

Disciplinas Optativas				
4OP800	Língua Brasileira de Sinais (optativa)	36	0	36