



RELATÓRIO
SOCIAL
2018



Visita de alunos do Instituto Proa ao MAB FAAP.



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO

CONSELHO DE CURADORES

PRESIDENTE

Sr^a. Celita Procopio de Carvalho

INTEGRANTES

Dr. Benjamin Augusto Baracchini Bueno
Dr. Octávio Plínio Botelho do Amaral
Dr. José Antonio de Seixas Pereira Neto
Sr^a. Maria Christina Farah Nassif Fioravanti

DIRETORIA EXECUTIVA

DIRETOR-PRESIDENTE
Dr. Antonio Bias Bueno Guillon

ASSESSORIA DA DIRETORIA

ASSESSOR ADMINISTRATIVO E FINANCEIRO

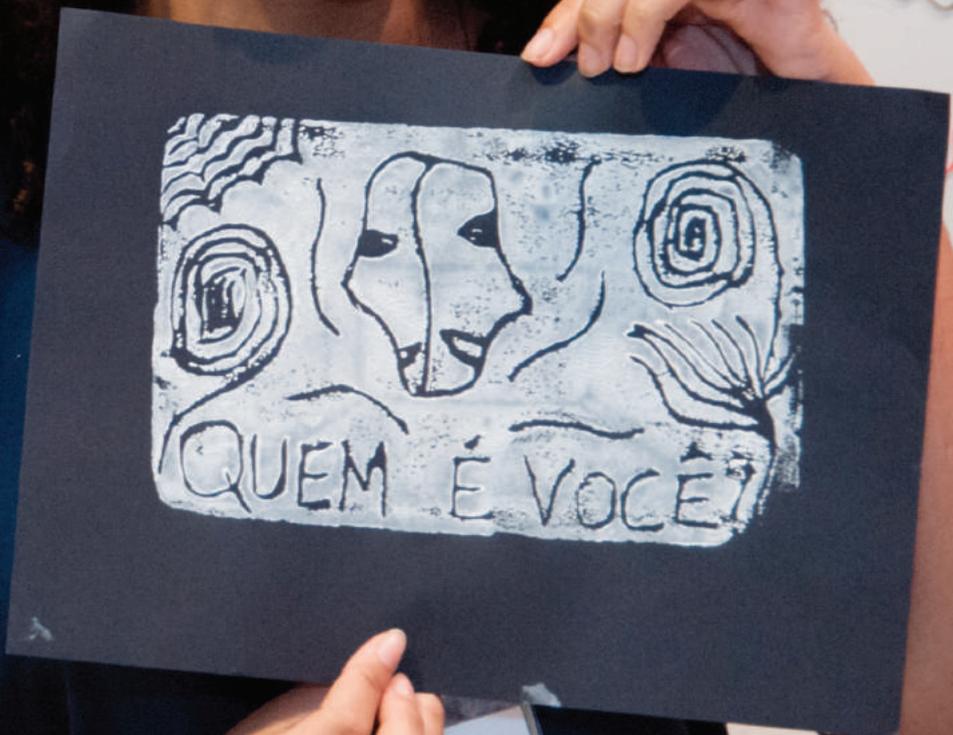
Sr. Tomio Ogassavara

ASSESSOR DE ASSUNTOS ACADÊMICOS

Prof. Rogério Massaro Suriani



Experimento
tear
de
dedo
ma d
tubo



SOCIAL
FAAP 2018
VICTÓRIA T.
DOS SANTOS
CORTE E COSTURIA
PROA
FAAP



Estudante de escola pública no Dia da Responsabilidade Social.

SUMÁRIO

MENSAGEM DA PRESIDENTE DO CONSELHO DE CURADORES.....	7
A INSTITUIÇÃO	9
FAAP RESPONSABILIDADE SOCIAL.....	13
BOLSAS DE ESTUDO	15
TROTE SOLIDÁRIO.....	17
JUIZADO ESPECIAL CÍVEL.....	19
29ª e 30ª CAMPANHAS DE DOAÇÃO DE SANGUE.....	21
CAMPANHA DE ARRECADAÇÃO DE AGASALHOS.....	25
PALESTRAS COM INGRESSO SOLIDÁRIO.....	27
DIA DA RESPONSABILIDADE SOCIAL NA FAAP.....	29
ALUNOS ENSINAM	33
NÚCLEO DE VOLUNTARIADO.....	35
PROJETO DE CAPACITAÇÃO E INCLUSÃO PARA DEFICIENTES VISUAIS	37
RECICLAGEM.....	39
DIA NACIONAL DO VOLUNTARIADO	40
1º FAAP SUSTENTÁVEL - ADOTE UM PET	41
PARCERIAS, APOIOS E DOAÇÕES.....	42
INCLUSÃO CULTURAL DO MAB FAAP.....	45



Alunos do Instituto Proa em oficina na FAAP.



MENSAGEM DA PRESIDENTE DO CONSELHO DE CURADORES

Este ano, o Relatório Social começa com uma palavra poderosa: gratidão.

Assim, quero agradecer a todos os envolvidos nessa jornada: professores, colaboradores, alunos, voluntários e comunidades que fazem o mecanismo acontecer: Juntos - FAAP e assistidos - planejam, pensam, organizam, executam e participam, usando suas habilidades e competências, além de abrirem seus corações e mentes para o conhecimento, a experiência e a troca para que faça a diferença em suas vidas e na sociedade.

Como instituição de ensino, seguimos investindo em inovação, tecnologia e infraestrutura, mas temos a plena certeza de que nosso principal ativo é imaterial: as pessoas!

Cada um desses indivíduos, com suas diferenças e particularidades, mas atuando juntos, com princípios e por um bem comum, proporcionam bons resultados, como alguns que serão mencionados aqui.

Em 2018, atendemos mais de 12 mil pessoas nas visitas educativas do Museu de Arte Brasileira (MAB FAAP) e quase 90 mil como público espontâneo. Fizemos, aproximadamente, 2.500 atendimentos jurídicos gratuitos na área cível e trabalhamos com mais de 100 ONGs, escolas públicas e comunidades, que atuam com mais de 20 mil pessoas todos os anos.

E foram, pelo menos, 12 projetos na área de responsabilidade social entre Trote Solidário, Alunos Ensinam, campanhas de doação de sangue, alimentos e agasalhos, voluntariado em entidades e workshops de capacitação, que contaram com a participação de cerca de 1.800 alunos.

Não restam dúvidas de que foi o ano de agradecer. E convido você, leitor, a destinar alguns minutos de seu tempo para ver nas próximas páginas como a palavra gratidão se faz presente em cada parágrafo e em cada linha deste relatório.

A todos e a todas, meu muito obrigada!



KAROLYNE V. D.
O. RODRIGUES
ANIMAÇÃO
PRCA
FAP

Oficina de animação no Dia da Responsabilidade Social.

A INSTITUIÇÃO

Sustentada nos pilares da tradição, cultura, inovação, internacionalização e empreendedorismo, a Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP) forma gerações de executivos, cineastas, artistas plásticos, arquitetos, advogados, engenheiros, publicitários, entre tantos outros profissionais. Fundada em 1947, a FAAP também está comprometida em preparar os alunos para serem cidadãos globais, aptos a enfrentar o competitivo e diversificado mercado de trabalho, além de um mundo em constante transformação.

A FAAP é marcada por uma trajetória em que a arte e a criatividade sempre estiveram presentes. Assim, ao mesmo tempo em que preserva a história de sua fundação, tornando-se uma referência no ensino das artes e na difusão da cultura, cultiva a modernidade, inovando em seus cursos, na infraestrutura e na incorporação, a cada ano, de novas áreas de conhecimento.

Ensino médio, graduação, pós-graduação, cursos livres e de extensão, programas de idiomas e de intercâmbio, palestras e núcleo de estudos fazem da FAAP um grande polo de educação, que transpõe os limites de São Paulo para continuar aprimorando o ensino e difundindo as artes. Hoje, a FAAP está presente também em São José dos Campos, Ribeirão Preto e Brasília.

Um dos maiores trunfos da Fundação é manter o ensino em sintonia com as exigências do mercado de trabalho, contribuindo com a formação cultural de seus alunos, sendo a única instituição de ensino em São Paulo a reunir, em um mesmo *campus*, um museu e um teatro – grandes marcos da capital paulista.

O Museu de Arte Brasileira (MAB FAAP) - que possui estreita parceria com os principais museus do mundo como Louvre, Pergamon e Kremlin - e o Teatro FAAP são benefícios que também se estendem à população.

Além de possuir um acervo de qualidade, com mais de 3 mil obras, o Museu apresentou importantes e representativas exposições – nacionais e internacionais – que movimentaram a cidade, como “Barroco no Brasil”; “Antropofagia”; “Diversidade religiosa no Brasil”; “China: Arte Imperial, Arte do Cotidiano, Arte Contemporânea”; “Napoleão”; “A Herança dos Czares”; “A Arte no Egito no Tempo dos Faraós”; “Moda no Brasil: criadores contemporâneos”, entre tantas outras que marcaram o circuito cultural e artístico.

No campo das artes cênicas, a FAAP trouxe ao seu Teatro peças aclamadas pela crítica, como *Mademoiselle Chanel*, com a inesquecível Marília Pêra; *Hamlet*, com Wagner Moura; *Ensina-me a Viver*, com Glória Menezes; *Restos*, com Antônio Fagundes; e *Incêndios*, com Marieta Severo, entre outras.

Na área acadêmica, vale destacar a implantação de sistemas de ensino como a formação múltipla, em que o aluno tem a opção de cursar até quatro disciplinas extras de outros cursos de graduação, sem custos, com o objetivo de desenvolver nos estudantes habilidades como versatilidade e capacidade para atuar em diferentes contextos. Também proporciona a proximidade dos alunos com as lideranças dos diversos setores da economia, a fim de preparar profissionais qualificados para o mercado global.

A internacionalização do *campus* também é outra particularidade da FAAP, que recebe, por semestre, mais de 350 estrangeiros, além de enviar alunos para programas de intercâmbio nas universidades parceiras. Hoje, possui convênios com mais de 300 instituições de ensino em todo o mundo, em 50 países dos cinco continentes.

A Fundação também sedia, desde 2012, nos *campi* de São Paulo, São José dos Campos e Ribeirão Preto, o Instituto Confúcio para Negócios, que já colhe os frutos com a premiação, em 2015, como um dos melhores do mundo. A área desenvolve programas educacionais relacionados à China, como cursos de mandarim, de negócios e treinamentos *in-company*.

Como o conceito de responsabilidade social sempre esteve presente na Fundação, em 2003, foi criado o departamento FAAP Responsabilidade Social, com a finalidade de organizar as atividades sociais da Instituição.

Todas as iniciativas consolidam a FAAP como um importante polo de educação global, que integra arte, cultura, excelência de ensino e tecnologia.

Em 2018, foram oferecidas as seguintes graduações:

ADMINISTRAÇÃO

ANIMAÇÃO

ARQUITETURA E URBANISMO

ARTES VISUAIS (BACHARELADO E LICENCIATURA)

CINEMA

DESIGN

DIREITO

ECONOMIA

ENGENHARIA CIVIL

ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

JORNALISMO

MODA

PUBLICIDADE E PROPAGANDA

RÁDIO E TV

RELAÇÕES INTERNACIONAIS

RELAÇÕES PÚBLICAS

TECNOLÓGICO EM PRODUÇÃO CULTURAL

Valores

1. Integridade e Ética - Desenvolver e estimular condutas transparentes, ações sustentáveis e relações duradouras, pautadas por uma postura ética, consciente, honesta, respeitosa, leal e justa.
2. Excelência - Buscar a excelência na qualidade acadêmica, na capacidade de se integrar a uma economia globalizada e na propagação da cultura e da arte.
3. Internacionalização - Desenvolver programas que estimulem o intercâmbio de conhecimento, o aprendizado de novas culturas e a habilidade de atuação em uma sociedade globalizada, considerando que o futuro de cada jovem não se limita ao horizonte do seu país, mas ao mundo globalizado.
4. Espírito empreendedor - Incentivar um comportamento proativo, promovendo atividades que quebrem barreiras, de forma a desenvolver uma postura empreendedora, seja em um negócio próprio ou não.
5. Inovação e Criatividade - Estimular novas iniciativas que alterem as formas de pensar e as perspectivas, liderando novos entendimentos e costumes.
6. Humanidades, Cultura e Arte - Promover pensamento crítico, autonomia moral, convivência com a diversidade cultural, conhecimento das variadas formas de manifestação artística e leitura de diferentes cenários atuais e futuros.



FAAP RESPONSABILIDADE SOCIAL

O conceito de responsabilidade social norteia os princípios da FAAP desde seus primórdios, quando o conde Armando Alvares Penteado e sua esposa Annie sonharam em erguer uma instituição de ensino.

Em 2003, foi criado o departamento FAAP Responsabilidade Social para centralizar, planejar e executar as ações sociais que, naquele momento, deixavam de ser uma série de atividades não correlatas, transformando-se em grandes projetos.

Exemplos relevantes de projetos já desenvolvidos são o “Fome de Saber”, que montou oito bibliotecas completas em cidades do interior de São Paulo, e “Adoção de Barra do Chapéu”, que atuou nas áreas educacional e econômica para auxiliar a pequena cidade de Barra do Chapéu.

Atualmente, o FAAP Responsabilidade Social realiza diversas campanhas como de doação de sangue, alimentos e agasalhos; trote solidário; *workshops* de capacitação em diferentes áreas de conhecimentos, entre outras atividades. Encaminha e acompanha os alunos interessados em trabalho voluntário, levando em consideração as habilidades e a disponibilidade de cada um.



- **CAMPANHAS DE DOAÇÃO DE SANGUE E ARRECADAÇÃO DE AGASALHOS**
- **TROTE SOLIDÁRIO**
- **WORKSHOPS DE CAPACITAÇÃO**
- **VOLUNTARIADO EM ENTIDADES**

O Museu de Arte Brasileira da FAAP realiza um importante trabalho sociocultural ao oferecer exposições gratuitas e serviço educativo personalizado às demandas.



- INCLUSÃO CULTURAL**
- EXPOSIÇÕES GRATUITAS**
- SERVIÇO EDUCATIVO**

O Juizado Especial Cível auxilia o cidadão em casos jurídicos com atendimento gratuito à comunidade.

O investimento da FAAP em responsabilidade social foi reconhecido com a conquista de cinco prêmios Top Social ADVB (Associação dos Dirigentes de Vendas e Marketing do Brasil).



Oficina de cartão 3D
com jovens.

BOLSAS DE ESTUDO

Para incentivar os alunos ingressantes, a FAAP premia com bolsa-mérito os melhores colocados no vestibular. Todos os semestres, os candidatos que mais pontuam nos exames convencionais de seleção recebem bolsas de estudo para a sua graduação, desde que mantenham no decorrer do curso excelente desempenho acadêmico, de acordo com as normas estabelecidas pela Instituição.

As bolsas podem chegar a 100% do valor original, são válidas para os cursos de graduação e abrangem todos os custos de matrículas e mensalidades. A Fundação investe nesse importante estímulo ao estudo para obter de seus alunos competência e dedicação.



BOLSAS DE 100% E 80% DE DESCONTO AOS MELHORES COLOCADOS NO VESTIBULAR.

Bolsas-mérito concedidas em 2018:

2018 – A cada semestre	Porcentagem de bolsa
1º colocado – Geral	100%
1º colocado – Administração	80%
1º colocado – Artes Plásticas	80%
1º colocado – Comunicação e Marketing	80%
1º colocado – Direito	80%
1º colocado – Economia	80%
1º colocado – Engenharia	80%

Além das bolsas legais, a FAAP também tem um programa de concessão de bolsas de estudo que abrange Colégio, Graduação e Pós-graduação. Após uma minuciosa verificação da circunstância socioeconômica do requerente, feita a partir de apresentação de documentos comprobatórios, são concedidas bolsas de auxílio suplementar aos alunos que passam por dificuldades financeiras ou que tiveram alguma alteração considerável na renda familiar, inviabilizando sua formação educacional.

Complementando as bolsas de auxílio, nos últimos anos foram concedidas mais 80 bolsas específicas para projetos sociais da FAAP.



Recepção dos calouros
no Trote Solidário.

TROTE SOLIDÁRIO

A chegada dos novos alunos de graduação todos os semestres envolve uma série de atividades que estimulam a integração e o voluntariado entre calouros e veteranos. Trata-se do Trote Solidário que, lançado em 2009, virou tradição na FAAP e foi responsável pelo fim dos trotes convencionais no entorno do *campus*.

Realizado com todos os calouros, é dividido nas etapas:

- **Recepção dos calouros:** com jogos entre equipes, permite a integração dos calouros com os veteranos, além de evitar “pedágios”, permanência em bares ou brincadeiras desagradáveis.
- **Arrecadação de alimentos e/ou outros itens:** em evento de confraternização dos alunos, os participantes devem doar alimentos não perecíveis, ou outros itens preestabelecidos, que serão entregues a instituições previamente selecionadas.
- **Ação social:** os calouros são convidados a participar de uma ação de voluntariado em uma entidade beneficente ou no *campus* de São Paulo.



- **FIM DOS TROTES CONVENCIONAIS**
- **ARRECADAÇÃO DE ALIMENTOS**
- **AÇÕES SOCIAIS**
- **ATIVIDADES VOLUNTÁRIAS**

Em 2018, cerca de mil calouros participaram da recepção e confraternização, auxiliando crianças e adultos do Projeto Criança AIDS, que receberam 700 latas de leite em pó. Eles também apoiaram o GRAACC - Grupo de Apoio ao Adolescente e à Criança com Câncer; que vendeu 450 tíquetes do MCDia Feliz, revertendo o valor para crianças com câncer.

Como ação social do Trote no 1º semestre, foi realizada para crianças do Instituto Colmeia uma oficina de objetos decorativos para torcer na Copa do Mundo. No segundo semestre, foi feita uma oficina de confecção de artesanatos decorativos de Natal para mulheres do Fala Mulher com o intuito de produzir para vender e ter uma fonte de renda alternativa.

Entidades beneficiadas	Doações
Projeto Criança AIDS	760 latas de leite em pó
GRAACC	R\$ 8.052,00 em tíquetes do MCDia Feliz

TROTE SOLIDÁRIO (DE 2009 A 2018)



- **11 TONELADAS DE ALIMENTOS E 8 MIL LATAS DE LEITE EM PÓ DOADAS**
- **45 INSTITUIÇÕES AUXILIADAS**
- **13 MIL ALUNOS PARTICIPANTES**



JUIZADO ESPECIAL CÍVEL

O Juizado Especial Cível da FAAP (JEC FAAP) é fruto de um convênio realizado em 2014 entre o Poder Judiciário e a área de Direito da Fundação e tem por objetivo agilizar e ampliar o atendimento jurisdicional gratuito à população em geral, de acordo com as disposições previstas na Lei dos Juizados Especiais Cíveis.



**EM 14 ANOS, O JEC FAAP
ATENDEU MAIS DE
68 MIL CASOS.**

Com uma estrutura exemplar, o Juizado Especial Cível – anexo à área de Direito da FAAP – é de suma importância para o cidadão que, independentemente de sua renda, busca solução rápida e eficiente para resolver conflitos de menor complexidade na área cível e que não foram passíveis de solução no âmbito extrajudicial.

O atendimento à população é realizado pelos alunos do curso de Direito que, em programa de estágio vinculado ao Tribunal de Justiça, aprendem a dirimir, na prática, os conflitos a eles apresentados, sempre com a supervisão de advogados contratados pela Instituição.

Dessa forma, o motivo pelo qual a FAAP mantém toda essa estrutura atinge seus objetivos: auxílio à população e contato do aluno com a prática do Direito, de modo a aperfeiçoar seus conhecimentos e se preparar para o mercado de trabalho, já que trata-se de um primeiro estágio.

Em 2018, foram realizados 2571 atendimentos do Juizado Especial Cível à população.



Campanha de Doação de
Sangue no *campus* São Paulo.

29^a E 30^a CAMPANHAS DE DOAÇÃO DE SANGUE

Desde 2001, a FAAP realiza campanhas para a coleta de sangue dentro do *campus* São Paulo, facilitando a participação de alunos, professores, funcionários e público externo.

Os hospitais parceiros organizam as coletas e a logística de retornar com as bolsas de sangue para testes e posterior utilização.

Em todos esses anos, mais de cinco mil doadores já colaboraram com a campanha, incluindo um cadastro de voluntários para doação de medula óssea.



• **5.074 DOADORES DESDE 2001**

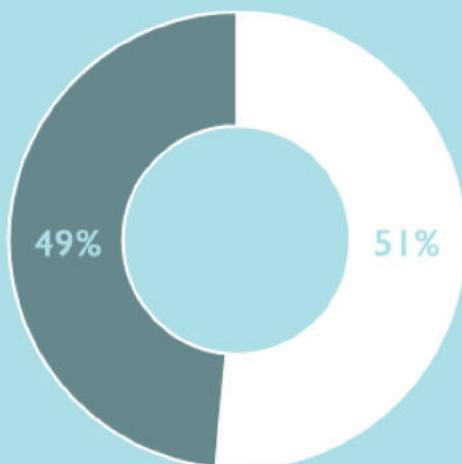
• **2.193 LITROS DE SANGUE DOADOS**

Em 2018, nas duas edições da campanha, foram coletadas quase 200 bolsas pelos hospitais Samaritano, Oswaldo Cruz e a Fundação Pró-Sangue.

Os gráficos abaixo mostram o perfil dos doadores:

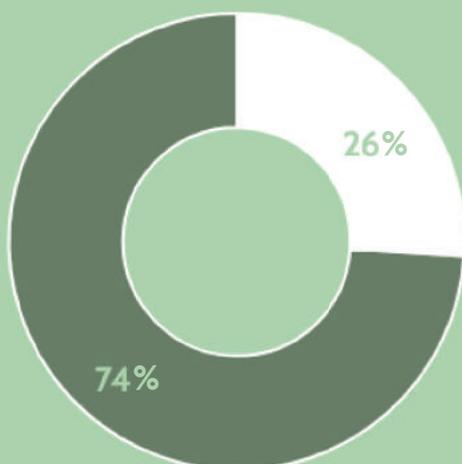


PARTICIPAÇÃO DOS DOADORES



■ Nunca participou ■ Já participou

TOTAL DE DOAÇÕES



■ Rejeições ■ Doações



Campanha de Arrecadação
de Agasalhos.

CAMPANHA DE ARRECADAÇÃO DE AGASALHOS

Em 2018, em função da relevante articulação feita por alunos-voluntários, especialmente do Colégio FAAP, foram arrecadadas 2.405 peças distribuídas em: São Paulo – Comunidade do Jardim Panorama, COTIC, GRAACC e Reciclázaro; São José dos Campos – Asilo Santo Antônio; Ribeirão Preto – Instituto Limite.



**40 MIL PEÇAS JÁ FORAM
ARRECADADAS E DISTRIBUÍDAS
A INSTITUIÇÕES PARCEIRAS.**



COTIC - CENTRO DE ATENDIMENTO DE TRATAMENTO INTENSIVO A CRIANÇA
RUA DO HORTO

SITE: W

CRIS BARROS

Ville Sample
O que você quer?

Parte das doações de roupas à entidade COTIC.

PALESTRAS COM INGRESSO SOLIDÁRIO

Ao longo do ano, a Pós-graduação da FAAP realizou ciclos de palestras abertos ao público com temas como negócios, finanças, artes e comunicação. A iniciativa, além de realizar eventos de qualidade com a participação de renomados profissionais do mercado, auxiliou comunidades dos municípios de Ribeirão Preto e São José dos Campos.

Para participar de cada uma das palestras, os interessados contribuem com alimentos não perecíveis ou valores previamente estabelecidos. Para garantir transparência, os responsáveis pela coleta são representantes das entidades escolhidas para receberem os donativos.

Em 2018, mais de 40 entidades foram beneficiadas nos eventos em Ribeirão Preto e São José dos Campos:

Arrecadação	
Alimentos	1.500 quilos
Valores monetários	R\$ 10.500,00



**47 TONELADAS DE ALIMENTOS
 DOADAS DESDE 2009 COM
 INGRESSO SOLIDÁRIO.**



Alunos do Instituto Proa no Dia da Responsabilidade Social.

DIA DA RESPONSABILIDADE SOCIAL NA FAAP

Anualmente, a Fundação realiza o Dia da Responsabilidade Social FAAP, um evento que faz parte da Semana Nacional da Responsabilidade Social, instituído pela Associação Brasileira de Mantenedoras de Ensino Superior (ABMES). Desde 2005, Instituições de Ensino Superior (IESs) particulares organizam, durante semana determinada pela instituição, uma mostra de projetos sociais nas áreas de ensino, pesquisa e extensão.

Em 2018, a FAAP realizou um dia cultural com cerca de 80 jovens do Ensino Médio, provenientes do Instituto PROA, uma organização sem fins lucrativos que oferece ensino técnico na área de Administração, além de apoio à inserção de jovens no mercado de trabalho.

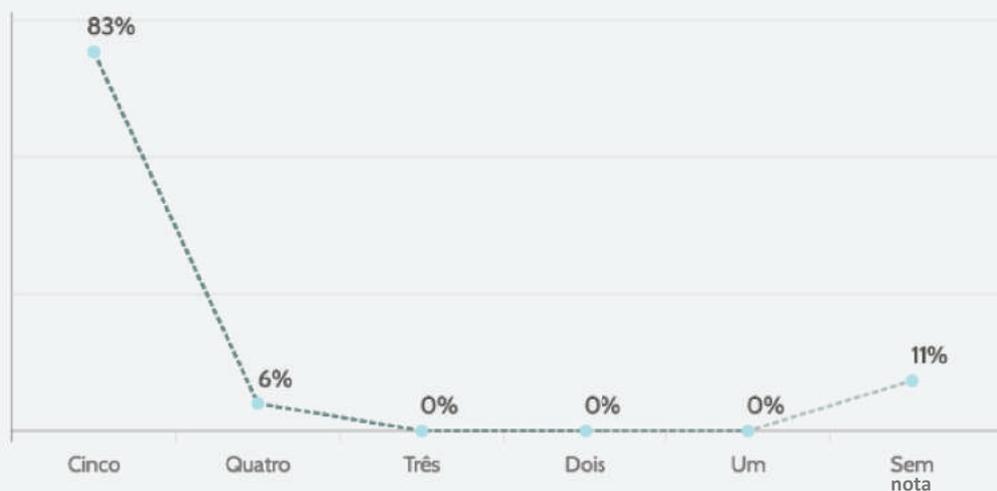
Foram realizadas oficinas de Animação, Apresentador de TV, *Pop-up* (dobraduras e colagens) e Corte e Costura de *Ecobags*. Os participantes também receberam almoço, lanche e visitaram o Museu de Arte Brasileira – MAB FAAP.



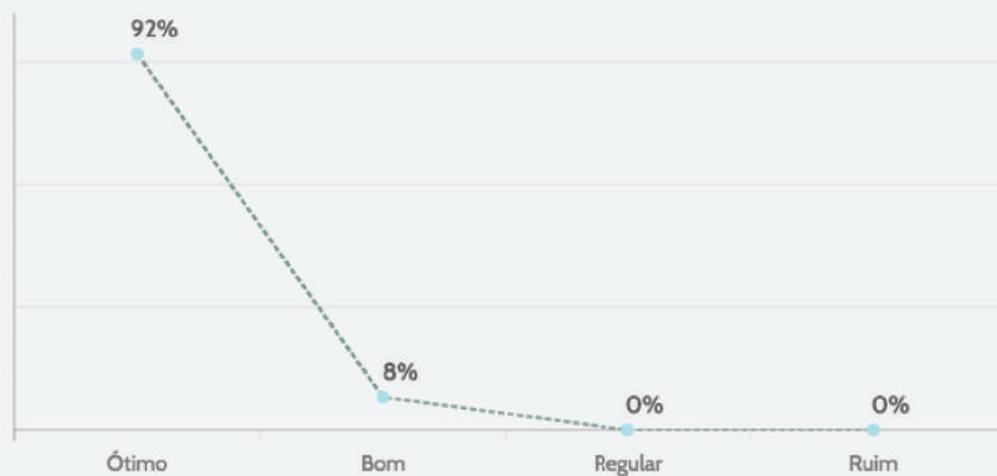
**2600 ALUNOS DE ENSINO
MÉDIO JÁ PARTICIPARAM DO
DIA DA RESPONSABILIDADE
SOCIAL NA FAAP.**

A seguir, o resultado da pesquisa para medir o grau de satisfação dos participantes com relação às atividades do Dia da Responsabilidade Social 2018:

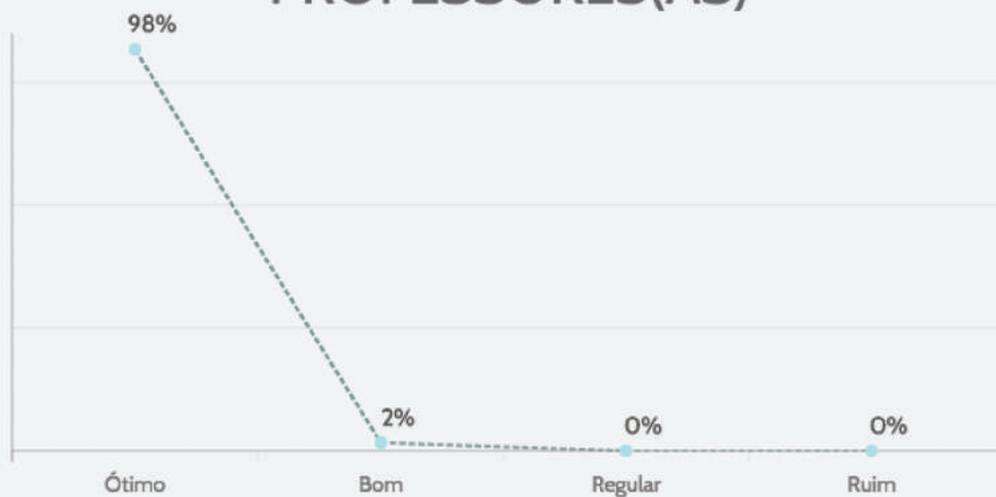
NOTA ATRIBUÍDA AO EVENTO



OFICINAS



PROFESSORES(AS)





Projeto Alunos Ensinam
de formação política.

ALUNOS ENSINAM

O Alunos Ensinam tem por objetivo incentivar os estudantes da graduação a desenvolver ações ou *workshops* para repassar, a algum grupo ou comunidade, conhecimentos adquiridos em sala de aula. Em 2018, as principais atividades foram:

Curso de Economia – alunos do Diretório Acadêmico de Economia e Relações Internacionais, com o apoio de professores, organizaram uma aula para 111 jovens do Centro de Desenvolvimento Social e Produtivo para Adolescentes, Jovens e Adultos – CEDESP São Benedito sobre conceitos de Economia, Economia Colaborativa e Consumo Consciente.

Curso de Relações Internacionais – às vésperas das eleições de 2018, alunos de Relações Internacionais convidaram jovens do Ensino Médio de escolas públicas para um *workshop* sobre formação política. Respeitando ideologias e sem qualquer viés partidário, a atividade abordou o conceito de democracia, discutindo o povo *versus* a maioria, como se opera a representatividade no sistema democrático, como promover igualdade a partir da constituição e qual é o papel dos partidos políticos.



Aluna do Núcleo de Voluntariado
em plantio de horta.

NÚCLEO DE VOLUNTARIADO

Há cinco anos, a FAAP lançou o Núcleo de Voluntariado, cadastro de voluntários da comunidade faapiana que permite dirigir as ações de responsabilidade social de acordo com as áreas de atuação desejadas, disponibilizado *on-line* para alunos, professores e funcionários.

Além das ações sociais propostas anualmente pela FAAP, o Núcleo auxilia também na busca por voluntários pontuais ou em programas fixos, como estágios ou serviços prestados espontaneamente em meio período.

Uma campanha é realizada semestralmente para que todos conheçam a plataforma e possam se inscrever.



**EM 2018, FORAM EFETUADOS
230 NOVOS CADASTROS.**



Alunos do Núcleo
de Superação.

PROJETO DE CAPACITAÇÃO E INCLUSÃO PARA DEFICIENTES VISUAIS

A FAAP possui o curso gratuito de tradutor-intérprete para pessoas com deficiência visual. As aulas são ministradas ao longo dos anos com módulos focados em informática, inglês e conversação. Além de estudar, os alunos são contratados como funcionários da FAAP, recebendo todos os benefícios que lhes são de direito.

Em 2018, o curso completou sete anos, contemplando 30 assistidos, sendo quatro professores e 26 alunos.



O NOSSO

PAPEL

É TRANSFORMAR

COLETA SELETIVA DE PAPEL PARA RECICLAGEM

DESCARTE AQUI:

PAPÉIS DE ESCRITÓRIO, PAPELÃO,
CAIXAS EM GERAL, JORNAIS, REVISTAS,
LIVROS, LISTAS TELEFÔNICAS, CADERNOS,
PAPEL-CARTÃO, CARTOLINAS.



NO LIXO COMUM:

PAPÉIS CARBONO, CELOFANE, VEGETAL, TERMOFAZ,
ENCERADOS OU PLASTIFICADOS, PAPEL HIGIÊNICO,
LENÇOS DE PAPEL, GUARDANAPOS, FÓTOGRAFIAS,
FITAS OU ETIQUETAS ADESIVAS.



FAAP
Desde 1947

**PRATIQUE O CONSUMO
CONSCIENTE DE PAPEL**

FONTE: INSTITUTO AKATU

Material de divulgação da Campanha
de Reciclagem feita na FAAP.

RECICLAGEM

Desde 2002, a FAAP eliminou mais de 80% da produção de material impresso de seus processos administrativos e internos, substituindo-os por soluções *on-line* como forma de poupar recursos naturais e modernizar o fluxo de trabalho.

Ainda assim, instituições de ensino podem gerar uma maior quantidade de descarte de papel seco devido a projetos, pesquisas e processos acadêmicos ou administrativos.

A cada ano, a FAAP aprimora a separação e a coleta desses materiais para direcioná-los à reciclagem e reduzir o impacto ambiental.

Para isso, criou uma campanha interna para conscientizar sobre a importância da reciclagem, aumentou e sinalizou melhor as lixeiras e faz constantes treinamentos com a equipe de limpeza para destinar corretamente os descartes.

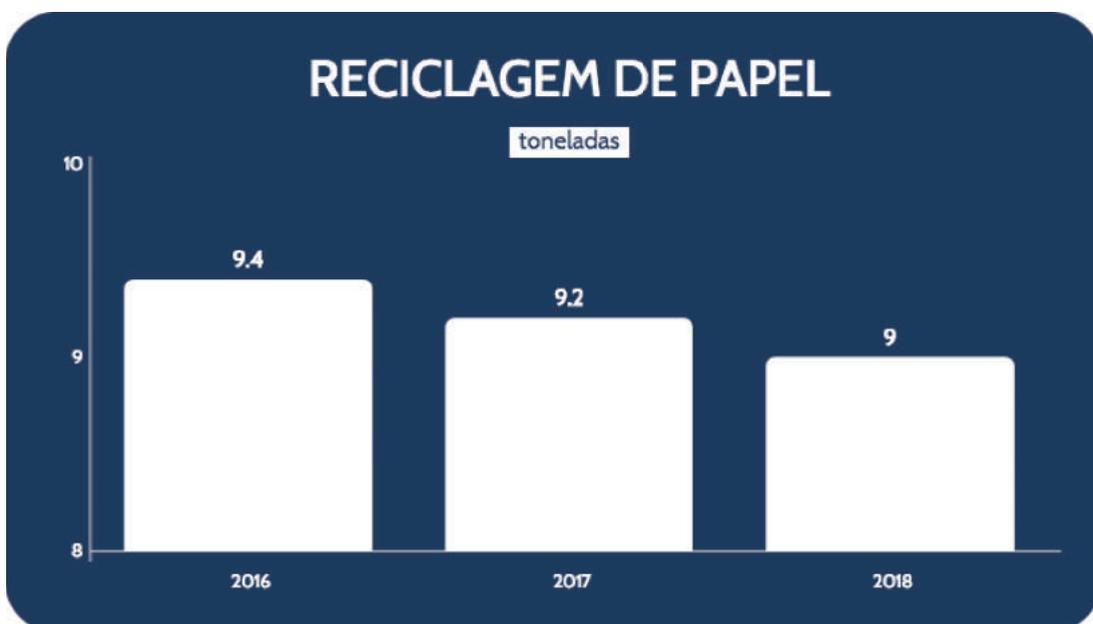
Em 2018, a FAAP evitou o corte de cerca de 270 árvores ao destinar 9 toneladas de papel à reciclagem.



SEGUNDO A WWF-BRASIL -

**1 TONELADA DE PAPEL RECICLADO
EVITA O CORTE DE ATÉ 30 ÁRVORES.**

A FAAP também vem se empenhando a cada ano para reduzir a quantidade de papel utilizado. O gráfico a seguir evidencia essa tendência ao mostrar uma redução da quantidade do material reciclado nos últimos três anos, ao que se atribui à diminuição do uso do papel.





Alunas plantando árvores nativas da Mata Atlântica na Reciclázaro.

DIA NACIONAL DO VOLUNTARIADO

Para comemorar o Dia Nacional do Voluntariado, em 28 de agosto, a FAAP sempre realiza alguma atividade para abordar temas referentes ao meio ambiente. Em 2018, alunos-voluntários plantaram árvores de mata nativa na Associação Reciclázaro e receberam alguns ensinamentos sobre conservação e plantio.



Cães e gatos para adoção na FAAP.

1º FAAP SUSTENTÁVEL – ADOTE UM PET

Para promover uma reflexão sobre sustentabilidade, consumo consciente e meio ambiente junto à comunidade, foi criado em 2018 o evento FAAP Sustentável. A primeira edição teve como tema “Adote um Pet” e contou com uma feira de cães e gatos para adoção. *Workshops* de compostagem e cultivo de hortas, além de feira de alimentos veganos e produtos sustentáveis completaram a programação. O evento foi aberto ao público e o ingresso era a doação de rações para cães e gatos.



Alunos do Instituto Proa em atividade educativa.

PARCERIAS, APOIOS E DOAÇÕES

PARCEIRA INSTITUTO PROA

Em 2017, a FAAP firmou uma importante parceria com o Instituto PROA, organização que tem como objetivo criar oportunidades para capacitar e inserir jovens no mercado de trabalho por meio de acesso à educação de qualidade, formação comportamental, cultural, orientação da carreira profissional e apoio na conquista ao primeiro emprego. A parceria contempla doação de ingressos para o Teatro FAAP, visitas educativas ao MAB FAAP, participação dos assistidos nas atividades sociais, colaboração entre professores da Fundação, entre outros. Em 2018, essa parceria continuou.



Ação de Natal na comunidade do Jardim Panorama.

PARCERIA COM COMUNIDADE DO JARDIM PANORAMA

Desde 2017, alunos de Arquitetura e de outros cursos da FAAP vêm estreitando laços com a comunidade do Jardim Panorama, que fica próxima ao Shopping Cidade Jardim. Ao longo desse tempo, os estudantes já fizeram algumas visitas ao local para entender como é viver em uma favela e, assim, pensar projetos e melhorias, e grupos de moradores vieram à FAAP para algumas atividades.

Vale destacar uma atividade feita com 50 voluntários entre alunos e professores e 45 crianças da comunidade, que participaram da atividade elaborada pelo FAAP Responsabilidade Social em parceria com a AMAP e com o curso de Arquitetura e Urbanismo da Fundação. No primeiro momento, ocorreu uma roda de conversa sobre hábitos de higiene pessoal seguida de atividades lúdicas que enfatizaram a importância do tema e o plantio de mudas em garrafas pet para que as crianças aprendessem a cultivar essa prática em casa.

No Natal, os alunos se reuniram e fizeram sacolinhas para 80 crianças da comunidade, com brinquedos, toalha e kit de higiene. Um papai Noel entregou o presente na mão de cada criança.

USO DE TECIDOS SUSTENTÁVEIS

A FAAP mantém um convênio com a G.Vallone, indústria têxtil 100% nacional, produtora de tecidos planos (que não esticam), que prioriza fibras e fios para fabricar tecidos ambientalmente responsáveis.

As características de sustentabilidade estão nos fios de modal, que utilizam substâncias químicas pouco agressivas e cumprem requisitos de neutralidade de carbono; na seda, proporcionando apoio financeiro às famílias produtoras do bicho-da-seda; e na poliamida biodegradável que, além de receber tratamento dos gases produzidos antes de serem dispersos, tem degradação de apenas três anos em aterro sanitário.

Pela parceria, os alunos do curso de Moda podem fazer visitas técnicas à empresa para conversarem com especialistas e escolherem tecidos que utilizarão em seus projetos. As ourulas (margens dos tecidos que são descartadas pelas confecções) e retalhos também são oferecidos aos alunos, estimulando projetos que visem reutilização e evitando desperdícios.

Dessa forma, além do efeito imediato de poupar recursos naturais, os estudantes entendem na prática a importância de uma cadeia de produção responsável no âmbito socioambiental, assunto abordado em sala de aula.

FILMOTECA FAAP

Com o objetivo de contribuir para a preservação da memória cultural e a produção artística do cinema, a Filmoteca FAAP conta com um acervo de seis mil filmes distribuídos em película, DVD, *Blue-ray* e VHS, 10 mil fotografias e cinco mil cartazes de cinema. O material está disponível para consulta de alunos, professores, pesquisadores e público em geral. É utilizado também em exposições no *campus* e em instituições parceiras.

DOAÇÕES

Além das doações já mencionadas, a FAAP realiza diversas arrecadações por meio de eventos realizados e campanhas que contam com engajamento de alunos e colaboradores, para atender algumas situações emergenciais. A tabela a seguir enumera as principais doações feitas em 2018:

FRALDAS (pcts)	RAÇÃO (kg)	BRINQUEDOS (un)	ALIMENTOS (ton)	MÓVEIS (un)	PROD. HIGIENE E LIMPEZA (un)
1468	136	63	9,4	100	563

INCLUSÃO CULTURAL DO MAB FAAP

Com um acervo de mais de 3.000 obras, o Museu de Arte Brasileira (MAB FAAP) apresenta exposições de arte brasileira e internacional, design, cultura e produção de outras épocas.

Todas as exposições do MAB FAAP, desde sua inauguração em 1961, são gratuitas, o que impulsiona a visitação de diferentes pessoas, incluindo alunos de escolas públicas e de ONGs (Organizações não Governamentais).

Para melhor aproveitamento das visitas, o Museu dispõe de um serviço educativo, que consiste em prestar atendimento gratuito a escolas, professores e ao público em geral, com o objetivo de tornar a visita mais produtiva, aprofundando os conteúdos apresentados sobre cada exposição. Os educadores, após treinamentos e pesquisas, estão aptos a orientar e fornecer informações sobre as exposições a escolas e grupos previamente agendados.

Vale destacar o trabalho feito pelo MAB FAAP com professores das escolas, que são previamente preparados para as exposições que serão visitadas, de forma que o Museu se integre às atividades escolares.

Ainda como incentivo, a FAAP disponibiliza transporte gratuito para algumas instituições da rede pública dos Ensinos Fundamental e Médio, objetivando trazer os estudantes para visitar as exposições organizadas pelo MAB.

O Museu se faz presente também nos *campi* da FAAP em São José dos Campos e Ribeirão Preto, no centro da cidade de São Paulo (MAB Centro), em Brasília, com exposições anuais no Palácio do Itamaraty e no exterior.

Em 2018, o Museu aprofundou sua parceria com a Secretaria Municipal da Educação e disponibilizou formações a 272 professores da rede pública. Além disso, fizeram parte dos trabalhos conversas com artistas e intercâmbio entre instituições culturais. O MAB FAAP fez mais de 12 mil atendimentos de visita educativa durante as exposições para mais de 80 escolas e instituições.

Formação de professores da rede pública municipal

Em 2018, o MAB FAAP iniciou um programa de Formação de Professores da rede pública, a partir de parceria com a Secretaria Municipal de Educação. O principal objetivo é integrar museu e escola, utilizando-se da cultura como uma ferramenta de complementação à educação. O planejamento abarca uma perspectiva teórica e prática: visita a um exposição, reflexões sobre os conceitos básicos de museologia, debates sobre educação formal, informal e não formal. Além de apresentar, nesses encontros, a exposição em cartaz do momento, trabalham temáticas e dinâmicas que podem ser levadas para as salas de aula, enriquecendo a troca de experiências entre docentes e discentes.

Essa parceria amplia a aprendizagem da escola e expande o entendimento do espaço museal, agregando outras referências aos professores e seus alunos, que têm a oportunidade de entrar em contato direto com as obras e discutir processos de criação e suas reverberações na sociedade.

Cada programa consiste em sete encontros de três horas por dia, totalizando 21 horas de imersão ao mundo museológico. Em 2018, oito turmas de professores participaram do Programa, totalizando 272 educadores atendidos.

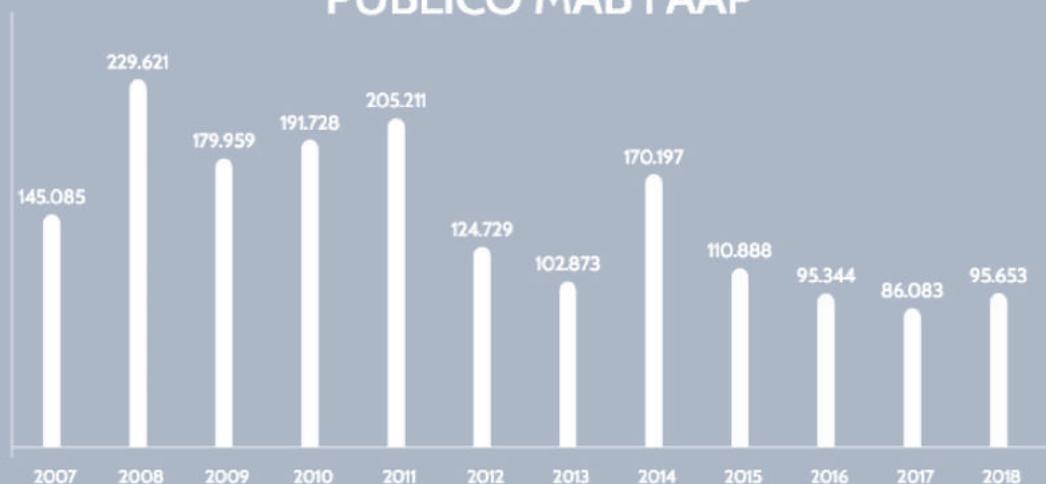
MAB FAAP



- RECEBE ESCOLAS PÚBLICAS
- TREINA EDUCADORES PARA AS EXPOSIÇÕES
- REALIZA ATIVIDADES E OFICINAS
- REALIZA VISITAS EDUCATIVAS
- REALIZA CURSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DO ENSINO MÉDIO

EXPOSIÇÕES	PÚBLICO	PÚBLICO SERVIÇO EDUCATIVO	PESSOAS ATENDIDAS COM TRANSPORTE FORNECIDO PELA FAAP
49ª Anual de Arte FAAP	7.436		
“P/B - Acervo MAB” e “A cor não tem fim: pinturas e tapeçarias de Jacques Douchez”	57.722	9008	393
“É um Solo que os Outros Acompanham”	353		
“Abrindo arquivos: o arquiteto Auguste Perret e o projeto para o Museu da FAAP”	2.305		
“Revelação e Luz das Formas do Imaginário”	474		
“Yutaka Toyota – O Ritmo do Espaço”	15.830	3130	
“Jornada do Patrimônio. Uma cidade, Muitas mãos”	266		
Programa de Formação Continuada	221		
“ENTRETEMPOS”	396		
“Aqui é onde nos encontramos”	5.332		
50ª Anual de Arte FAAP	5.318		

PÚBLICO MAB FAAP



PÚBLICO DE VISITAS EDUCATIVAS





49ª Anual de Arte FAAP.

49ª E 50ª ANUAL DE ARTE FAAP – FAAP SÃO PAULO

Mostras de arte contemporânea com trabalhos dos alunos que foram selecionados por uma comissão, cujos prêmios principais são bolsas de estudos.



50ª edição da Anual de Arte FAAP.



Exposições “P/B - Acervo MAB” e “A Cor não tem Fim”.

“P/B - ACERVO MAB” E “A COR NÃO TEM FIM: PINTURAS E TAPEÇARIAS DE JACQUES DOUCHEZ” – FAAP SÃO PAULO

Apresentou 71 obras divididas em dois blocos: um destacou produções por ordem cronológica, como os desenhos de Candido Portinari, Emiliano Di Cavalcanti e Cícero Dias; o outro foi composto por obras com tendência expressionista, como os retratos de mulheres de Flávio de Carvalho e os intensos desenhos em nanquim de Marina Caran.



“É UM SOLO QUE OS OUTROS ACOMPANHAM” - MAB CENTRO (ED. LUTETIA)

A exposição apresentou o resultado de dois anos de intensa conversa e imersão em processos de pesquisa no amplo campo das artes visuais, baseada na experimentação, formulação de novos pensamentos e troca de experiências entre os estudantes e professores da FAAP, artistas e curadores.



Exposição sobre o arquiteto Auguste Perret e o projeto para o Museu da FAAP.

“ABRINDO ARQUIVOS: O ARQUITETO AUGUSTE PERRET E O PROJETO PARA O MUSEU DA FAAP”

A mostra exibiu o trabalho do francês Auguste Perret, um dos mais importantes arquitetos da primeira metade do século XX. No Brasil, e possivelmente na América Latina, a única obra realizada por Perret foi justamente o projeto arquitetônico do prédio da FAAP, a partir de esboços feitos pelo conde Armando Alvares Penteado, idealizador da Instituição.



Visitantes na exposição
“Revelação e Luz das Formas do Imaginário”.

“REVELAÇÃO E LUZ DAS FORMAS DO IMAGINÁRIO”

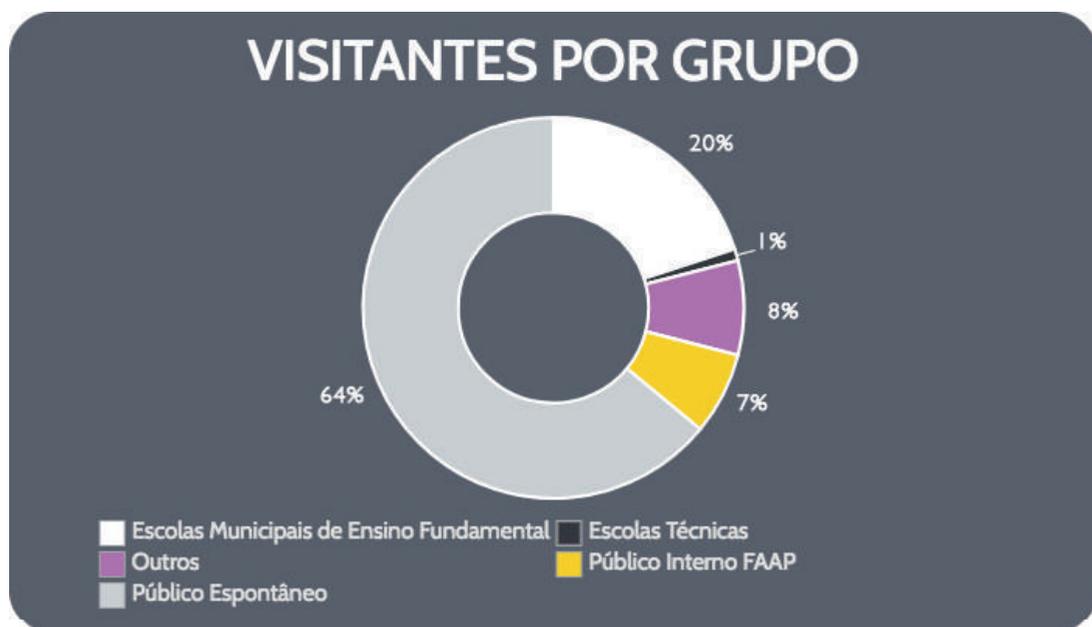
A mostra foi resultado do trabalho desenvolvido pelo artista Carlos Araújo com os participantes do projeto “Resgatando Cultura”, do Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural (IOK). O Instituto é uma associação sem fins econômicos, que desenvolve projetos artísticos e esportivos para atender, prioritariamente, crianças, jovens e adultos com deficiência intelectual. Além disso, parte das vagas dos projetos é destinada a pessoas sem deficiência, que se encontram em situação de vulnerabilidade social e residem em regiões próximas aos locais onde as oficinas são realizadas.



Crianças de escola pública visitando a exposição do artista Yutaka Toyota.

“YUTAKA TOYOTA – O RITMO DO ESPAÇO”

A exposição resgatou o percurso do artista Yutaka Toyota com cerca de 80 obras, reunindo trabalhos dos anos 1960, uma recriação da instalação imersiva “Quarto Escuro”, presente na X Bienal de Arte de São Paulo, e obras premiadas no Panorama do Museu de Arte Moderna de São Paulo, na década de 1970.





Exposição “Entretempos”,
no MAB Centro.

“ENTRETEMPOS” – MAB CENTRO (ED. LUTETIA)

Exposição com obras de artistas formados no primeiro semestre de 2018 pelo curso de bacharelado em Artes Visuais da FAAP. Tratou da forma como cada um se propõe a ocupar o espaço e o tempo.



Exposição “Aqui é onde nos encontramos”.

“AQUI É ONDE NOS ENCONTRAMOS”

A mostra reuniu obras em nanquim e vídeos do artista chinês Sun Hao. A maioria delas feitas especialmente para serem expostas na exposição, que aconteceu no Museu de Arte Brasileira da FAAP. Durante a visita, o público pôde encontrar representações de cavalos em suas obras, considerados por ele símbolo de heroísmo e lealdade.

RELATÓRIO DE ATIVIDADES SOCIAIS 2018

Realização

Andrea Sendulsky – FAAP Responsabilidade Social

Fotos

Aline Canassa
Fernando Silveira
Rafayane Carvalho

Projeto Gráfico

Giovanna Galli Siliprandi – Marketing FAAP

Revisão

Bruna Botter Targas – Marketing FAAP

Colaboração

Departamentos da FAAP



Alunos de escola pública em visita à FAAP.

