



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO  
FACULDADE DE ARTES PLÁSTICAS

Curso Design com Ênfase em Design Gráfico - Reconhecido - Portaria SERES nº 539 de 23/09/2016

## CURRÍCULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20162

Turno: MAT\_ARTES - Artes Plásticas Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 1 - 1º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5DB127	Desenho de Observação I	2,0	0	36	36
5DB123	Desenho Geométrico	4,0	0	72	72
5DB125	Fotografia I	2,0	0	36	36
5DB122	Iniciação Ao Projeto Em Design	4,0	0	72	72
5DB121	Linguagem Visual Bidimensional	4,0	0	72	72
5DB126	Psicologia	2,0	36	0	36
5DB124	Representação Gráfica Digital I	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

Série: 2 - 2º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5DB224	Desenho de Observação II	2,0	0	36	36
5DB228	Fotografia II	2,0	0	36	36
5DB221	História da Arte I	2,0	36	0	36
5DB226	Laboratório Tridimensional I	4,0	0	72	72
5DB223	Linguagem Visual Tridimensional	4,0	0	72	72
5DB222	Projeto em Design I	2,0	0	36	36
5DB227	Representação Gráfica Digital II	2,0	0	36	36
5DB225	Técnicas de Pesquisa	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

Série: 3 - 3º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5DB325	Desenho de Observação III	2,0	0	36	36
5DB326	Estética	2,0	36	0	36
5DB322	Fotografia III	2,0	0	36	36
5DB323	História da Arte II	2,0	36	0	36
5DB321	Laboratório Tridimensional II	4,0	0	72	72
5DB324	Projeto Em Design II	2,0	0	36	36
5DB329	Representação Gráfica Digital III	2,0	0	36	36
5DB328	Semiótica	2,0	36	0	36
5DB327	Sociologia	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO  
FACULDADE DE ARTES PLÁSTICAS

Curso Design com Ênfase em Design Gráfico - Reconhecido - Portaria SERES nº 539 de 23/09/2016

## CURRÍCULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20162

Turno: MAT\_ARTES - Artes Plásticas Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 4 - 4º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5DB428	Ergonomia	2,0	36	0	36
5DB426	Fotografia IV	2,0	0	36	36
5DB423	Fundamentos de Projeto do Espaço	2,0	0	36	36
5DB421	Fundamentos de Projeto do Produto	2,0	0	36	36
5DB422	Fundamentos de Projeto Gráfico	2,0	0	36	36
5DB425	História do Design I	2,0	36	0	36
5DB427	Laboratório Tridimensional III	4,0	0	72	72
5DB424	Representação Gráfica Digital IV	2,0	0	36	36
5DB429	Representação Gráfica Digital V	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

Série: 5 - 5º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5DG524	Design e Tecnologia Gráfica I	2,0	36	0	36
5DG527	Ergonomia Cognitiva	2,0	36	0	36
5DG526	Fotografia Avançada	2,0	0	36	36
5DB522	História do Design II	2,0	36	0	36
5DG523	Laboratório de Linguagem Gráfica I (técnicas de Impressão)	4,0	0	72	72
5DG522	Projeto Gráfico I	4,0	0	72	72
5DG521	Representação Gráfica Digital VI	2,0	0	36	36
5DG525	Tipografia I	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

Série: 6 - 6º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5DG624	Design e Tecnologia Gráfica II	2,0	36	0	36
5DB621	Empreendedorismo	2,0	0	36	36
5DB622	História do Design III	2,0	36	0	36
5DG623	Laboratório de Linguagem Gráfica II (técnicas de Vídeo)	4,0	0	72	72
5DG622	Projeto Gráfico II	4,0	0	72	72
5DG621	Representação Gráfica Digital VII	2,0	0	36	36
5DG625	Tipografia II	4,0	0	72	72

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO  
FACULDADE DE ARTES PLÁSTICAS

Curso Design com Ênfase em Design Gráfico - Reconhecido - Portaria SERES nº 539 de 23/09/2016

## CURRÍCULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20162

Turno: MAT\_ARTES - Artes Plásticas Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 7 - 7º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5DG722	Análise e Desenvolvimento do Briefing	8,0	0	144	144
5DG724	Animação Gráfica	4,0	0	72	72
5DG723	Design e Tecnologia Gráfica III	2,0	36	0	36
5DB721	História do Design IV	2,0	36	0	36
5DG721	Representação Gráfica Digital VIII	2,0	0	36	36
5DB722	Seminários I	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

Série: 8 - 8º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5DG821	Coordenação Técnica de Design	8,0	0	144	144
5DG823	Design e Tecnologia Gráfica IV	2,0	36	0	36
5DB822	Estrutura e Planejamento de Apresentação	2,0	0	36	36
5DB823	Organização e Prática Profissional	2,0	36	0	36
5DG822	Produção Gráfica	2,0	0	36	36
5DG824	Representação Gráfica Digital IX	2,0	0	36	36
5DB821	Seminários II	2,0	0	36	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 360

Total Geral da Carga Horária da Série : 360

Total Geral da Carga Horária das Disciplinas : 2.880

--	--

Estágio Supervisionado	300
------------------------	-----

Atividades Complementares	120
---------------------------	-----

Total Geral da Carga Horária do Currículo : 3.300

Disciplinas Optativas				
5OP001	Língua Brasileira de Sinais (optativa)	36	0	36