



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO
FACULDADE DE ARTES PLÁSTICAS

Curso Superior de Tecnologia em Produção Cultural - Autorizado pela Portaria SERES nº 97 de 01/04/2016

CURRÍCULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20162

Turno: NOT_ART - Artes Noite Padrão

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 1 - 1º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5SP101	AMBIENTES VIRTUAIS	2.0	36	0	36
5SP102	CAMPOS DE ATUAÇÃO DO PRODUTOR CULTURAL	4.0	72	0	72
5SP103	CINEMA I	2.0	36	0	36
5SP104	FILOSOFIA	2.0	36	0	36
5SP105	FOTOGRAFIA	2.0	36	0	36
5SP106	FUNDAMENTOS DA CULTURA BRASILEIRA	2.0	36	0	36
5SP107	OFICINA DA PALAVRA E DA IMAGEM	2.0	36	0	36
5SP108	PANORAMA DA ARTE I	2.0	36	0	36
5SP109	PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL	2.0	36	0	36
5SP110	POLÍTICAS CULTURAIS	2.0	36	0	36
5SP111	PRÁTICA LABORATORIAL I: TÉCNICAS DE PESQUISA	2.0	36	0	36
5SP112	PROJETO I	2.0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 468

Total Geral da Carga Horária da Série : 468

Série: 2 - 2º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5SP201	ARTES CÊNICAS I	2.0	36	0	36
5SP202	DESIGN GRÁFICO	2.0	36	0	36
5SP203	ÉTICA	2.0	36	0	36
5SP204	MERCADO CULTURAL	2.0	36	0	36
5SP205	MODELOS DE FINANCIAMENTO E ESTRUTURA DE ORGANIZAÇÕES	2.0	36	0	36
5SP206	MÚSICA I	2.0	36	0	36
5SP207	OFICINA DE PRODUÇÃO I	2.0	36	0	36
5SP208	ORGANIZAÇÃO E PRÁTICA PROFISSIONAL I	2.0	36	0	36
5SP209	PANORAMA DA ARTE II	2.0	36	0	36
5SP210	PRÁTICA LABORATORIAL II: FUNDAMENTOS DA GESTÃO	2.0	36	0	36
5SP211	PROJETO II	2.0	36	0	36
5SP212	PSICOLOGIA	2.0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 432

Total Geral da Carga Horária da Série : 432



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO
FACULDADE DE ARTES PLÁSTICAS

Curso Superior de Tecnologia em Produção Cultural - Autorizado pela Portaria SERES nº 97 de 01/04/2016

CURRÍCULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20162

Turno: NOT_ART - Artes Noite Padrão

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 3 - 3º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5SP301	ANTROPOLOGIA	2.0	36	0	36
5SP302	CULTURA DA MODA	2.0	36	0	36
5SP303	GESTÃO DE PROJETOS I	2.0	36	0	36
5SP304	LITERATURA I	2.0	36	0	36
5SP305	MARKETING CULTURAL	2.0	36	0	36
5SP306	OFICINA DE PRODUÇÃO II	2.0	36	0	36
5SP307	ORGANIZAÇÃO E PRÁTICA PROFISSIONAL II	2.0	36	0	36
5SP308	PESQUISA E CONSERVAÇÃO DE MATERIAIS	2.0	36	0	36
5SP309	PRÁTICA LABORATORIAL III: DESIGN	2.0	36	0	36
5SP310	SOCIOLOGIA	2.0	36	0	36
5SP311	TÓPICOS DE CULTURA BRASILEIRA	2.0	36	0	36
5SP312	TRANSMISSÃO EM REDE I: RÁDIO E TV	2.0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 432

Total Geral da Carga Horária da Série : 432

Série: 4 - 4º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5SP401	ARTES CÊNICAS II	2.0	36	0	36
5SP402	CULTURA VISUAL	2.0	36	0	36
5SP403	DIMENSÃO ECONÔMICA E SUSTENTABILIDADE DA CULTURA	2.0	36	0	36
5SP404	DISTRIBUIÇÃO DE BENS CULTURAIS	2.0	36	0	36
5SP405	FOLCLORE	2.0	36	0	36
5SP406	LABORATÓRIO EXPERIMENTAL - ESPACIALIDADE E VISUALIDADE	2.0	36	0	36
5SP407	LITERATURA II	2.0	36	0	36
5SP408	ORGANIZAÇÃO E PRÁTICA PROFISSIONAL III	2.0	36	0	36
5SP409	PESQUISA E METODOLOGIA DO PROJETO	2.0	36	0	36
5SP410	PRÁTICA LABORATORIAL IV: PÚBLICOS - ESPAÇO	2.0	36	0	36
5SP411	PROJETO III	2.0	36	0	36
5SP412	PÚBLICOS I: PROGRAMAÇÃO	2.0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 432

Total Geral da Carga Horária da Série : 432



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO
FACULDADE DE ARTES PLÁSTICAS

Curso Superior de Tecnologia em Produção Cultural - Autorizado pela Portaria SERES nº 97 de 01/04/2016

CURRÍCULO SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20162

Turno: NOT_ART - Artes Noite Padrão

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 5 - 5º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5SP501	CINEMA II	2.0	36	0	36
5SP502	CRÍTICA DA ARTE	2.0	36	0	36
5SP503	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO INTEGRADO I	2.0	36	0	36
5SP504	DIFUSÃO DE BENS CULTURAIS	2.0	36	0	36
5SP505	ESPAÇOS CONTEMPORÂNEOS E PROCESSOS CULTURAIS NO BRASIL	2.0	36	0	36
5SP506	EVENTOS I	2.0	36	0	36
5SP507	GESTÃO DE PROJETOS II	2.0	36	0	36
5SP508	INTERSEÇÕES CULTURAIS I: EDUCAÇÃO E SAÚDE	2.0	36	0	36
5SP509	ORGANIZAÇÃO E PRÁTICA PROFISSIONAL IV	2.0	36	0	36
5SP510	PRÁTICA LABORATORIAL V: PROJETOS E PRODUÇÕES	2.0	36	0	36
5SP511	PÚBLICOS II: FORMAÇÃO	2.0	36	0	36
5SP512	SISTEMA DA ARTE I	2.0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 432

Total Geral da Carga Horária da Série : 432

Série: 6 - 6º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5SP601	CULTURAS HÍBRIDAS	2.0	36	0	36
5SP602	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO INTEGRADO II	2.0	36	0	36
5SP603	ESTÉTICA E INDÚSTRIA CULTURAL	2.0	36	0	36
5SP604	EVENTOS II	2.0	36	0	36
5SP605	GESTÃO DE PESSOAS	2.0	36	0	36
5SP606	INTERSEÇÕES CULTURAIS II: ESPORTE E TURISMO	2.0	36	0	36
5SP607	MÚSICA II	2.0	36	0	36
5SP608	PATRIMÔNIO E PRESERVAÇÃO NA CONTEMPORANEIDADE	2.0	36	0	36
5SP609	PRÁTICA LABORATORIAL VI: EQUIPAMENTOS CULTURAIS	2.0	36	0	36
5SP610	PUBLICIDADE	2.0	36	0	36
5SP611	SISTEMA DA ARTE II	2.0	36	0	36
5SP612	TRANSMISSÃO EM REDE II: MÍDIAS DIGITAIS	2.0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 432

Total Geral da Carga Horária da Série : 432

Total Geral da Carga Horária das Disciplinas : 2.628

Trabalho de Conclusão de Curso	36
--------------------------------	----

Atividades Complementares	216
---------------------------	-----



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO
FACULDADE DE ARTES PLÁSTICAS

Curso Superior de Tecnologia em Produção Cultural - Autorizado pela Portaria SERES nº 97 de 01/04/2016

CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20162

Turno: NOT_ART - Artes Noite Padrão

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Total Geral da Carga Horária do Currículo : **2.880**

Disciplinas Optativas				
5OP001	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (OPTATIVA)	36	0	36